

4. 1. 芸術・文化講座

市民の皆さんが幅広く芸術・文化に親しむ場として「芸術・文化講座」を開講した。

	講座名	期日・場所	内容・講師	人数
1	カラーセラピー	10月19日 午後1時30分～午後4時30分 研修室	カラーセラピーについての講 話と演習 ～ストレスに強く なろう～ 講師：藤田マユミ氏	19
2	カメラを持って森 さんぽ	11月30日 午後1時30分～午後4時30分 上野丘公園散策路・会議室	公園周辺を散策しながら、写 真撮影のポイントやアドバイ スをもらう 講師：大崎輝彦氏	14

4. 2. 実技講座

高い専門性を持った地域の美術家の協力を得て、市民の皆さんに気軽に美術実技に親しんでもらうことを目的に開講した。また、今回は開催中の展覧会に時期をあわせ、作家から直接解説を聞く内容とした。

No.	講座名	期日・場所	内容・講師	人数
1	水墨画入門	5月25日 午後1時30分～午後4時30分 研修室・企画展示室	水墨画実技・展覧会鑑賞 講師：詫間夢鳳氏	15

4. 3. アートカレッジ

一般市民を対象に、美術への関心を深めてもらうために実施した。

No.	開催日	講座名	人数
1	10月3日	竹工芸と陶磁器～常設展示室4「暮らしの中の工芸」	110
2	11月14日	豊後南画について～常設展示室2「没後120年平野五岳」	
3	12月5日	大正期から昭和前期の日本画～常設展示室1「首藤雨郊・高倉観崖・牧皎堂が活躍した時代」	
4	1月16日	戦前・戦中・戦後の洋画～常設展示室3「人物を描く」	
5	2月6日	日本画の題材～常設展示室1「花鳥画の世界」	

4. 4. 美術館で音楽会

美術館をより身近に感じてもらうために、市民に自主的な演奏・発表の場を提供した。

No.	開催日	出演者	演奏楽器	人数
1	7月20日	佐藤勉	ギター（ボサノバ）	1024
2		オカリナデュオ風音	オカリナ・ギター	
3	7月27日	G♭（ソ フラット）	トロンボーン・ウッドベース・キーボード・パーカッション・ギター	
4		国鉄フレンズ	アコースティックギター	
5	8月3日	くらりんず	クラリネット四重奏	
6		大分旭会	筑前琵琶	
7	8月10日	オカリナの調べ みずぐるま	オカリナ	
8		アンサンブル クラング	フルート・オーボエ・クラリネット・ ファゴット・ホルン	
9	8月17日	安東峰子	声楽・ピアノ	
10		ふぁみとろ	トロンボーン四重奏	
11	8月24日	和心	津軽三味線	
12		F l o r（フロール）	ギター・ウッドベース・ドラム（ボサノバ）	
13	8月31日	A i l e s（エイルズ）	ギター・ボーカル	
14		音なりさん	リコーダー	

4. 5. 子ども講座

GW子ども講座

講座名	開催日・時間	内容等	人数
でんぐり紙deアート	5月3日・4日 午後1時30分～3時30分 〔全2回〕	紙工作 講師：美術館職員 美術館 ボランティア「こもれ美」	103

夏休み子ども講座

	講座名	開催日・時間	内容等	人数
1	楽しいな!らくらく工作パート4 (ボランティア企画)	7月24日・25日・26日 午後1時～3時30分 〔全3回〕	はりこの犬づくり 講師：美術館ボランティア 「こもれ美」ワークショップ グループ 美術館職員	269
2	ウィンド・ベル (風鈴)	7月31日・8月1日・2日 午前10時30分～午後12時30分 ／午後2時～4時 〔全6回〕	紙粘土とビーチグラス、貝 がらによる風鈴作り 講師：美術館職員 美術館 ボランティア「こもれ美」	347
3	ねんどdeランチボックス	8月7日・8日・9日 午前10時30分～午後12時30分 (8日)／午後2時～4時(9・10 日) 〔全3回〕	粘土工作 講師：美術館職員 美術館 ボランティア「こもれ美」	351
4	美術館バックヤードツアー	8月16日・19日・20日 午前10時30分～午後12時30分 ／午後2時～4時 〔全6回〕	バックヤード・ツアー 講師：美術館職員 美術館	158
5	ボックス万華鏡づくり	8月21日・22日・23日 午前10時30分～午後12時30分 ／午後2時～4時 〔全6回〕	箱型万華鏡作り 講師：美術館職員 美術館ボ ランティア「こもれ美」	337
合 計				1,462

秋の子ども講座

講座名	開催日・時間	内容等	人数
クリスマスリースづくり	11月3日、23日 午後1時30分～3時30分 〔全2回〕	砂絵制作 講師：美術館職員 美術館 ボランティア「こもれ美」	24
総 合 計			1,589

4. 6. 美術館出前教室

所蔵作品鑑賞の機会をより多く提供するために、市内小中学校において「出前教室」を実施した。

【コース】

■郷土作家と表現技法を知るコース

「日本画 福田・高山コース」

- ・わが国を代表する福田平八郎、高山辰雄について知る
- ・福田、高山の作品鑑賞
- ・日本画の用具、材料の話

■実施状況

No.	開催日	学校（学年）	内容	人数
1	10月10日	森岡小学校	福田・高山コース	76
2	10月17日	南大分小学校	福田・高山コース	108
3	10月24日	舞鶴小学校	福田・高山コース	49
4	11月5日	荷揚町小学校	福田・高山コース	41
5	11月14日	三佐小学校	福田・高山コース	56
6	11月28日	佐賀関中学校	福田・高山コース	70
7	12月5日	野津原西部小学校	福田・高山コース	12

4. 7. 職場体験

学校からの要請に応え、監視体験、学芸員体験など職場体験の場を提供した。

No.	受入日	学校	人数
1	6月18日～20日	上野ヶ丘中学校	4
2	9月5日～6日	大分県立鶴崎工業高等学校	4
3	9月11日～12日	鶴崎中学校	7
4	9月19日～20日	滝尾中学校	8

4. 8. ボランティア研修講座

大分市美術館では、積極的に教育普及活動の推進を計るため市民による「美術館ボランティア」を設置している。本講座は、本館で活躍中の美術館ボランティアを対象に美術館が実施する展覧会、その他の事業及び運営等についての理解を深め、日常活動に反映してもらうことを目指したものである。

場 所：ハイビジョンホール他

No.	開催日	内容	人数
1	4月24日	「佐藤敬展」展示解説聴講・館内施設見学	201
2	5月15日	郷土在住作家展Ⅶ「詫間夢鳳展」展示解説聴講	
3	6月12日	郷土在住作家展Ⅶ「渡辺恭英展」展示解説聴講	
4	6月27日	「草間彌生展」「アート・ワンダーランド2013」レクチャー・こもれ美交流会	
5	11月6日	「シャガール展」レクチャー	
6	1月23日	防災講話・実施確認	

4. 9. ボランティア養成講座

大分市美術館では、積極的に教育普及活動の推進を計るため市民による「美術館ボランティア」を設置している。ボランティアの活動をさらに発展・充実させるため、養成講座を修了後、登録してもらうものである。

No.	開催日	内容	人数
1	11月27日	開講式・オリエンテーション 大分市美術館の活動について	132
2	12月4日	他館の教育普及活動・美術館の全国的組織について ボランティア活動体験（資料グループ）	
3	12月17日	所蔵作品・作家について ボランティア活動体験（トークグループ）	
4	1月17日	展覧会の企画について ボランティア活動体験（ワークグループ）	
5	1月21日	美術品の収集・保存について ボランティア活動体験（普及・運営グループ）	
6	1月30日	閉講式	

4. 10. ボランティア活動

4つのグループで、下記のような活動を行った。

(1) 資料グループの活動

- ・毎週水曜日、金曜日（予備日） 午前10時30分～正午
- ・新聞記事スクラップ整理、作家別資料ファイル作成・整理、図書整理、チラシ整理・配置他

(2) 解説（ギャラリートーク）グループの活動

- ・毎週火曜日 午後1時30分～午後3時30分
- ・常設展でのギャラリートーク（毎週土曜日午後1時30分から）
- ・小中学校の団体対応や夏休みでのギャラリートーク

(3) ワークショップグループの活動

- ・毎週金曜日、午前10時～午後3時
- ・子ども講座等の準備、当日の制作補助

(4) 普及・運営グループの活動

- ・毎月第2・4火曜日、午前10時30分～正午
- ・「第1月曜日は美術館で楽しもう！」（毎月第1月曜日午前10時～午後3時）
- ・「アートカレッジ」「芸術・文化講座」「美術館で音楽会」への協力
- ・特別展のオープニング受付

4.11 博物館実習

4.11.1 夏季集中博物館実習

実習生 13名

期 間 平成25年8月19日～8月30日
午前10時～午後5時

- 内 容
- 1 日目 事務連絡、美術館施設見学、収蔵品の特徴について聴講
 - 2 日目 美術館バックヤード・ツアーの補助、展覧会の企画運営について聴講
 - 3 日目 子ども講座の補助、展覧会の広報・宣伝について聴講
 - 4 日目 子ども講座の補助、学芸員の仕事について聴講
 - 5 日目 美術館の普及・広報活動について聴講、作品展示について聴講
 - 6 日目 作品の展示及び梱包、搬送、収蔵について聴講及び実習
 - 7 日目 日本画の解説と取扱いについて聴講及び実習、収蔵庫清掃、図書資料整理
 - 8 日目 近世絵画の解説と取扱いについて聴講及び実習、竹工芸の解説と取扱いについて聴講及び実習、博物館の保存科学について聴講
 - 9 日目 洋画の解説と取扱い及び作品の点検法と調書の作成について聴講及び実習、実習レポート作成
 - 10 日目 実習レポート作成、実習レポート発表・質疑応答

4-12 各種刊行物

美術館活動への参加、理解をより促進するため、当館の展示、調査・研究、教育普及などの活動に伴うワークシート等の刊行物を発行した。

(1) 展覧会関連

名称	規格	頁数
アート・ワンダーランド、草間彌生展 ワークシート（小学校低学年用）	A4	4
アート・ワンダーランド、草間彌生展 ワークシート（小学校高学年用）	A4	4
アート・ワンダーランド、草間彌生展 ワークシート（中学生用）	A4	4
第48回大分市美術展覧会 目録	A4	8

(2) 定期刊行物等

平成24年度 大分市美術館年報	PDF ファイル	96
-----------------	----------	----