

生誕130年  
**福田平八郎と大分の日本画家たち** 一首藤雨郊・高倉観崖・牧皎堂



牧皎堂(1884-1954)  
 MAKI KODO  
 現大分市生まれ  
 1906年 京都市立美術工芸学校卒業  
 1917年 第11回文展(孔雀)入選  
 1922年 大分市に帰郷  
 後、大分県立第一高等女学校の嘱託教諭となる  
 1937年 大分県美術協会事務局長  
 1946年 大分県美術協会日本画部長

皎堂



牧皎堂《春日浦の景》  
 1928年 大分市美術館(後期展示)



牧皎堂(南九州三大社団)より「瀬戸神宮」  
 1938年頃 個人(前期展示)



牧皎堂(大友使節驛馬入府の図)1937年 大分大学(全期間展示)



牧皎堂(楠公父子図)  
 1940年 大分市美術館(全期間展示)

**記念講演会 1**

日 時: 10月9日(日)午後1時30分~3時  
 場 所: 研修室  
 講 師: 田中修二氏(大分大学教育学部教授)  
 演 題: 近代日本画と大分  
 定 員: 50人  
 参 加 費: 当日有効な特別展観覧券または年間パスポートが必要です

**記念講演会 2**

日 時: 11月13日(日)午後1時30分~3時  
 場 所: 研修室  
 講 師: 菅章(大分市美術館館長)  
 演 題: 福田平八郎 水の表現  
 定 員: 50人  
 参 加 費: 当日有効な特別展観覧券または年間パスポートが必要です

**展示解説**

日 時: 会期中毎週水曜日  
 午後2時~2時30分  
 場 所: 企画展示室  
 解 説: 美術館職員  
 備 考: 当日有効な特別展観覧券または年間パスポートが必要です

**記念講演会1・2の  
 応募方法**

ハガキまたはメール(artsinkou@city.oita.oita.jp宛)にて9月30日までに右記①~④の必要事項をお知らせください。  
 ◎メール受付は9月30日(金)午後11時59分まで  
 ◎ハガキは9月30日(金)大分市美術館必着  
 応募者多数の場合は抽選

- ①応募する記念講演会1(10月9日)または記念講演会2(11月13日)のいずれか1つ(2講座同時応募は不可)
- ②参加者全員の氏名(1通で4人まで)
- ③代表者の電話番号、氏名
- ④参加者全員の年齢または学年(※小学生以下は保護者同伴)

**交通案内**

- バス  
 JR大分駅 上野の森口(南口)バスのりばから  
 中心市街地循環バス「大分きゃんバス」・  
 「大分市美術館方面行」約9分
- タクシー  
 JR大分駅 上野の森口(南口)から約5分
- 車  
 東九州自動車道/大分ICから約10分



**大分市美術館**  
 OITA ART MUSEUM  
 〒870-0835 大分市大字上野865番地  
 Tel 097-554-5800/Fax 097-554-5811



大分市美術館HP



生誕一三〇年  
**福田平八郎と**  
**大分の日本画家たち**  
 一首藤雨郊・高倉観崖・牧皎堂

2022年 **9月30日(金)~11月20日(日)**

会 場 大分市美術館 企画展示室  
 開館時間 午前10時~午後6時(入館は午後5時30分まで)  
 休 館 日 10月11日(火)、17日(月)、24日(月)、31日(月)、11月14日(月)  
 観 覧 料 一般1,000円(800円)/高校生・大学生700円(500円)/中学生以下無料  
 ※( )内は前売り、20人以上の団体料金です。※身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳提示者とその介護者は無料です。  
 ※「大分市美術館年間パスポート」が利用できます。※上記観覧料でコレクション展も併せて観覧できます。  
 【前 売 券】販売期間:2022年9月1日(木)~29日(木)  
 【前売券販売所】大分市美術館、大分合同新聞社本社・プレスセンター、トキハ会館  
 ローソンチケット[Lコード:85322] チケットぴあ[Pコード:686-192]

主 催 / 大分市美術館、大分合同新聞社、福田と大分展実行委員会  
 後 援 / OBS大分放送、TOSテレビ大分、OAB大分朝日放送、エフエム大分、J・COM大分ケーブルテレビ  
 特別協賛 / ヤクシグループ **風芝荘**

会期中、一部の作品は展示替を行います。展示期間:【前期】9月30日(金)~10月30日(日) / 【後期】11月1日(火)~11月20日(日)  
 1.福田平八郎(竹)1942年 京都国立近代美術館(前期展示) / 2.首藤雨郊(村の秋晴)部分:1930年 大分市美術館(全期間展示) / 3.高倉観崖(春宵籠花之図)部分:1937年 個人(後期展示)  
 4.牧皎堂(楠公父子図)部分:1940年 大分市美術館(全期間展示)  
 ※展示期間等は、都合により変更することがございます。  
 ※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、マスクを着用してご入館ください。発熱や風邪の症状がある方はご遠慮ください。



**大分市美術館**  
 OITA ART MUSEUM