

サマー企画 アート・ワンダーランド2022

7月14日(木)～ 9月19日(月・祝)

アート・ワンダーランド20年目の節目となる今回は、「怖い」(大分弁で「怖じい」)をテーマに厳選した所蔵品と大分県内で活動する作家の作品を紹介します。暑い大分の夏、美術館でヒヤッとしませんか。※怖さひかえめ。子どもから大人まで楽しめます。

- ◆会場：大分市美術館
- ◆開館時間：午前10時～午後6時(入館は午後5時30分まで)
- ◆休館日：7月19日(火)、9月12日(月)
- ◆観覧料：一般600円(500円)・高大生400円(300円)

中学生以下は市内・市外を問わず無料
子ども(中学生以下)の同伴者は団体料金で観覧できます

※()内は20人以上の団体料金です。
※身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳提示者とその介護者は無料です。
※本展は「大分市美術館年間パスポート」が利用できます。



— こわ～い美術館 —



ザ・キャビンカンパニー
《オボロ屋敷》(展示風景) 竹田市総合文化ホール グランツたけた 2020年



川野美華
《ハンドバッグの留め金か》 2022年



大分怪獣ブゴン  大分怪獣クラブ



四谷シモン
《木枠で出来た少女2》 2000年

 **大分市美術館**
OITA ART MUSEUM
〒870-0835 大分市大字上野865番地
TEL(097)554-5800 FAX(097)554-5811



藤原雅哉
《1月18日(火)ブラックビー面》 2022年



ゴヤ
《[ロス・カプリチオス]より チンチーリヤ鬼ども》 1855年頃



諏訪眞理子
《夜を繰る》 2001年

主催：大分市美術館
協力：大分怪獣クラブ
藤原雅哉、大分県立芸術緑丘高等学校美術科
大分市美術館ボランティア「こもれ美」
タイトルデザイン：川野美華

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、マスクを着用してご入館ください。発熱や風邪の症状がある方はご遠慮ください。

関連イベント情報は
大分市美術館
ホームページを
ご確認ください。▶



ウラモミテ！