

高精細複製画が綴る、美の夢。

国宝展

2026 前期 7月17日^金 - 8月8日^土 後期 8月9日^日 - 9月23日^{水祝}

10:00 - 18:00 (最終入館 17:30) [休館日 9月14日(月)]



観 覧 料	一般	1,000円(800円)
	高校生	500円(400円)
	中学生以下	無料

- ◆小学生以下保護者(高校生以上)同伴
- ◆○内は前売/団体(20名以上)
- ◆手帳(身体障害者/療育/精神障害者保健福祉)
- ◆提示者及び介護者1名半額(高校生は無料)
- ◆大分市美術館年間パスポート利用可能
- ◆コレクション展も併せて観覧可能

主催：国宝リボン展大分実行委員会、大分市美術館、大分合同新聞社、OAB大分朝日放送
 共催：キャンソン株式会社、特定非営利活動法人 京都文化協会
 協力：独立行政法人国立文化財機構 文化財活用センター

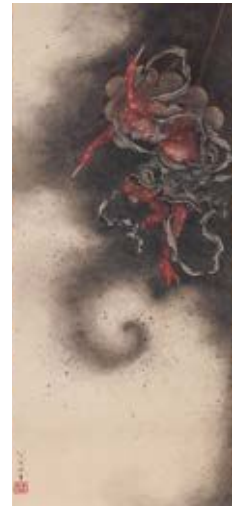


大分市美術館
OITA ART MUSEUM



上から 原本：狩野永徳《唐獅子図屏風》(右隻) 皇居三の丸尚蔵館収蔵 / 菱川師宣《見返り美人図》東京国立博物館蔵 / 長澤芦雪《白象黒牛図屏風》ロサンゼルス・カネヤマ美術館蔵 Los Angeles County Museum of Art, Gift of Etsuko and Joe Price Collection / 俵屋宗達《風神雷神図屏風》大本山 建仁寺蔵 すべて高精細複製画(部分)

日本美術の巨匠たちが残した



後期展示

海を渡った
「北斎」の
傑作！
《雷神図》
高精細複製画(部分)

原本：葛飾北斎 筆
スミソニアン国立
アジア美術館(米国)蔵
Katsushika Hokusai, Thunder God, 1847,
National Museum of Asian Art, Smithsonian Institution,
Freer Gallery of Art Collection, Gift of Charles Lang Freer,
F1900.47. Data created through Tsuzuri Project.



前期展示

「若冲」
畢生の
大作！

国宝
《動植綵絵》
全30幅の内15幅
高精細複製画(部分)

原本：伊藤若冲 筆
皇居三の丸尚蔵館収蔵

文化財を高精細複製画で継承！

通期展示

国宝・重要文化財の数々！



国宝《松林図屏風》

高精細複製画

原本：長谷川等伯 筆 東京国立博物館蔵



国宝《風神雷神図屏風》

高精細複製画

原本：俵屋宗達 筆 大本山 建仁寺蔵



国宝《唐獅子図屏風》

高精細複製画

原本：(右隻)狩野永徳 (左隻)狩野常信 筆 皇居三の丸尚蔵館収蔵

歴史の渦に巻き込まれ海外に渡った名品や、公開が限られている国内の文化財が、高精細複製画に生まれ変わり、ここ大分に集結します。実現したのは、キャンソンと京都文化協会が取り組む「綴プロジェクト」。先進イメージング技術と京都伝統工芸の匠の技によって、オリジナルの風合いや質感を忠実に再現。狩野派、琳派、若冲、北斎...。室町、安土桃山、江戸、各時代を代表する日本美術の至宝が、夢の競演！隔てるものない臨場感と映像演出によって、数百年の時を超えた作品世界へと誘います。名品の息づかいを間近に感じる、特別な鑑賞体験をお楽しみください。



詳細はこちら

関連イベント

ゲストトーク 綴プロジェクトのすべて

【講師】特定非営利活動法人 京都文化協会 代表理事 田辺幸次氏
【日時】7月17日(金)、8月10日(月)、11日(火・祝)
①午前11時～②午後2時～(約1時間)
【会場】企画展示室 【参加費】無料[申込不要/展覧会入場券要]

夏休みこども講座I 屏風と遊ぼう！—お絵かきもあるよ。—

【講師】芸術家 藤原雅哉氏
【日時】7月25日(土)午後2時～(約2時間) 【会場】研修室
【定員】未就学児～小学3年生対象15名 【参加費】¥500[事前申込制]

ワークショップ 箔を使って風神雷神ハガキをつくろう！

【日時】9月5・12・19日(土) ①部/午前10～12時 ②部/午後1～3時
【会場】研修室 【参加費】¥200[申込不要]

ワークショップ ぶんかつアウトリーチプログラム 自分だけの松林図屏風をつくってみよう！

【講師】独立行政法人国立文化財機構 文化財活用センター 川岸瀬里氏 神辺知加氏 沼沢ゆかり氏
【日時】8月7日(金)①午前11時～②午後2時～(約1時間) 【会場】研修室、企画展示室
【定員】①未就学児～小学3年生対象 ②小学4年生～中学生対象 各15名
【参加費】無料[事前申込制/展覧会入場券要]

夏休みこども講座II 箔押し板絵で盛り上がるろう！

【講師】芸術家 藤原雅哉氏
【日時】8月8日(土)&9日(日)[2日間連続]午後2時～(約2時間) 【会場】研修室
【定員】小学4年生～中学生対象10名 【参加費】¥500[事前申込制]

ギャラリートーク 美術館職員 展示解説

【日時】9月4・11・18日(金)午後2時～(約30分) 【会場】企画展示室
【参加費】無料[申込不要/展覧会入場券要]

事前申込 詳細はこちら



●前売券：一般¥800/ 高校生¥400 《7/16まで販売》

■入場券：一般¥1,000/ 高校生¥500 《7/17より販売》

ローチケ[Lコード: 82389] web/店頭: [ローソン]

チケットぴあ[Pコード: 687-505] web/店頭: [セブン-イレブン]

イープラス web/店頭: [ファミリーマート]

楽天チケット web [https://r-t.jp]

大分市美術館 総合受付 [開館日 10時-17時 30分]

OAB ガーデンスタジオ5 [平日11時-16時]《前売券販売のみ》

大分合同新聞社 本社受付・同プレスセンター《前売券販売のみ》

大分市美術館アクセス

[大分市上野 865]

《JR 大分駅 [上野の森口]》

→タクシー：約5分/バス：約6分

《東九州自動車道 [大分 IC]》

→自動車：約10分 [P 130台]

大分きかんバス

大分市美術館

大分市美術館

大分市美術館

大分市美術館

大分市美術館

大分市美術館

大分市美術館

大分市美術館



OAB イベント

097-538-6611 [平日10時-17時]



097-554-5800
大分市美術館
OITA ART MUSEUM



大分市美術館

大分市美術館