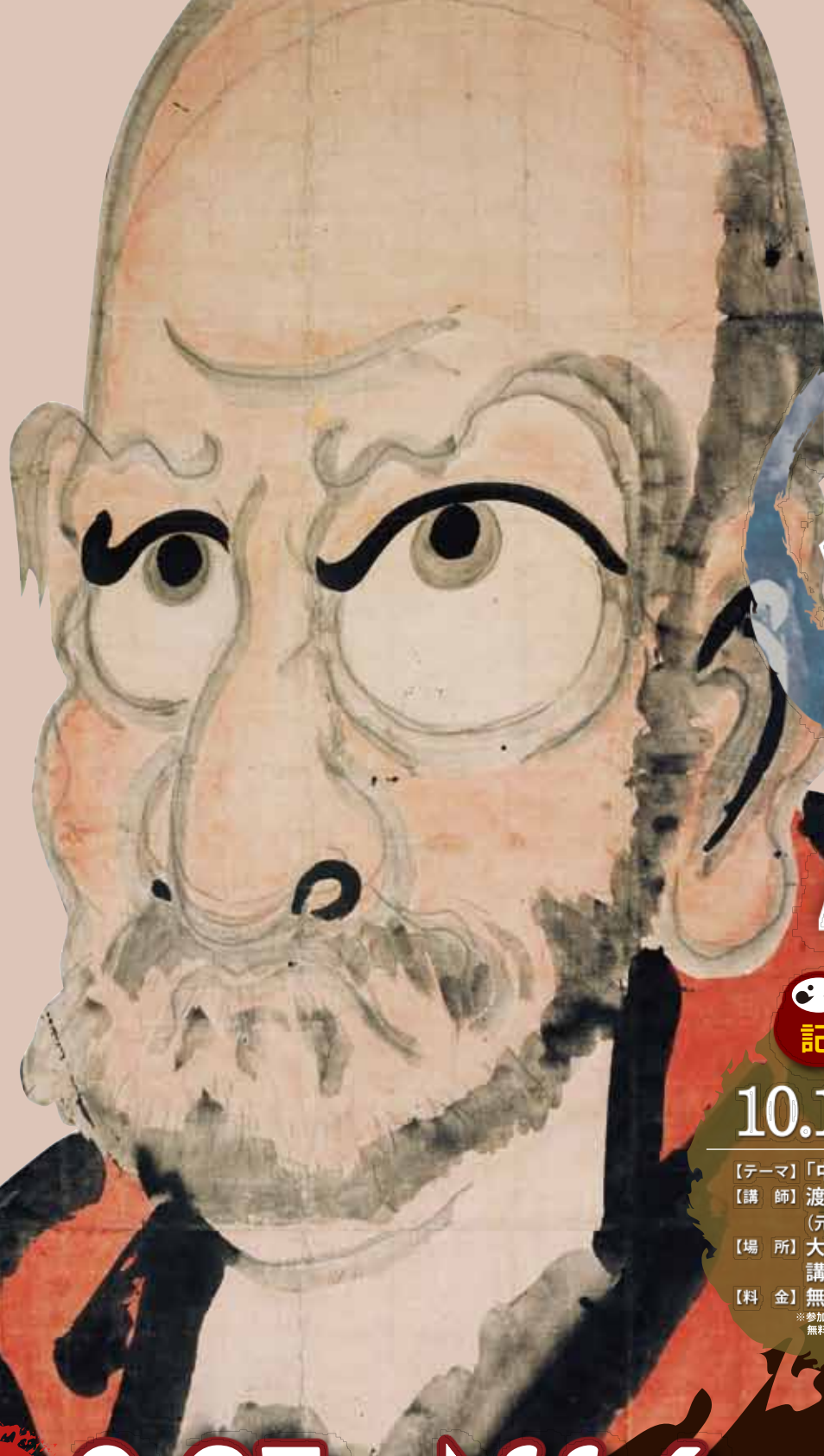


令和元年度 特別展

おおいた  
大分の  
禅

# ぜん ZEN

中国の禅文化を追い求めた歴史



記念講演会

10.13(日)14時~

【テーマ】「中世大分の禅宗とその造形」

【講師】渡辺 文雄氏  
(元別府大学文学部教授)

【場所】大分市歴史資料館  
講座室

【料金】無料  
※参加者は、当日の観覧料が無料になります。



展示解説講座

10.6(日)14時~

【講師】当館職員  
【場所】大分市歴史資料館  
講座室

【料金】無料  
※参加者は、当日の観覧料が無料になります。

会期 **9.27(金) ▶ 11.4(月・祝)**

■開館時間 9時~17時(入館は16時30分まで)

■開催期間の休館日 9/30(月)、10/15(火)、23(水)、28(月)

■観覧料 **大人** 200円(団体150円) **高校生** 100円(団体50円) ※団体は20名以上

※10月1日以降、大人の観覧料は210円となります。

※身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳の交付を受けている方とその介護者は無料。  
(入館時に受付で手帳を提示してください) ※特別展開催中は別料金となる場合があります。

大分市歴史資料館 〒870-0864  
大分市大学国分960-1

☎097-549-0880 ☎097-549-5766 大分市ホームページ(<http://www.city.oita.oita.jp/>)  
「文化・スポーツ・観光」歴史>大分市歴史資料館

■主催：大分市教育委員会 / 大分市歴史資料館  
■後援：大分合同新聞社 / NHK 大分放送局 / OBS 大分放送 / TOS テレビ大分 / OAB 大分朝日放送 / エフエム大分 / J:COM 大分ケーブルテレコム / 月刊・シティ情報おおいた



白隠筆「達磨像」(複製) 萬壽寺(大分市)所蔵  
写真提供：花園大学国際禅学研究所  
撮影：第一スタジオ 堀出恒夫



令和元年度  
特別展

# 大分の 禅 ZEN

中国の禅文化を追い求めた歴史

日本の文化に今も息づく茶の湯や水墨画などは、禅とともに中国から伝わりました。

鎌倉時代に豊後の守護大友氏が開基した禅寺の「萬壽寺」を端緒に、豊後府内の地にも禅の文化が花開き、室町時代には、豊後の茶の湯の文化は京都・大坂にまで知れわたるほどに発展しました。

また、江戸時代には禅の文化は民衆にも浸透し、日本文化の礎となっております。

本展覧会では禅寺の名品や大友宗麟公ゆかりの品などを集め、鎌倉・室町・江戸時代と時を重ねて移り変わった大分の禅の文化を紹介します。

## 第一章

### 豊後府内に 開花した 禅文化



県指定有形文化財  
木造釈迦如来坐像  
長興寺(大分市)所蔵

## 第三章

### 新風を 吹き込んだ 江戸の黄檗禅



県指定有形文化財  
紙本着色隠元・木庵・即非三幅対象(隠元像)  
長福寺(大分市)所蔵



木庵墨蹟  
西光寺(大分市)所蔵・万松寺(別府市)保管



観音画 隠元・即非筆  
西光寺(大分市)所蔵  
万松寺(別府市)保管

## 第四章

### 民衆へと 広がる 禅文化



寿字円頓章 白隠筆 萬壽寺(大分市)所蔵

## 第二章

### 戦国大名 大友氏と 茶の湯



杜子美図 伝牧谿画  
松永コレクション  
福岡市美術館所蔵



華雨二彩壺  
華道家元池坊総務所所蔵



交趾大亀香合  
野村美術館所蔵



茶杓 伝古田織部作  
早吸日女神社社家 小野家  
(大分市)所蔵



上杉瓢箪茶入  
野村美術館所蔵



円相図 仙厓義梵筆  
三宅コレクション 福岡市美術館所蔵



布袋図 春叢筆 大分市美術館所蔵