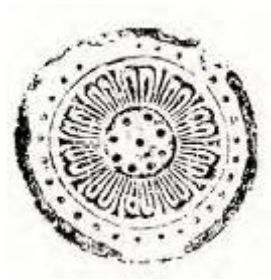


# 大分市歴史資料館年報

(平成29年度)



2018

## はじめに

平成 29 年度の大分市歴史資料館年報をお届けします。

本年度の展示事業は、「子どもたちの天神人形」・「資料館で“楽しい”自由研究」・「大分の刀剣」の 3 回のテーマ展示と、特別展「威信の舞台—よみがえる大友館」を開催しました。

「子どもたちの天神人形」では、個人コレクションの天神人形を中心とする郷土玩具を展示し、その人形の広がりとお日本各地の様々な天神信仰の有様を紹介しました。

「資料館で“楽しい”自由研究」では、鍵となる資料紹介を通して、関連する市内の史跡めぐりを促し、歴史研究の楽しさを自らで学んでもらおうという企画でした。

「大分の刀剣」では、日本美術刀剣保存会大分支部の協力を得て、刀剣の一大生産地として知られた豊後高田鍛冶の作品を中心に展示し、その歴史を紹介しました。会期中、県内外から多くの愛好家が訪れ、刀剣人気の高さに改めて驚かされました。

特別展では、当館の開館 30 周年と国史跡「大友氏館跡」の発掘調査 20 年を記念し、これまでの発掘調査や「当家年中作法日記」の文献などの研究成果に拠りながら、大友館の構造や荘厳、そこで行われた行事や儀式、府内の町との関係などを紹介し、館の実像に迫るとともに、その役割について考えてみました。

また、教育普及事業は、昨年度と同じく、考古・歴史・民俗文化史・古文書の 4 コースからなる「ふるさとの歴史再発見」講座を全 19 回、土笛づくり・粘土はにわ作りなどの「ふれあい歴史体験講座」を全 18 回開催しました。その他、子どもたちを対象に、5 月 5 日には「昔のおもちゃで遊ぼう」、夏休み期間中の 8 月 4 日には「夏休みジュニア歴史体験」の企画を行いました。

本年度は、こうした展示や教育普及活動の結果、総利用者 46,422 人を数え、昨年度を 475 人上回ることができました。

今後とも、魅力ある展示や講座の実施し、利用者の増員を図り、さらなる歴史教育の普及に努めて参りたいと考えております。

最後になりますが、当館の活動に常々ご協力をいただいております関係各位に深くお礼を申し上げますとともに、これまで同様に温かいご支援を賜りますようお願い申し上げます。

平成 30 年 8 月 17 日

大分市歴史資料館

館長 武富雅宣

# 目 次

|                                          |    |
|------------------------------------------|----|
| 展 示                                      | 1  |
| テーマ展示 特別展 その他の展示 まちかど歴史展示館               |    |
| 資料調査                                     | 12 |
| 資料収集                                     | 17 |
| 教育普及活動                                   | 22 |
| 歴史資料館利用状況                                | 28 |
| 管理及び運営                                   | 29 |
| 歴史資料館協議会 組織機構・分掌事務・職員・歳入歳出・<br>施設管理業務の内容 |    |
| 施設の概要                                    | 30 |
| 利用案内                                     | 31 |

## 展 示

### (1) テーマ展示

#### 第1回「子どもたちの天神人形」

会期 4月29日(土)～6月25日(日)

開館日数：50日 入館者：2,540人

大分市在住の和田富成氏から寄贈を受けた天神人形を中心とする郷土玩具を展示。

天神人形は、その作り方、姿かたち、大きさ、彩色など様々なバリエーションが存在する。

今回の展示は、これら天神人形の違いが表す各地の天神信仰や風習、そしてそれぞれに共通する子どもたちへの想いを紹介した。併せて、寄贈者である和田氏の自分史を取りあげ、収集のきっかけとなったエピソードや収集した天神人形以外の郷土玩具も紹介した。

#### 主な展示構成・展示品

##### 〔天神さまとは〕

さまざまな姿の天神人形／久米天神／中山土人形／吉田張子人形／会津練物人形／広益国産考／伏見人形

##### 〔和田コレクションに見る郷土玩具〕

張子の面／キジ車

##### 〔和田富成氏からの手紙〕

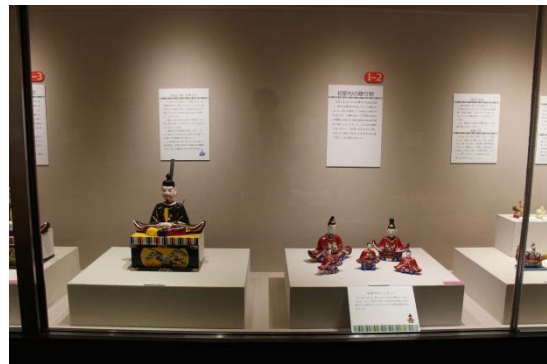
饅頭喰い人形



テーマ展示室入口



展示風景「さまざまな姿の天神人形」



展示風景「初節句の贈りもの」



展示風景「伏見人形」



## 第2回「資料館で“楽しい”自由研究」

会期 7月22日(土)～9月24日(日)

開館日数：56日 入館者数：2,663人

古墳時代から明治時代までの7つの研究テーマと、鍵となる資料を紹介し、資料館と現地の関連史跡をめぐりながら自由研究を進めてゆく体験型の展示。各テーマに即した資料を展示すると同時に、関連する常設展示には追加パネルを設置し、自由研究の進め方について解説するパネル、現地調査に必要な道具の展示、駄原鋳物師に関する自由研究を模造紙にまとめたものなども展示した。

### 主な展示構成・展示品

[古墳と内部構造] 亀甲山古墳出土三角縁神獣鏡(複製品)／御陵古墳出土玉類／千代丸古墳出土須恵器甕[大分元町石仏の不動明王] 大分元町石仏不動明王頭部[駄原鋳物師について] 羽田遺跡出土大型羽釜鋳型(複製品)[大分市中心部に残る江戸時代] 府内城下町絵図[熊本藩領鶴崎] 鶴崎町遺跡群(堀川)出土遺物[滝廉太郎の生涯] 自筆楽譜 花盛り(複製品)／メガネ／肘あて[豊後国分寺について] 豊後国分寺創建期軒丸瓦(復元)／豊後国分寺軒平瓦(復元)



テーマ展示室入口



展示風景「古墳と内部構造」



展示風景「熊本藩領鶴崎」



展示風景「自由研究 駄原鋳物師について」

### 第3回「大分の刀剣」

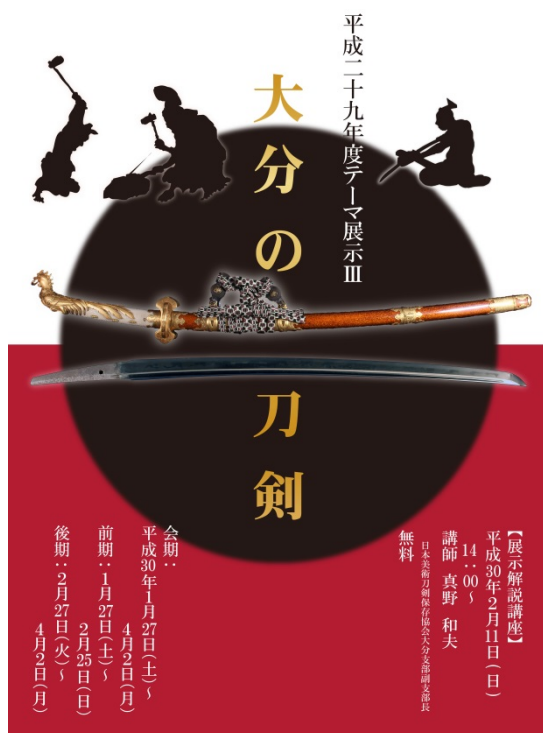
会期 1月27日(土)～4月2日(日)

開館日数：56日 入館者数：5,493人

刀剣の産地として知られる豊後国、中でもその一大拠点として知られる市内高田地区。今回、日本美術刀剣保存協会大分支部の協力を得て、高田鍛冶の作品を含む大分の刀剣と、刀装具、刀剣の生産に関わる展示を行った。郷土大分の刀剣を、歴史の流れの中でとらえ紹介し、広く一般の方々にも親しんでもらう内容とした。関連して、県内在住の刀匠が使用している刀剣作りの道具やその工程を記録した写真パネルも展示した。

#### 主な展示構成・展示品

【日本刀の魅力】太刀 銘「豊後国行平作」(前期)／刀 銘「平長盛」(後期)【大友時代の高田刀工】槍 銘「藤原鎮盛」(前期)／刀 銘「平鎮教」(後期)【近世の高田鍛冶】刀 銘「豊州高田住藤原統行」(前期)／刀 銘「豊後住大和守藤原忠行」(前期)／刀 銘「豊府家士神狐丸盛利行年七十余歳」／刀 銘「豊州高田住藤原實行」(後期)／刀 銘「豊州高田住守行」／脇差 銘「豊州森住国寿作」【刀剣の外装】小柄「牛若丸と弁慶」／鐔 一乗斎弘寿「小人国の図」【刀剣の製作】砂鉄／玉鋼／刀剣制作過程資料／刀剣製作道具



テーマ展示室入口



展示風景「太刀 銘 豊後国行平」



展示風景「大友時代の高田刀工」



展示風景「刀剣の製作」

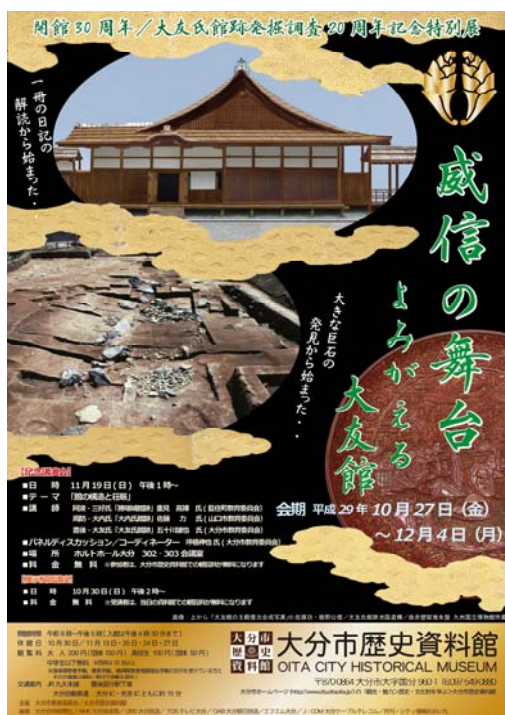
## (1) 特別展

開館 30 周年・大友氏館跡発掘調査 20 周年記念

### 第 36 回特別展「威信の舞台 よみがえる大友館」

今回の特別展は、これまでの大友館に関する研究成果をもとに全体を構成し、Ⅰ大友館の構造では、「表」・「奥」・「簾中方」と呼ばれる大友館の 3 つの空間構造を、Ⅱ館の荘厳では、館内部を飾った障壁画や、座敷を飾ったとされる伝世陶磁器を、Ⅲ館での儀式・行事では、館で行われた儀式に使用されたかわらけや、復元された饗宴料理を、Ⅳ館と府内のまちでは、大友氏館を中心に賑わう府内のまちの様子について紹介した。

会期中の 11 月 19 日（日）には、ホルトホール大分 302・303 会議室において、記念講演会「館の構造と荘厳」を開催した。藍住町教育委員会の重見高博氏、山口市教育委員会の佐藤力氏、大分市教育委員会の五十川雄也を講師に迎え、前半は阿波・三好氏の勝瑞城館跡、周防・大内氏の大内氏館跡、豊後・大友氏の大友氏館跡に関する基調講演、後半は大分市教育委員会坪根伸也のコーディネートによる戦国大名の居館をテーマとする三者の鼎談を行った。



会期：10 月 27 日（金）～12 月 4 日（日）

会場：第 1・2 展示室・テーマ展示室

開館日数：34 日 入館者数：5,990 人

出品点数：296 点

記念講演会「館の構造と荘厳」

日時：11 月 19 日（日） 午後 1 時～4 時

会場：ホルトホール大分 302・303 会議室

聴講者数：117 人



開催式典の様式



式典後の展示解説の様子



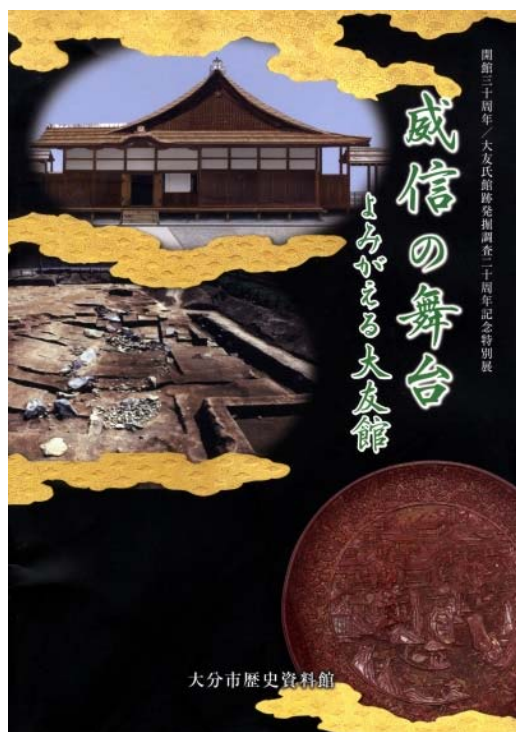
記念講演会「館の構造と荘厳」の様子

# 展示構成及び展示品リスト

| I 大友館の構造 |                          |    |           |               |
|----------|--------------------------|----|-----------|---------------|
|          | 資料名                      | 数量 | 時代        |               |
| 1        | 大友氏記録 当家中作法日記（影写本）       | 1冊 | 文禄4年10月   | 東京大学史料編纂所     |
| 2        | 木碁之注文                    | 1冊 | 永禄5年12月   | 洲本市・個人        |
| 3        | 錦絵 太平記拾遺 大友侍従義統          | 1枚 | 幕末～明治 19  | 大分市歴史資料館      |
| 4        | 税所越中守あて大友義統書状            | 1通 | 天正3～7年頃   | 大分市歴史資料館      |
| 5-1      | 大友家文書録 四（影写本）            | 1冊 | 天正元年カ9月23 | 東京大学史料編纂所     |
| 5-2      | 大友家文書録 五（影写本）            | 1冊 | 天正元年12月2日 | 東京大学史料編纂所     |
| 6        | <前期>京・大坂図屏風 右隻「大坂城」      | 1隻 | 江戸時代初め    | 大阪歴史博物館       |
| 7        | <後期>洛中洛外図屏風 左隻「二条城」      | 1隻 | 江戸時代初め    | 奈良県立美術館       |
| 8        | 勝瑞城館跡出土品                 |    |           | 徳島県藍住町教育委員会   |
| -1       | 壁土                       | 4点 | 16世紀      |               |
| -2       | 壁土（漆喰）                   | 6点 | 16世紀      |               |
| -3       | 釘                        | 7点 | 16世紀      |               |
| -4       | 煽り止め                     | 1点 | 16世紀      |               |
| -5       | 吊り金具                     | 1点 | 16世紀      |               |
| 9        | 大内氏館跡出土品                 |    |           | 山口市教育委員会      |
| -1       | 玉砂利（159個）                | 1式 | 15～16世紀   |               |
| -2       | 壁土                       | 3点 | 15～16世紀   |               |
| -3       | 瓦質セン                     | 5点 | 15～16世紀   |               |
| 10       | 大友氏館跡出土品                 |    |           | 大分市教育委員会      |
| -1       | 玉砂利（白・灰・紺）               | 1式 | 16世紀      |               |
| -2       | 礎石                       | 1点 | 16世紀      |               |
|          | トピック「三階崩れの変」             |    |           |               |
| 11       | 大友親治書状「鶴原文書」             | 1幅 | 年未詳 8月18日 | 高槻市・個人        |
| 12       | 大友宗麟感状「鶴原文書」             | 1幅 | 元亀3年7月頃   | 高槻市・個人        |
| 13       | 覚（文書目録）「鶴原文書」            | 1幅 | 江戸時代      | 高槻市・個人        |
| 14       | 相良晴廣書状                   | 1巻 | 天文19年 3月8 | 大分市歴史資料館      |
| II 館の壮麗  |                          |    |           |               |
| 15       | 大友興廃記 杉谷宗重著（写本）第11巻・第13巻 | 2冊 | 寛永12年     | 大分県立図書館       |
| 16       | 大友宗麟画像（模写 原品 大徳寺瑞峯院）     | 1幅 | 桃山時代 天正15 | 大分市歴史資料館      |
| 17       | 秀吉公至大坂被移御座為祝儀            | 1巻 | 江戸時代      | 大分市・西寒多神社     |
| 18       | 近衛龍山（前久）書状写              | 1巻 | 天正9年      | 大分市・西寒多神社     |
| 19       | 後赤壁賦堆朱盤                  | 1枚 | 南宋時代13世紀  | 九州国立博物館       |
| 20       | 伝狩野永徳筆花鳥図                | 1幅 | 桃山時代      | 京都市・個人        |
| 21       | 伝狩野永徳筆帝鑑図屏風              | 1双 | 桃山時代      | 京都市・個人        |
| 22       | 大友氏館跡出土品                 |    |           | 大分市教育委員会      |
|          | 金細工品                     | 3点 | 16世紀      |               |
| 23       | 勝瑞城館跡出土品                 |    |           | 徳島県藍住町教育委員会   |
| -1       | 二重折れ釘                    | 1点 | 15～16世紀   |               |
| -2       | 飾り金具                     | 7点 | 15～16世紀   |               |
| -3       | 金製品（波濤文）                 | 1点 | 15～16世紀   |               |
| 24       | 御飾書・玩貨名物記                | 2冊 | 万治3年刊     | 大分市歴史資料館      |
| 25       | 古代飾                      | 1巻 | 天明6年以前    | 大分市歴史資料館      |
| 26       | 勝瑞城館跡出土品                 |    |           | 徳島県藍住町教育委員会   |
| -1       | 香の道具（青磁香炉・火箸・香匙）         | 5点 | 15～16世紀   |               |
| -2       | 備前焼角形花生                  | 1点 | 15～16世紀   |               |
| -3       | 青白磁梅瓶                    | 3点 |           |               |
| -4       | 鳥の餌鉢                     | 1点 | 15～16世紀   |               |
| -5       | 硯（人名刻書）                  | 1点 | 15～16世紀   |               |
| 27       | 大内氏館跡出土品                 |    |           | 山口市教育委員会      |
| -1       | 白磁カップ                    | 1点 | 15～16世紀   |               |
| -2       | 白磁小壺                     | 1点 | 15～16世紀   |               |
| -3       | 青磁皿                      | 1点 | 15～16世紀   |               |
| -4       | 天目碗                      | 1点 | 15～16世紀   |               |
| -5       | 青花台                      | 1点 | 15～16世紀   |               |
| -6       | 墨書土器（花押）                 | 1点 | 15～16世紀   |               |
| 28       | 大友氏館跡出土品                 |    |           | 大分市教育委員会      |
| -1       | 青磁角形花生                   | 1点 | 16世紀      |               |
| -2       | 備前焼掛け花生                  | 1点 | 16世紀      |               |
| -3       | 吉州窯系鉄絵瓶                  | 3点 | 16世紀      |               |
| -4       | タイ鉄絵小壺                   | 3点 | 16世紀      |               |
| -5       | 菊花双鳥文鏡                   | 1点 | 16世紀      |               |
| 29       | タイ鉄絵合子                   | 1点 | 16世紀      | 大分市歴史資料館      |
| 30       | 中世大友府内町跡出土品              |    |           | 大分県立埋蔵文化財センター |
|          | 真鍮製灰匙                    | 1点 | 16世紀      |               |
| 31       | 中世大友府内町跡出土品              |    |           | 大分市教育委員会      |
| -1       | 金欄手紅地宝相文碗                | 1点 | 16世紀      |               |
| -2       | 金欄手緑地稜花文皿                | 1点 | 16世紀      |               |
| 32       | 交趾香合（鳥形）                 | 1点 | 16世紀      | 大分市歴史資料館      |
| 33       | 交趾香合（花形）                 | 1点 | 16世紀      | 大分市歴史資料館      |
| 34       | 華南三彩鳥形水水滴                | 1点 | 16世紀      | 大分市歴史資料館      |
| 35       | 青磁円環耳付小花瓶                | 2点 | 15世紀      | 大分市・杵原八幡宮     |
| 36       | 青磁円環耳付大花瓶                | 1点 | 15世紀      | 大分市・杵原八幡宮     |

|              |                       |    |   |           |                      |
|--------------|-----------------------|----|---|-----------|----------------------|
| 37           | 青磁牡丹唐草文瓶              | 1  | 点 | 15世紀      | 大分市歴史資料館             |
| 38           | 青磁夜学形器台               | 1  | 点 | 14～15世紀   | 大分市歴史資料館             |
| 39           | 青磁酒海壺                 | 1  | 点 | 15世紀      | 大分市歴史資料館             |
| 40           | 青磁稜花盤                 | 1  | 点 | 15世紀      | 大分市歴史資料館             |
| 41           | 華南三彩鴨形水注              | 1  | 点 | 16世紀      | 大分市歴史資料館             |
| 42           | 華南三彩鳥形水注(燭台)          | 1  | 点 | 16世紀      | 大分市歴史資料館             |
| 43           | 華南三彩刻花文水注             | 1  | 点 | 16世紀      | 大分市歴史資料館             |
| 44           | 華南三彩刻花文六耳壺            | 1  | 点 | 16世紀      | 大分市歴史資料館             |
| 45           | 華南三彩貼花文五耳壺            | 1  | 点 | 16世紀      | 勝光寺・大分市歴史資料館寄託       |
| 46           | 大友氏館跡出土品              |    |   |           | 大分市教育委員会             |
| -1           | 青磁大型器台                | 6  | 点 | 14～15世紀   |                      |
| -2           | 青磁鉢                   | 1  | 点 | 14～15世紀   |                      |
| -3           | 青磁酒海壺                 | 2  | 点 | 14～15世紀   |                      |
| -4           | 華南三彩鴨形水注              | 2  | 点 | 16世紀      |                      |
| -5           | 華南三彩刻花文水注             | 1  | 点 | 16世紀      |                      |
| -6           | 華南三彩刻花文瓶              | 1  | 点 | 16世紀      |                      |
| -7           | 華南三彩刻花文壺              | 1  | 点 | 16世紀      |                      |
| -8           | 元青花梅瓶                 | 20 | 点 | 14～15世紀   |                      |
| 47           | 勝瑞城館跡出土品              |    |   |           | 徳島県藍住町教育委員会          |
| -1           | 青磁盤                   | 1  | 点 | 15～16世紀   |                      |
| -2           | 青磁鉢                   | 2  | 点 | 15～16世紀   |                      |
| -3           | 青磁碗(人形手)              | 1  | 点 | 15～16世紀   |                      |
| -4           | 華南三彩桃形水注              | 1  | 点 | 16世紀      |                      |
| 48           | 大内氏館跡出土品              |    |   |           | 山口市教育委員会             |
| -1           | 青磁蓋                   | 1  | 点 | 15～16世紀   |                      |
| -2           | 青磁香炉                  | 1  | 点 | 15～16世紀   |                      |
| -3           | 青磁鉢                   | 1  | 点 | 15～16世紀   |                      |
| -4           | 青磁稜花盤                 | 1  | 点 | 15～16世紀   |                      |
| -5           | 青磁酒海壺                 | 2  | 点 | 15～16世紀   |                      |
| -6           | 高麗青磁鉢                 | 1  | 点 | 15～16世紀   |                      |
| -7           | 高麗青磁                  | 3  | 点 | 15～16世紀   |                      |
| -8           | 高麗青磁陶枕                | 2  | 点 | 15～16世紀   |                      |
| -9           | 絵高麗獅子燭台               | 2  | 点 | 15～16世紀   |                      |
| -10          | 朝鮮王朝産陶器瓶              | 1  | 点 | 15～16世紀   |                      |
| III 館での儀式・行事 |                       |    |   |           |                      |
| 49           | 大内問答(群書類従本)           | 2  | 冊 |           | 国立公文書館               |
| 50           | 貞丈雑記                  | 1  | 冊 | 天保14年刊    | 大分市歴史資料館             |
| 51           | 復元「饗宴料理」              |    |   | —         | 山梨県立博物館              |
| -1           | 初献                    | 1  | 膳 | —         |                      |
| -2           | 二献                    | 1  | 膳 | —         |                      |
| -3           | 三献                    | 1  | 膳 | —         |                      |
| -4           | 本膳                    | 1  | 膳 | —         |                      |
| -5           | 二の膳                   | 1  | 膳 | —         |                      |
| -6           | 三の膳                   | 1  | 膳 | —         |                      |
| -7           | 四の膳                   | 1  | 膳 | —         |                      |
| -8           | 五の膳                   | 1  | 膳 | —         |                      |
| -9           | 菓子                    | 1  | 膳 | —         |                      |
| 52           | 勝瑞城館跡出土金箔土師器          | 5  | 点 | 16世紀      | 徳島県藍住町教育委員会          |
| 53           | 大内氏館跡出土金箔土師器          | 4  | 点 | 16世紀前半～中頃 | 山口市教育委員会             |
| 54           | 大友氏館跡出土金箔土師器          | 2  | 点 | 16世紀後半    | 大分市教育委員会             |
| 55           | 中世大友府内町跡出土金箔土師器       | 1  | 点 | 16世紀後半    | 大分県立埋蔵文化財センター        |
| 56           | 復元金箔土師器               | 1  | 点 | —         | 大分市・個人               |
| 57           | 金閣寺出土品                |    |   |           | 京都市考古資料館             |
|              | 京都産土師器                | 7  | 点 | 15世紀中頃～後半 |                      |
| 58           | 勝瑞城館跡出土品              |    |   |           | 徳島県藍住町教育委員会          |
| -1           | 京都系土師器                | 7  | 点 | 16世紀      |                      |
| -2           | 在地系土師器                | 4  | 点 | 16世紀      |                      |
| 59           | 大内氏館跡出土品              |    |   |           | 山口市教育委員会             |
| -1           | 京都系土師器(大内ⅣB1式)        | 10 | 点 | 16世紀前半～中頃 |                      |
| -2           | 土師器(大内ⅣA1式)           | 10 | 点 | 16世紀初頭    |                      |
| -3           | 在地系土師器(大内ⅢA3式)        | 9  | 点 | 15世紀後半～末  |                      |
| 60           | 大友氏館跡出土品              |    |   |           | 大分市教育委員会             |
| -1           | 京都系土師器                | 1  | 式 | 16世紀中頃～後半 |                      |
| -2           | 在地系土師器                | 1  | 式 | 15世紀末～前半  |                      |
| 61           | 大内氏館跡出土品              |    |   |           | 山口市教育委員会             |
|              | 底部穿孔土師器               | 4  | 点 | 16世紀前半～中頃 |                      |
| IV 館と府内のまち   |                       |    |   |           |                      |
| 62           | 府内古図(古国府本)            | 1  | 舗 | 江戸時代初め    | 大分市・個人蔵              |
| 63           | 都の南蛮寺(複製品)            | 1  | 点 | 原品:16世紀後半 | 大分市歴史資料館(原品 神戸市立博物館) |
| 64           | 大道寺裁許状(『イエズス会宣教師書簡集』) | 1  | 冊 | 1574年     | 大分市歴史資料館             |
| 65           | 中世大友府内町跡出土品(万寿寺)      |    |   |           | 大分県立埋蔵文化財センター        |
| -1           | 刻書土器「蔀山」              | 1  |   | 16世紀      |                      |
| -2           | 墨書土器「蔀山観音殿」           | 2  | 点 | 16世紀      |                      |
| 66           | 中世大友府内町跡出土品(唐人町ほか)    |    |   |           | 大分市教育委員会             |
| -1           | 骨牌                    | 3  | 点 | 16世紀      |                      |
| -2           | ボタン状ガラス製品             | 2  | 点 | 16世紀      |                      |

|    |                     |   |   |           |               |
|----|---------------------|---|---|-----------|---------------|
| -3 | 指輪状銀製品              | 1 | 点 | 16世紀      |               |
| -4 | 府内型メダイ              | 2 | 点 | 16世紀      |               |
| 67 | 東北院職人歌合             | 1 | 巻 | 江戸時代      | 国立公文書館        |
| 68 | 七十一番職人歌合（版本）        | 1 | 冊 | 延享元年刊     | 大分市歴史資料館      |
| 69 | 中世大友府内町跡出土品         |   |   |           | 大分県立埋蔵文化財センター |
| -1 | 金刺                  | 2 | 点 | 16世紀      |               |
| -2 | 輪羽口（土製）             | 2 | 点 | 16世紀      |               |
| -3 | 埴塙（大・小）             | 2 | 点 | 16世紀      |               |
| -4 | 埴塙（小）               | 2 | 点 | 16世紀      |               |
| -5 | 輪羽口（石製）             | 1 | 点 | 16世紀      |               |
| -6 | 鋳型                  | 2 | 点 | 16世紀      |               |
| -7 | 目貫金具                | 2 | 点 | 16世紀      |               |
| 70 | 中世大友府内町跡出土品         |   |   |           | 大分市教育委員会      |
|    | 目貫金具                | 1 | 点 | 16世紀      |               |
| 71 | 中世大友府内町跡出土品         |   |   |           | 大分市教育委員会      |
|    | 木の葉型鋸               | 1 | 点 | 16世紀      |               |
| 72 | 中世大友府内町跡出土品         |   |   |           | 大分県立埋蔵文化財センター |
|    | 漆パレット・石製ヘラ          | 3 | 点 | 16世紀      |               |
| 73 | 中世大友府内町跡出土品         |   |   |           | 大分市教育委員会      |
|    | 漆器碗                 | 3 | 点 | 16世紀      |               |
| 74 | 中世大友府内町跡出土品         |   |   |           | 大分県立埋蔵文化財センター |
|    | 曲物                  | 1 | 点 | 16世紀      |               |
| 75 | 中世大友府内町跡出土品         |   |   |           | 大分県立埋蔵文化財センター |
|    | 刀                   | 1 | 点 | 16世紀      |               |
| 76 | 中世大友府内町跡出土品         |   |   |           | 大分市教育委員会      |
|    | 砥石                  | 3 | 点 | 16世紀      |               |
| 77 | 中世大友府内町跡出土品         |   |   |           | 大分県立埋蔵文化財センター |
| -1 | 鎧金具                 | 2 | 点 | 16世紀      |               |
| -2 | 鞋金具                 | 2 | 点 | 16世紀      |               |
| 78 | 中世大友府内町跡出土品         |   |   |           | 大分市教育委員会      |
|    | 鉄製兜                 | 1 | 点 | 16世紀      |               |
| 79 | 兜                   | 1 | 点 | 伝戦国時代     | 大分市・西寒多神社     |
| 80 | 職人絵尽し（模本）           | 1 | 帖 | 江戸時代後期    | 大分市歴史資料館      |
| 81 | 府内古図（立川甲本）          | 1 | 幅 | 江戸時代      | 大分市歴史資料館      |
| 82 | 中村松寿あて大友吉統安堵状「中村文書」 | 1 | 通 | 天正16・17年頃 | 大分市歴史資料館      |
| 83 | 中村左京亮鎮宥置文「中村文書」     | 1 | 通 | 天正6年3月    | 大分市歴史資料館      |
| 84 | <前期>洛中洛外図屏風 右隻      | 1 | 隻 | 江戸時代初め    | 奈良県立美術館       |
| 85 | <後期>京・大坂図屏風 左隻      | 1 | 隻 | 江戸時代初め    | 大阪歴史博物館       |



図録表紙



図録裏表紙



特別展外看板



資料館入口



第1会場入り口



第2会場入り口・映像展示



「I 大友館の構造」



「I 大友館の構造」



「I 大友館の構造」



「II 館の荘厳」



「Ⅱ館の荘厳」



「Ⅱ館の荘厳」



「Ⅱ館の荘厳」



「Ⅱ館の荘厳」



「Ⅲ館での行事・儀式」



「Ⅲ館での行事・儀式」



「Ⅳ館と府内のまち」



「Ⅳ館と府内のまち」



大分市文化財だより 2017 年度号



特集 大分市歴史資料館開館 30 周年特別展

### （３）その他の展示

#### 常設展示「今月の一品」

●華南三彩鳥形水滴 平成 27 年度に購入した華南三彩鳥形水滴を 4 月の「今月の一品」として展示した。

#### 屋外展示

●大分市曲の芳河原古墳出土とされる箱式石棺（収蔵庫に保管）を、屋外展示として資料館北西の植栽ゾーンに復元設置し、公開した。

#### 常設展示「中世コーナー」

●12 月の特別展撤収と常設展示復旧に伴い、中世コーナーの展示替を行った。「豊後府内を彩った陶磁器」と題し、府内古図 B 類・青磁玉壺春瓶・呉須赤絵寿字皿・華南三彩刻花花鳥文小皿・タイ鉄絵合子・ミャンマー白釉盤・タイ焼締陶器四耳壺を展示する。ミャンマー白釉盤については、平成 28 年度に購入し、今回が初公開となる資料となる。

#### 常設展示「気まぐれ一品」

●1 月に「気まぐれ一品」として中世大友府内町跡出土犬型土製品を展示した。

#### 自分史・家族史コーナー

●テーマ展示Ⅰ「子どもたちの天神人形」の中で、寄贈者である和田氏の自分史を取り上げ、紹介した。和田氏が郷土玩具を収集するきっかけとなった饅頭喰人形をはじめとして、寄贈の際にお預かりした手紙の内容なども紹介した。



伝芳河原古墳出土箱式石棺の屋外展示作業



常設展示「中世コーナー」展示替え



饅頭喰人形



和田富成氏からの手紙

## 資 料 調 査

### 平成 29・30 年度特別展関係資料調査

平成 29 年度開催の「威信の舞台 よみがえる大友館」、平成 30 年度開催予定「日本 100 名城 大分府内城」の各資料調査を以下のとおり実施した。

#### 1. 奈良県立美術館

調査日 平成 29 年 6 月 21 日（水）

調査員 中西武尚

■平成 29 年度特別展の実施にあたり、「洛中洛外図屏風」(6 曲 1 双)の資料調査を行った。

本資料は、右隻に方広寺大仏殿を中心とした東山の祇園会の賑いを、左隻に二条城を中心とした北山の名所を描いたもので、江戸時代の初めの作とされる。

今回の特別展の第Ⅰ章「大友館の構造」では、大表と呼ばれた大友館の主殿について紹介し、同じく第Ⅳ章「館と府内の町」では、京都と同じく祇園会が開催され賑わう府内の町の様子を紹介する。

本資料左隻に描かれた二条城には、大友館の主殿と構造を同じくすると考えられている本丸御殿の様子が描かれており、館の構造を視覚的に伝える資料として、京・大坂図屏風の右隻大阪城と併せ第Ⅰ章の中核となる資料となる。

同じく本資料右隻には祇園会の鉾や山、それを観覧する人々の様子が描かれている。府内における祇園会をイメージさせる資料として、京・大坂図屏風の左隻の京都祇園会の様子と併せて展示する。



洛中洛外図屏風右隻

#### 2. 九州国立博物館

調査日 平成 29 年 6 月 28 日（水）

調査員 中西武尚

■平成 29 年度特別展の実施にあたり、「後赤壁賦堆朱盤」の資料調査を行った。

本資料は、国内に現存する同種の盤（盆）5 つの内の一つで、大友宗麟が織田信長に贈った「赤壁賦堆朱盤」（愛知県政秀寺）と対をなす作品と考えられるものである。

「大友興廃記」には、大友宗麟が、唐物の絵画や墨跡、茶道具の名品を収集したことが記されており、「赤壁賦堆朱盤」もこうした名品一つとして、大友館の内部を飾ったものと考えられる。

今回の特別展第Ⅱ章「館の荘厳」では、大友氏の威信を表した象徴として、館内部を飾り、宗麟が収集した名品に係る資料を展示、本資料はその中心に位置づけられる。



洛中洛外図屏風左隻



後赤壁賦堆朱盤

### 3. 山口市教育委員会 文化財保護課

調査日 平成 29 年 6 月 29 日 (木)

調査員 中西武尚

■平成 29 年度特別展の実施にあたり、「大内氏館跡出土遺物」の資料調査を行った。

今回の調査では、大内氏館跡出土遺物の中から、玉砂利・塼・壁土・輸入陶磁器類・土師器・金箔土師器の調査を行った。

玉砂利は、庭や通路に色や大きさを変え敷き分けられもので、大友館においても出土している資料となる。塼は、現在の煉瓦やタイルに類するもので、特別な建物の特別な場所に用いられた。壁土は、壁土が焼けたものとなり大友館においても同様の資料が出土している。以上、今回の特別展第Ⅰ章「大友館の構造」に関わる資料として展示する。



大内館跡出土玉砂利

大内氏館跡出土の輸入陶磁器は、大内氏による朝鮮王朝・中国との交易を物語る資料として、中でも絵高麗獅子燭台、白磁カップを始めとする希少性の高い大内氏の権威を象徴する資料として、今回の特別展第Ⅱ章「館の荘厳」の中で紹介する。



大内氏館跡出土絵高麗獅子燭台



大内氏館跡出土 白磁カップ

土師器・金箔土師器については、館内で行われる行事・儀式において用いられたもので、特に大内氏館跡においては、在地の糸切離しの土師器から、京都系の手づくねによる土師器への変遷が見られる等、大友館出土の土師器の変遷と共通性が認められる資料となる。今回の展示第Ⅲ章「館での行事・儀式」において紹介し、その形や色を大友氏館のものと比較する展示を行う。



大内氏館跡出土 土師器 (在地系・京都系)



大内氏館跡出土 金箔土師器

#### 4. 国立歴史民俗博物館

調査日 平成 30 年 2 月 27 日 (火)

調査者 串間聖剛

■平成 30 年度特別展の実施にあたり「江戸図屏風 複製」左隻の調査を行った。

江戸図屏風は、徳川將軍家のお膝元、江戸城天守と日本橋等の建設途上の江戸城下を描いた屏風絵で、今回調査したものは歴博が所蔵する東京の旧林家所蔵「江戸図屏風」の肉筆模写本となる。

今回の特別展第 I 章「近世の城」において、府内城と同じ層塔型天守の代表例である江戸城天守を見ることのできる資料として展示予定。展示期間の関係から、同じく豊臣期大坂城天守を描いた大坂城屏風と、前・後期を入れ替える形で展示する。



江戸図屏風 複製 左隻

#### 5. 安土城考古博物館

調査日 平成 30 年 2 月 28 日 (水)

調査者 串間聖剛

■平成 30 年度特別展の実施にあたり「安土城搦手道湖辺部出土金箔瓦」・「安土城伝米蔵出土金箔鯰瓦」・「安土城伝米蔵出土金箔鯰瓦復元模型」の調査を行った。いずれも滋賀県教育委員会の所蔵資料を安土城考古博物館が寄託を受け展示している資料となる。

「安土城搦手道湖辺部出土金箔瓦」は、平成 10 年に安土城搦手道の湖辺部で出土したものであり、安土城天守に使用されたものではないが、保存状態が良くほぼ完形の状態のものとなる。同じく「安土城伝米蔵出土金箔鯰瓦」は、「安土城伝米蔵出土金箔鯰瓦復元模型」と併せて展示することで、全体のイメー

ジを伝える資料となる。

第 I 章「近世の城」において、近世城郭の先駆けとなった安土城関係の資料として、「安土城図」と併せて展示する。



安土城搦手道湖辺部出土金箔瓦



安土城伝米蔵出土金箔鯰瓦復元模型

#### 6. 大阪城天守閣

調査日 平成 30 年 3 月 1 日 (木)

調査者 串間聖剛

■平成 30 年度特別展の実施にあたり「安土城図」・「大坂城図屏風」の調査を行った。

「安土城図」は、崑崙品山により明治 29 年に描かれたもので、間違った解釈の部分も多いが、天守 2 層目を八角形に描くなど興味深い特徴を有する。

第 I 章「近世の城」において、近世城郭の先駆けとなった安土城の資料として、前述の安土城瓦関係資料と併せ、府内城他との比較するための資料として展示する。



安土城図

「大坂城図屏風」は、豊臣秀吉の大坂城とその城下町を描いた現存最古と考えられているもので、当初六曲一双であったものが、現在は二曲となっている。豊臣期大坂城の様子をうかがい知る資料として重要な位置づけとなる。

第Ⅰ章「近世の城」の前期において肥前名護屋城図屏風と共に展示し、安土城から、大坂城、肥前名護屋城の近世城郭成立への変遷を示す資料として展示する。



大坂城図屏風

## 7. 日本城郭協会

調査日 平成 30 年 3 月 20 日 (火)

調査者 串間聖剛

■平成 30 年度特別展の実施にあたり「現存 12 天守模型」・「日本百名城写真パネル」の調査を行った。

「現存 12 天守模型」は、「犬山城」「弘前城」「丸岡城」「彦根城」「丸亀城」「宇和島城」「姫路城」「松本城」「備中松山城」「松江城」「松山城」「高知城」の日本に江戸時代から現存する 12 の城の模型となる。全て 1/72 スケールで台座を含めアクリル製のケースに収納

された状態となる。「日本 100 名城写真パネル」は、日本城郭協会が認定した 100 の名城の写真パネルで、現在各城に置かれた 100 名城スタンプを巡るスタンプラリーが行われている。(現在は続 100 名城が追加されている)

現存 12 天守模型及び日本 100 名城写真パネルは、同協会の主催する「お城 EXPO2018」

(3 日間で 19,115 人) で展示された模型及び写真パネルで、全国の城郭における府内城の位置づけを考えてもらうと同時に、特別展会場をお城 EXPO のような雰囲気にする演出効果も期待できる。



犬山城模型 (1/72)



姫路城模型 (1/72)



松江城模型 (1/72)



高知城模型 (1/72)

## 8. 長谷川進氏宅 (模型作家)

調査日 平成 30 年 3 月 21 日 (水)

調査者 串間聖剛

■平成 30 年度特別展の実施にあたり模型作家である長谷川進氏製作の城郭模型の調査を行い、併せて今回の展示に向け作成いただく府内城模型についての打ち合わせを行った。

模型作家である長谷川進氏は、前述の「お城 EXPO」に模型を出展した模型作家で、これまでに全国の城郭の天守模型を作製し、寄贈・展示してきた。現在「名古屋城」「宇和島城」「松本城」「大垣城」「松江城」「岡山城」「萩城」「犬山城」「彦根城」「会津若松城」を所有し、前述の日本城郭協会と重複しない模型について展示する。

府内城の天守模型については、既に作成中であり、6 月頃には完成予定となる。

現在資料館が所蔵する府内城の模型は、1/250 スケールで三の丸を含む広範囲をカバーするが、詳細表現において乏しい部分がある。今回の長谷川氏の模型は、こうした部分を補完する模型としての展示となる。



名護屋城模型 (1/84)



宇和島城模型 (1/45)



宇和島城模型 (1/45)



松本城模型 (1/60)



松江城模型 (1/45)

# 資料収集

## 資料収集委員会

### 1. 会議

開催日 平成 30 年 2 月 8 日 (木)

場 所 歴史資料館会議室

- 議 案 ①平成 29 年度購入予定資料の説明  
②購入予定資料の熟覧  
③購入予定資料の審議

### 2. 委員会名簿

| 氏名    | 役職       | 専門    |
|-------|----------|-------|
| 豊田 寛三 | 大分大学名誉教授 | 日本近世史 |
| 段上 達雄 | 別府大学教授   | 日本民俗学 |
| 菊竹 淳一 | 九州大学名誉教授 | 日本美術史 |
| 鳥井裕美子 | 大分大学教授   | 日欧交渉史 |
| 下村 智  | 別府大学教授   | 日本考古学 |

## 寄贈資料

- (1) キジ車 2 点  
重住節子 氏
- (2) 天神人形 1 点  
飯塚正利 氏
- (3) 別府名勝地獄集他 1 式  
山高保子 氏
- (4) 勝第五〇二七部隊田中隊  
安東仁中尉ノートなど 1 式  
安東俊剛 氏
- (5) 半鐘 1 点  
大分市立賀来小中学校
- (6) 豊後国分寺跡整備図 1 点  
大分市管財課
- (7) 安東仁中尉戦争資料 1 式  
安東俊剛 氏
- (8) 平野稔氏収集資料 1 式  
福場千香子 氏
- (9) 一升瓶・竜吐水 (部品) 2 点  
岩男光芳 氏
- (10) 萱叩 (片手用) 1 点  
一万田範彦 氏
- (11) 一文人形 (21 種) 2 点  
上野玲子 氏
- (12) 旧川添橋プレート・枕・  
陣笠・提灯 1 式  
川添小学校

- (13) 足踏み式オルガン (整調器具・  
椅子・教本) 1 式

徳丸美代子 氏

- (14) 旧荷揚町小 PTA 新聞他 1 式

旧荷揚町小 PTA

- (15) 大分新聞 (関東大震災) 1 点

姫野タカエ 氏



キジ車



天神人形



一文人形



足踏み式オルガン

## 資料購入

- (1) 華南三彩鳥形水滴 2点  
①長さ 8.0×幅 4.3×高さ 6.0cm  
②長さ 8.2×幅 4.3×高さ 6.2cm

16 世紀後半、日本に盛んに輸入されていた華南三彩陶器の一器種で、水面に浮かぶ水鳥をかたどった水滴。背中部分に注入部があり、くちばしが注ぎ口となる。羽根の模様には、肩羽・雨覆羽・風切羽・尾羽と思われる部位が表現されており、目にはアイリング(目の周囲)や目尻、目先などが表現されている。くちばしの上には鼻孔も表現されるなど、鳥の特徴をよくとらえて作られている。

成形は型押し成形によるもので、はり合わせる際のひずみや、くちばし部分の調整に差がみられるものの、各模様の状況から同一の型で作られたものと考えられる。

釉調は異なるが、①・②どちらも全体に白の化粧がけをした後、緑色を基調に羽とくちばし付近を黄色に施釉している。底部は施釉されず、白化粧のままである。一部、釉薬の剥落が認められるものの全体的に良好な状態の資料であり、全体の形を知ることのできる大変貴重な資料である。

この種の鳥形水滴の完形品は、出土品では堺環濠都市遺跡から出土したものが1点、国外からの収集品としては、本田コレクションや国立歴史民俗博物館に各1点所蔵されているものが知られている程度であり、本資料の来歴は不明であるが、その希少性は極めて高いといえる。

中世大友府内町跡において、この種の水滴の破片が出土しており、その全体を知る資料としての意義は大きく、豊後府内の南蛮文化を考える上でも欠くことのできない資料である。

- (2) 『イエズス会士日本書簡集』  
(ドイツ語版) 3冊  
縦 18.0×横 11.0×厚み 3.0cm

1795～98年にドイツのアウグスブルクで刊行された、イエズス会士の日本からの書簡(1548～1585年)をまとめたドイツ語版の書簡集(3巻)。本書はそれぞれの書簡が年代順に収録された3巻本で、各巻とも前半はローマ数字、後半はアラビア数字のページ番号が

付されている。ローマ数字部分には、序文(第1巻のみ)、各巻の書簡の要旨と短い抜粋が載せられ、アラビア数字部分は、詳しい内容が載せられている。

第1巻は、1548～1564年の書簡(39通)をまとめたもので、1795年に刊行されている。1548年の書簡に始まり、1564年10月11日に、ジョアン・パウティスタ師が豊後から、ミゲル・デ・トルレス師に宛てた書簡で終わっている。この間の象徴的な出来事として、扉絵には、豊後王(大友宗麟)の前で、聖フランシスコ・ザビエルと仏僧「Fucarandono フカランドノ？」との宗論の様子が収められている。[序文6頁・要旨26頁・抜粋28頁、詳細372頁]

第2巻は、1565～1580年の書簡(20通)をまとめたもので、1795年に刊行されている。1565年2月28日に、ルイス・フロイスが都から、インドのイエズス会士に宛てた書簡に始まり、1580年度・日本年報の書簡で終わっている。この間の象徴的な出来事として、扉絵には、豊後王(大友宗麟)の洗礼の場面が掲載されている。[要旨29頁・抜粋23頁、詳細379頁]

第3巻は、1581～1585年の書簡(12通)をまとめたもので、1798年に刊行されている。1581年5月19日に、ルイス・フロイスの日本からの書簡に始まり、1585年の書簡で終わっている。この間の象徴的な出来事として、扉絵にはローマ法王グレゴリオ13世に謁見する日本の少年使節団(天正遣欧使節)の様子が描かれている。[要旨18頁・抜粋22頁、詳細411頁]

本書は、ザビエルらによる異国(日本)でのキリスト教の布教が成功していく過程を表している。第1巻の「豊後王の前での宗論」は、異教(仏教の僧)と宗論によりキリスト教が優れていることを説く、宣教活動そのものであり、第2巻の「豊後王の洗礼」は、異教の王の心を動かし改宗させ、王とその国をカトリックに導く宣教が実を結んだ象徴的な出来事ととらえられる。そして、第3巻の遠く離れた東方から貴顕の若者たちがローマ法王に挨拶にやってくることは、ザビエルらの東方布教が大成功し、新たにカトリックの国が生ま

れ、次の世代が育っていくというカトリックの栄光を示す出来事であったと位置付けられる。宗教改革後に、カトリックが勢力を挽回した象徴が、ザビエルの東方布教の成功であり、その成功の過程を本として出版することで、より広く知らしめる意図があったと考えられており、本書もそうした目的で出版されたものと考えられる。

そうした意図があるにせよ、その象徴的な出来事に豊後での宣教活動や大友宗麟が取り上げられていることは、広く西洋に豊後王(大友宗麟)が知られていたことを意味しており、郷土の偉人としての大友宗麟を語る上で大変貴重な資料である。

なお、本書第1巻が刊行される前年(1794年)には、『ザビエル書簡集』(ドイツ語版)全3巻がアウグスブルクで刊行されており、それに続くものとして刊行されたと考えられる。

#### (3) 豊後佐賀之関之真景 1枚

縦 36.0×横 45.4cm

明治時代の佐賀関の風景を描いた図。表題の「豊後佐賀之関之真景」の下に(十一)、さらに右上に朱書きで「第十六」との記載があることから、豊後の風景を描いたシリーズのひとつではないかと考えられる。

明治24年(1891)に、画工兼発行人で東京日本橋区馬喰町の荒川藤兵衛により印刷出版されている。荒川藤兵衛は江戸時代末期から明治時代にかけての地本問屋であり、喜多川歌麿、歌川広重らの錦絵などを出版している。本資料は風景画であるが、藤兵衛は明治になり衰退した地本の他に新たな分野に手を広げており、同時期に「学校体操寿語録」(明治20年)なども出版している。

本資料をみると、中央やや左に佐賀関の町が描かれ、中央やや右に小高い山が描かれている。この山は現在の地形に当てはめると、「遠見山」に比定することができ、この絵が東側(臼杵湾側)の蔦島あたりから見た景色であると推測できる。「真景」とあることから、実際の風景を描いたものであり、旧日本鉱業佐賀関精錬所(大正5年)が操業を開始し、急速に発展する前の佐賀関の様子を知ることができる貴重な資料である。

#### (4) 大分近傍図(大分町・別府・立石町)

3枚

縦 49.0×横 33.8cm

明治32年(1899)に、西部都督部により製版された大分町・別府・立石町の五万分の一地形図。西部都督部とは、東部・中部都督部とともに明治29年(1896)から明治37年(1904)に存在した陸軍の組織であり、軍事計画と軍事教育を担当した。また、軍事計画の一環として防禦計画を策定するために所管地区内の地形図の製版を行っていた。

本資料は第一号(大分町)、第二号(別府)、第三号(立石町)の3点からなる。第一号(大分町)には、東は千歳、西は金谷迫、南は竹中までが描かれている。大分町には路面電車(明治33年開通)も鉄道(明治44年開通)もなく、旧城下町の外堀の名残を想起させる水路を確認することができる。西大分には明治41年(1908)に開設された歩兵72連隊(のち47連隊)の兵舎や練兵場の敷地などもない。第二号(別府)は別府湾沿岸の別府、亀川、日出町が描かれている。別府町は浜脇町との合併(明治39年)前であり、大阪との定期航路が開かれていた楠港を確認することができる。第三号(立石町)は別府から宇佐平野に抜ける道が描かれており、軍事上の要衝を把握する上で作製されたものと考えられる。

本資料は大分の軍事資料の1つとして位置付けられるが、特に第一号の大分町部分については、これまでに収集した明治13・14年頃の大分町を描いた絵図「大分町図」と明治44年(1911)4月1日に市制が敷かれる直前の大分町を描いた地図「大分町全図」との間を埋める資料でもあり、大分町の変遷を知るうえでも重要な資料である。

#### (5) 別府大分電鉄沿線図 1点

縦 18.2×横 62.0cm(折: 18.2×10.7)

別府大分電鉄株式会社が発行した通称「別大電車」沿線の案内図。利用者には無償配布されていたものと思われる。

別大電車は明治29年(1896)に豊州電気軌道として設立、明治33年(1900)に別府町南町から大分町堀川まで九州初の路面電車として運転を開始した。その後、大正8年(1919)に大分駅まで延伸され、社名も豊後電気鉄道株

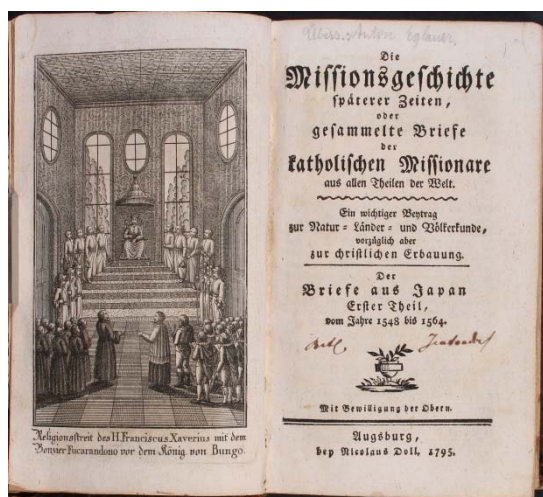
式会社、九州水力電気株式会社と変わり、昭和2年(1927)に別府大分電鉄株式会社となった。

本資料に年代の記載はないが、別府方面が境川止まりとなっており、その先が亀川まで予定線となっているため、境川延伸の昭和4年(1929)から亀川延伸の昭和5年(1930)の間に作成されたものであることがわかる。また、作者は不明であるが、鮮やかな色彩で当時流行していた鳥瞰図の手法を用いて描かれており、図中には沿線観光地名が示されている。また、裏面には沿線案内や運賃など当時の状況を知ることのできる記載がある。

当時発足したばかりの別府大分電鉄株式会社が、別大電車の利用促進のため、路線延伸と沿線観光地の宣伝に力を入れていたことがわかる貴重な資料である。

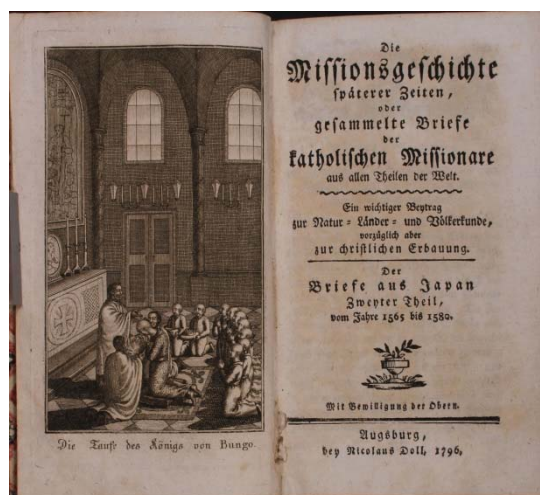


華南三彩鳥形水滴



『イエズス会士日本書簡集』(ドイツ語版)

第1巻 扉絵



『イエズス会士日本書簡集』(ドイツ語版)

第2巻 扉絵

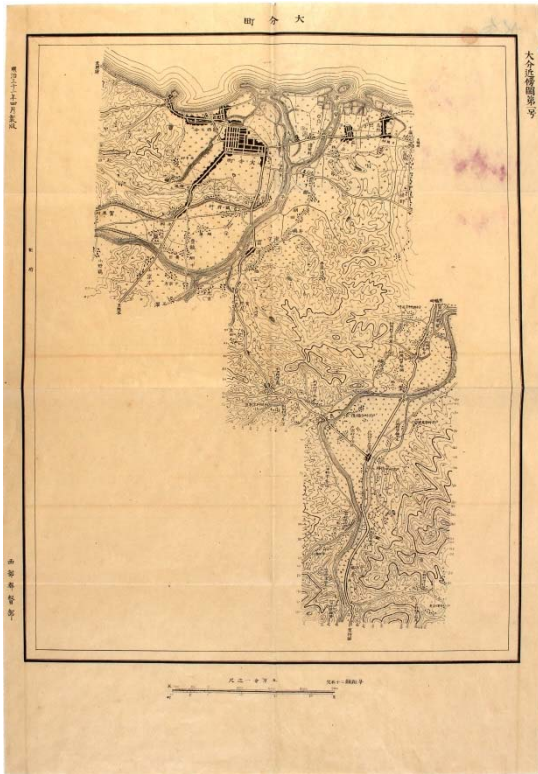


『イエズス会士日本書簡集』(ドイツ語版)

第3巻 扉絵



豊後佐賀之関之真景



大分近傍図（大分町）



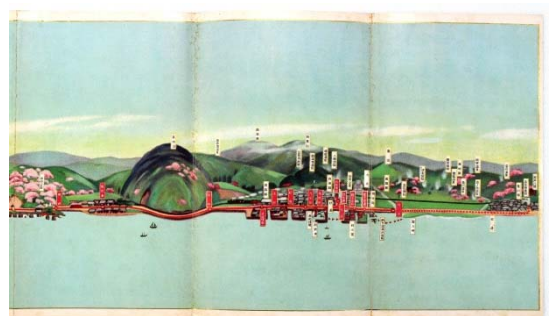
大分近傍図（立石町）



大分近傍図（別府）



別府大分電鉄沿線図（表面）



別府大分電鉄沿線図（裏面）

## 教 育 普 及 活 動

### ふるさとの歴史再発見

高校生以上を対象に、歴史、考古、民俗・文化史、古文書の4コースの講座を下記の日程で開講。  
定員：70名／受講料：各コース300円／時間：14時～15時30分

(1)考古のコース 期間 4月～6月 各指定の土曜日 受講申込者数(69人) 受講者総数(268人)

| 実施日   | 内容                                                 | 講師                      | 受講者 |
|-------|----------------------------------------------------|-------------------------|-----|
| 4月29日 | Road to 特別展「威信の舞台 よみがえる大友館」<br>第IV章「館と府内のまち」を考古学する | 河野史郎(当館職員)              | 61人 |
| 5月13日 | 豊後大野市の前方後円墳について                                    | 諸岡 郁(豊後大野市歴史民俗資料館)      | 56人 |
| 5月27日 | 「横尾遺跡における古代の様相について」<br>横尾遺跡最終調査の成果より               | 小野 綾夏<br>(埋蔵文化財活用センター)  | 51人 |
| 6月10日 | 家康の命令で造られた府内城の実像に迫る<br>宗門櫓の確認調査と府内城の縄張り調査を中心に      | 塩地 潤一<br>(大分市教育委員会文化財課) | 51人 |
| 6月24日 | Road to 特別展「威信の舞台 よみがえる大友館」<br>大友氏館跡の庭園遺構復原に向けて    | 佐藤 道文<br>(大分市教育委員会文化財課) | 49人 |

(2)歴史のコース 期間 7月～9月 各指定の土曜日 受講申込者数(60人) 受講者総数(229人)

| 実施日   | 内容                                             | 講師               | 受講者 |
|-------|------------------------------------------------|------------------|-----|
| 7月8日  | 府内藩とその時代                                       | 串間 聖剛(当館職員)      | 53人 |
| 7月22日 | Road to 特別展「威信の舞台 よみがえる大友館」<br>當家年中作法日記等に見る大友館 | 武富 雅宣(当館館長)      | 43人 |
| 8月5日  | 学園都市日田と咸宜園                                     | 内田 鉄平(別府大学非常勤講師) | 42人 |
| 9月9日  | 郷土愛とジャポニズム                                     | 福岡 加容(当館職員)      | 46人 |
| 9月23日 | 環境からみる大分の飢饉の状況                                 | 井福 裕樹(当館職員)      | 45人 |

(3)民俗・文化史のコース期間 11月～12月各指定の土曜日 受講申込者数(61人) 受講者総数(165人)

| 実施日    | 内容                    | 講師               | 受講者 |
|--------|-----------------------|------------------|-----|
| 11月11日 | 死者の支配する国・日本 ―怨霊と御霊信仰― | 樋口 和紀(当館職員)      | 42人 |
| 11月18日 | 絵図と資料で探る杵築城下町の変化      | 阿南 雅希(きつき城下町資料館) | 37人 |
| 12月9日  | 日本人の宗教観               | 段上 達雄(別府大学教授)    | 47人 |
| 12月23日 | 大分の郷土玩具               | 橋本 美穂(当館職員)      | 39人 |

(4)古文書のコース 期間 1月～3月 各指定の土曜日 受講申込者数(68人) 受講者総数(272人)

| 実施日   | 内容               | 講師          | 受講者 |
|-------|------------------|-------------|-----|
| 1月27日 | 天保11年府内藩記録を読む(1) | 串間 聖剛(当館職員) | 58人 |
| 2月10日 | 天保11年府内藩記録を読む(2) | 橋本 美穂(当館職員) | 59人 |
| 2月24日 | 天保11年府内藩記録を読む(3) | 橋本 美穂(当館職員) | 55人 |
| 3月10日 | 天保11年府内藩記録を読む(4) | 武富 雅宣(当館館長) | 53人 |
| 3月24日 | 天保11年府内藩記録を読む(5) | 串間 聖剛(当館職員) | 47人 |

### 学校・団体の利用

大分市内の小中学校を中心に子ども会やPTA、家庭教育学級、児童育成クラブなどさまざまな団体による体験活動の利用があった。

☆移動講座(出張歴史教室) 歴史体験をより多くの学校、団体に活用してもらうために、依頼のあった学校や公民館に出かけて体験学習を実施した。

< 学校・団体体験活動利用数 >

※学校・団体利用には、公園利用を含み、講座受講生を含まない

|     | 利用団体数 |     |    |     | 利用者数   |       |       |     | 合計     |
|-----|-------|-----|----|-----|--------|-------|-------|-----|--------|
|     |       |     |    |     | 資料館    |       | 移動講座  |     |        |
|     | 学校    | 団体  | 移動 | 合計  | 児童・生徒  | 大人    | 児童・生徒 | 大人  |        |
| 4月  | 1     | 9   | 1  | 11  | 991    | 169   | 169   | 11  | 1,340  |
| 5月  | 6     | 5   | 4  | 15  | 896    | 477   | 129   | 226 | 1,728  |
| 6月  | 2     | 8   | 5  | 15  | 201    | 215   | 168   | 100 | 684    |
| 7月  | 3     | 10  | 8  | 21  | 308    | 273   | 501   | 111 | 1,193  |
| 8月  | 5     | 13  | 10 | 28  | 365    | 298   | 286   | 119 | 1,068  |
| 9月  | 5     | 3   | 2  | 13  | 434    | 159   | 78    | 38  | 709    |
| 10月 | 23    | 6   | 2  | 31  | 2,392  | 287   | 126   | 35  | 2,840  |
| 11月 | 20    | 30  | 4  | 54  | 2,518  | 952   | 252   | 167 | 3,889  |
| 12月 | 3     | 9   | 1  | 13  | 103    | 130   | 0     | 11  | 244    |
| 1月  | 11    | 1   | 1  | 13  | 865    | 104   | 0     | 7   | 976    |
| 2月  | 9     | 3   | 1  | 13  | 537    | 143   | 0     | 16  | 696    |
| 3月  | 3     | 8   | 1  | 12  | 1,100  | 229   | 0     | 28  | 1,357  |
| 計   | 94    | 105 | 40 | 239 | 10,710 | 3,436 | 1,709 | 869 | 16,724 |

ふれあい歴史体験講座

親子や一般市民を対象に、下記の歴史体験講座を実施。

時間：午前 9 時 30 分～/午後 2 時～

| 回  | 実施日(土曜日) |       | 内容      | 参加者 |     |       |
|----|----------|-------|---------|-----|-----|-------|
|    |          |       |         | 子ども | 大人  | 計     |
| 1  | 4/22     | 午前・午後 | 土偶作り    | 23  | 25  | 48    |
| 2  | 5/20     | 午前・午後 | 粘土はにわ作り | 14  | 11  | 25    |
| 3  | 6/3      | 午前・午後 | 勾玉作り    | 68  | 59  | 127   |
| 4  | 6/17     | 午前・午後 | 土笛作り    | 34  | 31  | 65    |
| 5  | 7/1      | 午前・午後 | 七夕飾り作り  | 17  | 12  | 29    |
| 6  | 7/15     | 午前・午後 | 土の鈴作り   | 77  | 57  | 134   |
| 7  | 8/19     | 午前・午後 | 粘土はにわ作り | 59  | 49  | 108   |
| 8  | 8/26     | 午前・午後 | 土面作り    | 33  | 24  | 57    |
| 9  | 9/2      | 午前・午後 | 管玉・丸玉作り | 26  | 33  | 59    |
| 10 | 9/16     | 午前・午後 | 紙かご作り   | 9   | 29  | 38    |
| 11 | 10/14    | 午前・午後 | 土偶作り    | 11  | 7   | 18    |
| 12 | 11/4     | 午前・午後 | 藤芯かご作り  | 9   | 27  | 36    |
| 13 | 12/16    | 午前・午後 | 和風作り    | 35  | 37  | 72    |
| 14 | 1/20     | 午前・午後 | 粘土はにわ作り | 13  | 21  | 34    |
| 15 | 2/3      | 午前・午後 | 折り紙雛作り  | 18  | 27  | 45    |
| 16 | 2/17     | 午前・午後 | 火起こし    | 37  | 32  | 69    |
| 17 | 3/3      | 午前・午後 | 織物作り    | 12  | 20  | 32    |
| 18 | 3/17     | 午前・午後 | 勾玉作り    | 67  | 66  | 133   |
| 合計 |          |       |         | 562 | 567 | 1,129 |

| 体験講座    | 材料費   |
|---------|-------|
| 土偶作り    | 180 円 |
| 粘土はにわ作り | 230 円 |
| 勾玉作り    | 250 円 |
| 土笛作り    | 60 円  |
| 七夕飾り作り  | 100 円 |
| 土の鈴作り   | 60 円  |
| 土面作り    | 140 円 |
| 管玉・丸玉作り | 270 円 |
| 紙かご作り   | 150 円 |
| 藤芯かご作り  | 430 円 |
| 和風作り    | 220 円 |
| 折り紙雛作り  | 300 円 |
| 火起こし    | 無料    |
| 織物作り    | 200 円 |



粘土はにわ作り



折紙雛作り

### 昔のおもちゃで遊ぼう！

子どもの日に昔ながらの手作りおもちゃで遊んでもらう体験講座を実施した。人気の大正2年に作られた消防ポンプ「竜吐水」による放水体験も行った。

実施日：5月5日（金） 9時～16時

料金：無料

内容：昔のおもちゃ（割箸紙飛行機・竹トンボ・竹馬・竹カップカッポ・こま・竹弓矢・羽子板・シャボン玉・わなげ・ゴム鉄砲・糸電話・切り絵・糸電話・おはじき）竜吐水

参加者：353名



竜吐水体験

### 勾玉作り教室

夏休みと秋の土日に、事前申込不要で勾玉作りを楽しんでもらう講座を2回実施。

受付時間：9時～11時 13時～15時

材料費：1セット250円

| 回  | 実施日    |       | 内容     | 参加者 |     |     |
|----|--------|-------|--------|-----|-----|-----|
|    |        |       |        | 子ども | 大人  | 計   |
| 1  | 7月29日  | 午前・午後 | 勾玉作り教室 | 121 | 82  | 203 |
| 2  | 11月25日 | 午前・午後 | 勾玉作り教室 | 96  | 79  | 175 |
| 合計 |        |       |        | 217 | 161 | 378 |



火起こし



わなげ



糸電話



勾玉作り（削り作業）

## 夏休みジュニア歴史体験

小4～中学生を対象に、資料館のバックヤード見学や史跡公園を巡る歴史体験、鏡作り体験を実施した。

実施日：8月4日(金)9時30分～15時30分

参加者数：24名

参加料：500円



夏休みジュニア歴史探検

## 職場体験学習の受け入れ

小学生～中学生～高校生を対象に、資料館職員の仕事を体験。

|      | 学校数 | 受入日数 | のべ人数 |
|------|-----|------|------|
| 小学校  | 1校  | 1日   | 10人  |
| 中学校  | 4校  | 9日   | 42人  |
| 高等学校 | 1校  | 1日   | 1人   |
| 合計   | 6校  | 11日  | 54人  |



職場体験

## 歴史教育研修

小・中学校教職員を対象に歴史教育に関する研修を開催。

| 実施日      | 内容                              | 参加者 |
|----------|---------------------------------|-----|
| 7/26(水)  | 郷土の歴史と文化財研修1<br>歴史資料館の体験活動      | 12  |
| 8/4(金)   | 初任者研修<br>郷土の歴史と文化               | 76  |
| 8/18(金)  | 郷土の歴史と文化財研修2<br>現地学習(中世府内のまち見学) | 11  |
| 12/26(金) | 郷土の歴史と文化財研修2<br>現地学習(上原館と丸山城見学) | 11  |



歴史教育研修

## 博物館実習

実習生1名を受け入れて、下記の日程・内容で実施した。

| 実施日  | 内容                                      | 担当                |
|------|-----------------------------------------|-------------------|
| 8/7  | 資料館の管理・運営/体験活動<br>講習/展示ガイダンス            | 館長・中西・福岡          |
| 8/9  | 教育普及活動/史跡公園ガイ<br>ダンス/体験活動講習             | 志賀・中西・佐藤          |
| 8/10 | 資料の保存・管理/体験活動講<br>習/施設の管理・運営/テーマ<br>展示Ⅱ | 河野・久多羅岐・<br>橋本・樋口 |

|      |                                              |       |
|------|----------------------------------------------|-------|
| 8/11 | 展示点検/資料の保存・管理/<br>資料の取り扱い                    | 河野・中西 |
| 8/12 | 展示点検/資料の保存・管理/資料の<br>整理・取扱い/展示の企画・実施につい<br>て | 中西    |
| 8/13 | 展示室点検/資料の整理・取扱い/<br>レポート作成                   | 串間    |

## 展示解説講座

テーマ展示及び特別展の展示品や内容をスライド等を使い解説する講座を実施。

時間：14時～ 料金：無料

| 実施日      | 内容                      | 参加者         |
|----------|-------------------------|-------------|
| 5/14 (日) | テーマ展示Ⅰ<br>「子どもたちの天神人形」  | 7           |
| 8/6 (日)  | テーマ展示Ⅱ<br>「資料館で楽しい自由研究」 | 台風の<br>ため中止 |
| 11/5 (日) | 特別展<br>「威信の舞台 よみがえる大友館」 | 28          |
| 2/11 (日) | テーマ展示Ⅲ<br>「大分の刀剣」       | 132         |
| 合計       |                         | 167         |

## ビデオライブラリー

館蔵ビデオの上映サービスを実施。

時間：随時 料金：無料

| 月   | 視聴者数  |       |       |
|-----|-------|-------|-------|
|     | 子ども   | 大人    | 合計    |
| 4月  | 23    | 86    | 109   |
| 5月  | 222   | 270   | 492   |
| 6月  | 102   | 190   | 292   |
| 7月  | 177   | 188   | 365   |
| 8月  | 18    | 48    | 66    |
| 9月  | 0     | 91    | 91    |
| 10月 | 0     | 0     | 0     |
| 11月 | 481   | 211   | 692   |
| 12月 | 0     | 86    | 86    |
| 1月  | 0     | 58    | 58    |
| 2月  | 537   | 347   | 884   |
| 3月  | 0     | 100   | 100   |
| 合計  | 1,560 | 1,675 | 3,235 |

## 刊行物

| 名称           | 規格 | 頁数 | 部数    |
|--------------|----|----|-------|
| 資料館ニュース 115号 | A4 | 4  | 7,000 |
| 資料館ニュース 116号 | A4 | 4  | 7,000 |
| 資料館ニュース 117号 | A4 | 4  | 7,500 |
| 第36回特別展図録    | A4 | 56 | 1,000 |

※年報はホームページに掲載予定



資料館ニュース115号



資料館ニュース116号



資料館ニュース 117号

## 資料の利用・貸出

### (1) 資料の利用提供

| 件名           | 件数    |
|--------------|-------|
| 熟覧・写真撮影      | 127 件 |
| テレビ撮影・雑誌等の取材 | 35 件  |
| 印刷物掲載・写真貸与   | 53 件  |

### (2) 資料の貸出

| 団体名               | 展示会名                      | 点数  |
|-------------------|---------------------------|-----|
| 九州国立博物館           | 特別展「新・桃山展<br>-大航海時代の日本美術- | 1 点 |
| 大分県埋蔵文化<br>財センター  | ミニ企画展「須恵器の考古学」            | 2 点 |
| 大分県埋蔵文化<br>財センター  | 合同企画展「豊と日向<br>-日出る国の考古学-  | 2 点 |
| 宮崎県立西都原<br>考古資料館  | 合同企画展「豊と日向<br>-日出る国の考古学-  | 2 点 |
| 大分県埋蔵文化<br>財センター  | ミニ企画展<br>「中世城館の考古学」       | 3 点 |
| 島根県立古代出<br>雲歴史博物館 | 企画展「隠岐の黒曜石」               | 1 点 |

## 広報事業

平成 29 年度は、以下の施設等に総合案内・歴史資料館ニュースの配布・掲示等の PR 活動を実施。

|       |                   |        |
|-------|-------------------|--------|
| 学 校   | 小・中学校 (市内)        | 86 校   |
|       | 小・中学校 (市外)        | 55 校   |
|       | 高等学校・大学等          | 43 校   |
| 行 政   | 市役所関係             | 86 カ所  |
|       | 県庁関係              | 4 カ所   |
|       | 県内自治体             | 18 カ所  |
| 博 物 館 | 県外博物館             | 196 カ所 |
|       | 県内博物館             | 23 カ所  |
|       | 県外埋文センター・大学付属博物館等 | 91 カ所  |
| そ の 他 | 賀来地区自治会 (毎月)      | 21 地区  |
|       | 市政記者クラブ (随時)      | 21 社   |
|       | 県内マスコミ            | 17 社   |
|       | 交通機関・一般施設等        | 48 カ所  |

## 市民学芸員の活動

市民や地域により身近な資料館をめざし、平成 24 年度より始まった「市民学芸員」。平成 29 年度は、20 人が登録し、「資料グループ」、解説グループ」、「体験グループ」の 3 つに分かれ、のべ 107 回にわたって活動した。



市民学芸員の活動風景 (体験グループ)



市民学芸員の活動風景 (解説グループ)

## 歴史資料館利用状況

月別観覧者数

単位：人

| 年<br>／<br>月 | 開<br>館<br>日<br>数 | 観覧者数  |     |     |     |       |     |     |        |        | 講座室利用者数 |          |              |                   |             |       |          |        | 来館者<br>総合計 |
|-------------|------------------|-------|-----|-----|-----|-------|-----|-----|--------|--------|---------|----------|--------------|-------------------|-------------|-------|----------|--------|------------|
|             |                  | 一般    |     |     |     | 団体    |     |     |        | 合<br>計 | 一般      |          | 資料館講座        |                   |             | 映画会   |          | 合<br>計 |            |
|             |                  | 大人    | 高校生 | 中学生 | 小学生 | 大人    | 高校生 | 中学生 | 小学生    |        | 大人      | 小中<br>高生 | 歴史講座<br>解説講座 | 資料館<br>主催<br>体験講座 | 学校等<br>体験教室 | 大人    | 小中<br>学生 |        |            |
| 29/4        | 26               | 525   | 6   | 2   | 116 | 184   | 0   | 297 | 694    | 1,824  | 179     | 0        | 61           | 48                | 1,292       | 86    | 23       | 1,689  | 3,513      |
| 5           | 26               | 493   | 1   | 3   | 62  | 328   | 0   | 0   | 718    | 1,605  | 166     | 0        | 114          | 378               | 1,350       | 270   | 222      | 2,500  | 4,105      |
| 6           | 26               | 503   | 0   | 4   | 55  | 256   | 0   | 0   | 197    | 1,015  | 179     | 0        | 100          | 192               | 492         | 190   | 102      | 1,255  | 2,270      |
| 7           | 25               | 484   | 0   | 6   | 81  | 341   | 5   | 9   | 290    | 1,216  | 208     | 0        | 96           | 366               | 827         | 188   | 177      | 1,862  | 3,078      |
| 8           | 26               | 545   | 7   | 8   | 135 | 340   | 0   | 28  | 337    | 1,400  | 240     | 0        | 42           | 189               | 879         | 48    | 18       | 1,416  | 2,816      |
| 9           | 26               | 444   | 4   | 3   | 28  | 250   | 0   | 9   | 425    | 1,163  | 193     | 0        | 91           | 97                | 612         | 91    | 0        | 1,084  | 2,247      |
| 10          | 23               | 454   | 0   | 1   | 30  | 226   | 0   | 0   | 2,342  | 3,053  | 124     | 0        | 0            | 18                | 2,822       | 0     | 0        | 2,964  | 6,017      |
| 11          | 26               | 851   | 9   | 2   | 77  | 836   | 0   | 0   | 2,513  | 4,288  | 152     | 0        | 224          | 211               | 3,678       | 211   | 481      | 4,957  | 9,245      |
| 12          | 20               | 544   | 0   | 4   | 33  | 203   | 0   | 0   | 103    | 887    | 219     | 0        | 86           | 72                | 172         | 86    | 0        | 635    | 1,522      |
| 30/1        | 23               | 508   | 0   | 6   | 39  | 162   | 0   | 0   | 865    | 1,580  | 251     | 0        | 58           | 34                | 942         | 58    | 0        | 1,343  | 2,923      |
| 2           | 24               | 1,127 | 10  | 13  | 114 | 389   | 0   | 0   | 537    | 2,190  | 258     | 0        | 246          | 114               | 582         | 347   | 537      | 2,084  | 4,274      |
| 3           | 26               | 1,033 | 2   | 22  | 166 | 319   | 0   | 0   | 1,100  | 2,642  | 213     | 0        | 100          | 165               | 1,192       | 100   | 0        | 1,770  | 4,412      |
| 合計          | 297              | 7,511 | 39  | 74  | 936 | 3,834 | 5   | 343 | 10,121 | 22,863 | 2,382   | 0        | 1,218        | 1,884             | 14,840      | 1,675 | 1,560    | 23,559 | 46,422     |

※団体観覧者数には、講座受講者を含み、公園利用のみの団体は含まない

# 管 理 及 び 運 営

## 1. 歴史資料館協議会

第1回 開催日 平成29年7月25日(火)

会場 大分市歴史資料館 会議室

(1) 委嘱状の交付

(2) 委員・職員紹介

(3) 議事

①平成28年度事業報告

②平成29年度事業報告及び経過報告

③その他

第2回 開催日 平成30年3月5日(月)

会場 大分市歴史資料館 会議室

(1) 議事

①平成29年度事業経過報告

②平成30年度事業計画

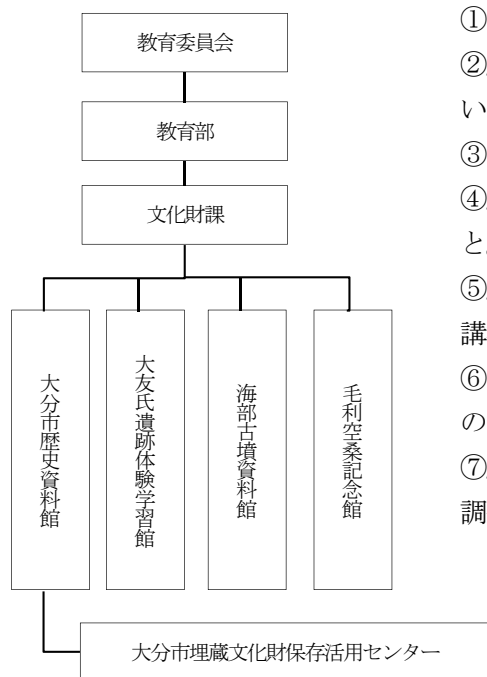
③その他

| 氏名    | 役職           | 備考      |
|-------|--------------|---------|
| 橋 昌信  | 元別府大学教授      | 学識経験者   |
| 豊田 寛三 | 大分大学名誉教授     | 学識経験者   |
| 渋谷 忠章 | 元大分県立歴史博物館館長 | 学識経験者   |
| 小柳 和宏 | 大分県立歴史博物館館長  | 行政関係者   |
| 西嶋 旭美 | 大分市PTA連合会代表  | 社会教育関係者 |
| 胤末理恵子 | たねすえ司法書士事務所  | 社会教育関係者 |
| 松尾 敦雄 | 大分市小学校校長会代表  | 学校教育関係者 |
| 山村 良一 | 大分市中学校校長会代表  | 学校教育関係者 |

## 2. 組織機構・分掌事務・職員・

歳入歳出

### (1) 組織機構



### (2) 分掌事務

- ①資料館の施設及び設備の維持管理並びに使用に関すること。
- ②歴史資料、考古資料、民俗資料等（以下「歴史資料等」という。の収集、保管及び展示に関すること。
- ③常設展示及び特別展示の企画及び実施に関すること。
- ④歴史資料等に関する専門的及び技術的な調査研究を行うこと。
- ⑤歴史、考古、民俗等（以下「歴史等」という。）についての講演会、講習会、研究会、映写会等の開催に関すること。
- ⑥学校、図書館、公民館等の諸施設に対する歴史等についての協力及び活動の援助に関すること。
- ⑦歴史資料等についての案内書、解説書、目録、図録、年報、調査研究の報告書等の刊行に関すること。

(3) 職員 (平成30年3月31日現在)

| 職名              | 氏名    | 職名   | 氏名    |
|-----------------|-------|------|-------|
| 館長              | 武富雅宣  | 嘱託職員 | 神志那潔  |
| グループリーダー<br>参事補 | 志賀良史  | 嘱託職員 | 石丸喜久子 |
| 参事補             | 河野史郎  | 嘱託職員 | 佐藤絵里子 |
| 主査              | 甲斐陽子  | 嘱託職員 | 福岡加容  |
| 専門員             | 中西武尚  | 嘱託職員 | 橋本美穂  |
| 主査(再)           | 久多羅岐明 | 嘱託職員 | 樋口和樹  |
| 主事              | 河野美穂  | 臨時職員 | 甲斐しのぶ |
| 主事              | 井裕裕樹  | 臨時職員 | 大濱賀世子 |
| 主事              | 串間聖剛  |      |       |

(4) 歳入歳出 (H29実績) 単位: 千円

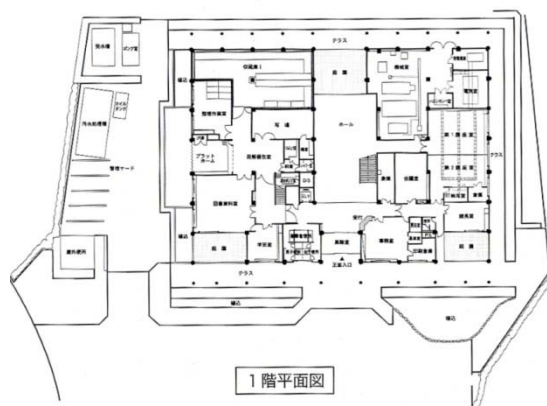
| 歳入             |       | 歳出    |        |
|----------------|-------|-------|--------|
| 科目             | 金額    | 科目    | 金額     |
| 観覧料・<br>講座室利用料 | 673   | 管理運営費 | 50,343 |
| 歴史講座受講料        | 72    | 企画展費  | 6,098  |
| 図録売払代金         | 287   | 資料購入費 | 864    |
| 雑収入            | 1     |       |        |
| 雇用保険徴収金        | 6     |       |        |
| 計              | 1,039 | 計     | 57,305 |

3. 施設管理業務の内容

(1) 施設管理業務の一部委託

- ①警備・・・・・・・・・・・・・総合警備保障㈱
- ②清掃(館内及び受水槽・高架水槽)  
・・・・・・・・・・・・・(有)日本ビルサービス  
(館外)・・・・・・・・・・・・・(有)協和環境
- ③電気工作物保安管理・・・・・・・・日本電気保安㈱
- ④空調設備(冷暖房)保守点検整備  
・・・・・・・・・・・・・日本暖房鉄鋼㈱
- ⑤消防設備点検・・・・・・・・・・・・・新日本消防設備
- ⑥エレベーター保守点検  
・・・・・・・・・・・・・フジテック㈱西日本支社九州支店
- ⑦自動ドア保守点検・・・・・・・・大分ナブコ㈱
- ⑧浄化槽維持管理・・・・・・・・・・・・・福喜鋳業(有)
- ⑨地下タンク等漏洩検査・・・・・・(有)二豊サービス
- ⑩ボイラー保守点検・・・・・・・・日本暖房鉄鋼㈱
- ⑪展示資料及び収蔵庫燻蒸・・・・・・(株)大分カリエクス
- ⑫燻蒸設備保守点検・・・・・・・・・・(有)環境技術
- ⑬歴史資料館緑地帯及び豊後国分寺史跡公園管理  
・・・・・・・・・・・・・(株)ハヤシグリーンテクノ
- ⑭衛生害虫防除作業・・・・・・(株)大分カリエクス
- ⑮エレベータ改修工事・・・・・・・・フジテック㈱
- ⑯1階トイレ改修設計業務  
・・・・・・・・・・・・・工藤雅史建築研究所
- ⑰1階トイレ改修設備設計  
・・・・・・・・・・・・・(有)第一設備設計事務所

施 設 の 概 要



| 階別部門 | 室名    | 面積(㎡)  | 階別部門 | 室名    | 面積(㎡)  |
|------|-------|--------|------|-------|--------|
| 1階   | 第1展示室 | 63.12  | 1階   | 図書室   | 62.21  |
|      | 第2展示室 | 47.83  |      | 第1事務室 | 25.27  |
|      | 第3展示室 | 8.73   |      | 第2事務室 | 48.27  |
|      | 小計    | 119.68 |      | 小計    | 73.54  |
| 2階   | 第1展示室 | 278.06 | 2階   | 第1展示室 | 6.76   |
|      | 第2展示室 | 131.25 |      | 第2展示室 | 43.00  |
|      | 小計    | 409.31 |      | 第3展示室 | 39.30  |
| 3階   | 第1展示室 | 36.37  | 3階   | 第1展示室 | 52.00  |
|      | 第2展示室 | 46.54  |      | 第2展示室 | 52.00  |
|      | 第3展示室 | 38.00  |      | 第3展示室 | 125.67 |
|      | 第4展示室 | 33.69  |      | 小計    | 275.67 |
|      | 第5展示室 | 3.72   |      | 第1展示室 | 27.58  |
|      | 第6展示室 | 14.71  |      | 第2展示室 | 112.54 |
|      | 小計    | 157.29 |      | 第3展示室 | 112.54 |
|      |       |        |      | 第4展示室 | 202.60 |
|      |       |        |      | 第5展示室 | 112.54 |
|      |       |        |      | 第6展示室 | 112.54 |
|      |       |        |      | 小計    | 112.54 |

| 階別部門 | 室名    | 面積(㎡)  | 階別部門 | 室名    | 面積(㎡)   |
|------|-------|--------|------|-------|---------|
| 2階   | 第1展示室 | 362.25 | 2階   | 第1展示室 | 55.61   |
|      | 第2展示室 | 243.00 |      | 第2展示室 | 55.61   |
|      | 第3展示室 | 45.50  |      | 第3展示室 | 1175.04 |
|      | 小計    | 650.75 |      | 第4展示室 | 9.33    |
| 3階   | 第1展示室 | 41.62  | 3階   | 第1展示室 | 24.75   |
|      | 第2展示室 | 41.62  |      | 第2展示室 | 8.61    |
|      | 第3展示室 | 83.24  |      | 第3展示室 | 42.69   |
|      | 小計    | 166.48 |      | 第4展示室 | 24.75   |
| 4階   | 第1展示室 | 87.51  | 4階   | 第1展示室 | 12.50   |
|      | 第2展示室 | 160.51 |      | 第2展示室 | 36.80   |
|      | 小計    | 248.02 |      | 第3展示室 | 248.02  |

## 利用案内

開館時間 9時～17時

(入館は16時30分まで)

休館日 毎週月曜日（祝日の場合は開館）

ただし、毎月第1月曜日は開館し、

翌火曜日が休館（祝日は開館）

祝日の翌日

(土・日曜日場合は開館)

年末年始 (12月28日~1月4日)

観覧料 大人200円(団体150円)

高校生 100 円 (団体 50 円)

中学生以下は無料

\*団体は20名以上

\*特別展開催中は、別料金となる場

合があります。

交通機関 JR 久大本線

◎豊後国分駅下車：徒歩2分

大分自動車道

◎大分 I.C・光吉 I.C よりともに

約 15 分



大分市歴史資料館アクセスマップ



H29 年度総合案内チラシ(表)



各種催し案内

| 講座名                                                                                                    | 日時                                                               | 内 容                                                                                         | 料金           | 募集                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------|
|  ふるさと<br>の歴史を<br>発見 | 14時～15時30分                                                       | 大分県に関するテーマを中心に、伝統、郷土職、食の文化などを紹介します。                                                         | 各コース<br>300円 | 各コース市販版(週1～週2)<br>月間の1日5回で、1回1時間<br>の講座です。           |
|  ふれあい<br>歴史体験講座     | 午前：9時30分～10時<br>午後：14時～                                          | 勾玉作り、土器作り、はたけりなど<br>各年代ごとの内容を実施を行います。<br>(各約2時間)                                            | 材料費<br>実費    | 各講座に「郷土<br>産物」(佐賀県産)の<br>大入りの応募も可                    |
|  昔のちやで<br>遊ぼう       | 5月5日(金)<br>この日(金)の<br>みこし<br>9:30～9:45<br>9:50～9:55<br>(15分受付開始) | 歴史資料館の広い芝生広場で、竹馬、竹んばなど子どもたちのあそびや、思い思いの遊びを行います。                                              | 無料           | 参加は自由。<br>事前予約の必要<br>はありません。                         |
|  勾玉作り教室             | 7月29日(土)<br>11月29日(土)<br>10時～11時<br>13時～15時                      | 歴史資料館の中で一番人気の勾玉作り体験は、いっしょに体験しあう<br>9名あたる勾玉作りを2つとさせていただきます<br>勾玉作り名人に認定されます。<br>(受付時間：1時間程度) | 材料費<br>実費    | 参加は自由。<br>事前予約の必要<br>はありません。<br>時期により随時受付可<br>となります。 |
|  夏休ミニジュニア           | 8月4日(金)<br>8月29日(金)<br>～15時30分                                   | 施設・史跡の探検、観測やなどの歴史体験を行います。                                                                   | 材料費<br>実費    | 対象：小学・中学年生<br>応募：1名につき1名<br>(多人数の希望者)                |
|  展示解説講座             | 5月14日(土)<br>8月6日(日)<br>11月5日(日)<br>1月19日(日)                      | テーマ展示「江戸と大坂の自由市場」<br>テーマ展示「徳川慶喜でたのしむ自由市場」<br>特別展「徳川慶喜の時代」<br>特別展「徳川慶喜の時代」                   | 無料           | 参加は自由。<br>事前予約の必要<br>はありません。                         |

※各講座を受講された方は、観覧料が無料になります。※都合により予定を変更することがあります。  
※各講座の詳細い応募方法は、市報・大分市のホームページでお知らせします。

H29 年度総合案内チラシ(裏)



---

大分市歴史資料館年報

2018

発行日 平成 30 年 8 月 17 日

編集・発行 大分市歴史資料館

〒870-0864 大分市大字国分 960 番地の 1

TEL(097)549-0880 FAX(097)549-5766

---