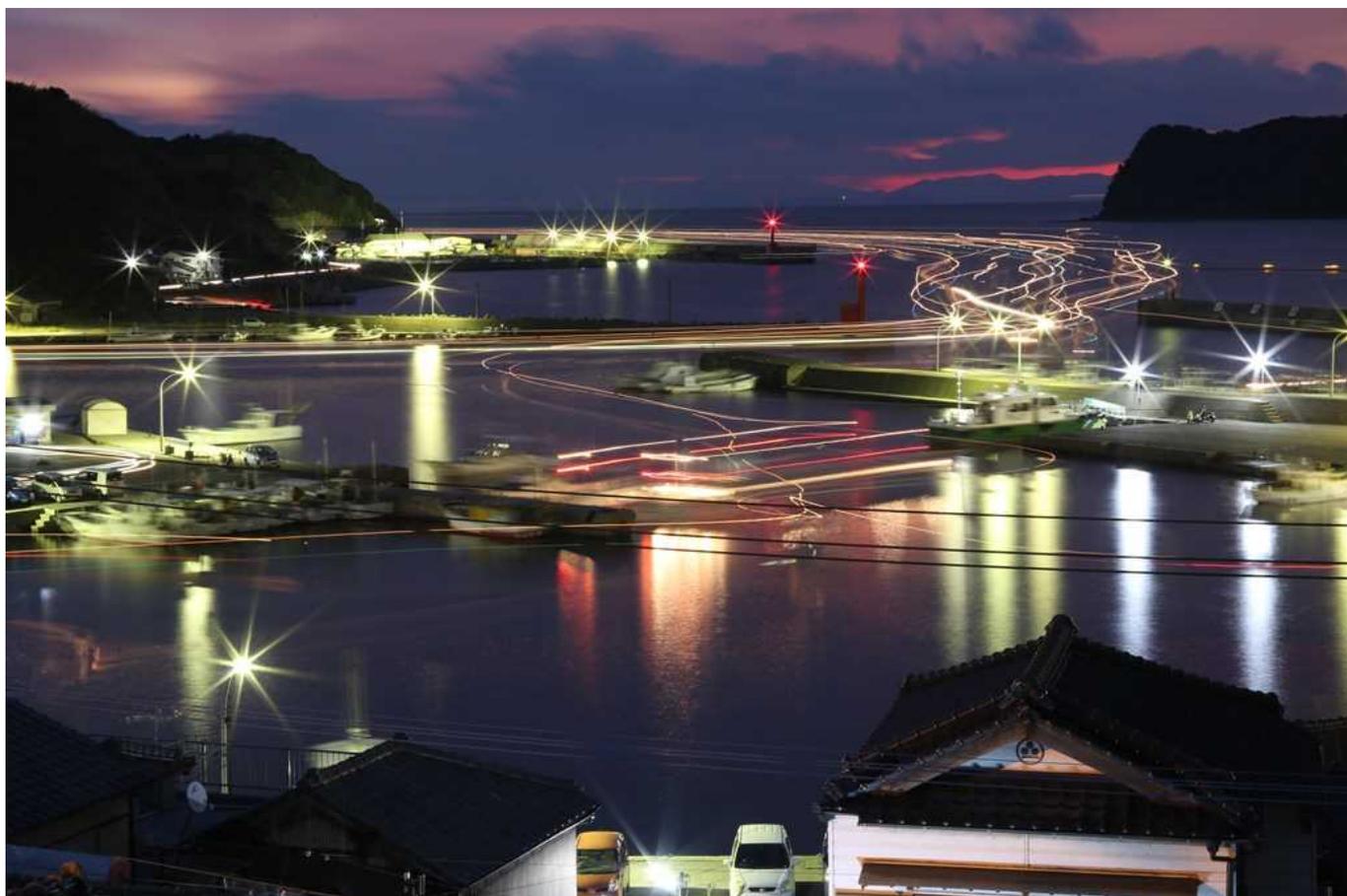


78. ぎょこう あさ 漁港の朝



DATA

撮影者 田中 実
撮影地 大分市佐賀関（佐賀関漁港より）

【撮影者コメント】

年末の寒い早朝6時過ぎ、静かな佐賀関港に微かに車の音、そして漁民の動きが感じられる時間になってきた。エンジン始動、漁船が次々に豊後水道の関アジ関サバや鯛釣りに出港して行き、漁船の出港光跡ができる。

その時間帯に国道を散歩する人たちから声を掛けられたのです。「寒いのに何を撮影しているの?」「暗闇の漁港を撮ってどうするの?」と、不思議がられながらの撮影でした。

佐賀関は全国的に一躍有名になったブランドの「関アジ関サバ」、四国は結ぶフェリー観光客の発着点として、更に佐賀関製錬所の煙突は一本となり寂しさが感じられるが、正月元旦ともなれば、初日の出参拝に訪れる観光客や一年を通じて水揚げされた高級魚を嗜む観光客で大賑わいとなり、豊後水道の自然を感じる事の出来る漁港なのです。

MAP

