

# 哺乳類

大分市には標高の高い山がないため、モモンガやヤマネ、カモシカなど高山的多くの種が生息しており、外来種を含めると39種の哺乳類が確認(かく)

絶滅 EX  
野生絶滅 EW  
絶滅危惧 I A CR  
絶滅危惧 I B EN  
絶滅危惧 II VU  
準絶滅危惧 NT  
情報不足 DD  
絶滅のおそれのある地域個体群 LP



雌雄(しゆう)のつがいで行動します。全身の毛がぬけ落ちてしまうカイセン症(じょう)を発症します。空き家や寺社ののき下などをすみかとし、雑食性で、は虫・両生類や昆蟲、鳥類、果実や種子などを食べます。日本にのみ生息する固有種で、おどろくと死んだりふります。

単独行動で広いなわばりの中をパトロールします。肉食よりの雑食性で、ネズミやウサギ、鳥類を食べます。大分市においてはタヌキよりも個体数は少なく、大野川周辺の田畠でしばしば目撃されます。

冬の毛がわりで、胴(どう)部の毛の色はかつ色から黄色に、顔中心部は黒色から白色になります。雑食性で、小型哺乳類・は虫類・昆虫・植物・果実までは広く食べます。樹上(じゅじょう)生活得意としており、なわばりを持ちます。



オスがメスよりも約3倍大きいという性的な二型をしめします。ネズミを多く食べるため、イタチが減るとネズミが増えます。肛門(こうもん)の左右に鼻臍(しゆうせん)を持ち、きげんを感じると独特のにおいがする液体を霧吹(きりふき)状に噴射(ふんしゃ)します。

するどく太いツメで穴をほって巣を作ります。イタチの仲間で雑食性。目は悪いですがすぐれた嗅覚(きゅうかく)を持ち、すりばち状の穴をほってミミズをピンポイントで取り当て食べます。慣用句「同じ穴の貉(むじなし)」の貉はタヌキとアナグマのことで、両種が同じ穴を共有してすみかとすることが由来です。

休耕田や林内のヌタ場で転がって体表に泥(どろ)をぬり、ダニなどの寄生虫を落とします。雑食性ですが、主に地中にある植物の根や、タケノコ、ヤマイモなどを鼻先でほって食べます。スキやカヤ、クズなどを利用してドーム状の巣を作ります。



オスの角は毎年3月に自然に落ち、4月ごろから袋角(ふくろづの)とよばれるビロー状の皮ふがついた状態で新しく生えています。3歳(さい)までは角の枝分かれの数で年齢が分かります。草食性でイネ科の草本やササ、堅果(けんかく)を食べ、150cmをこえる跳躍(ちょうやく)力を持っています。

雪がつまる地域では冬に体毛の色が白色となります。キュウシュウノウサギは、一年中かっこです。完全草食性で草から木まで多様な植物を食べます。野生下での寿命は約20年で、群れの中にさしこい順位(じゅんい)関係があります。「高崎山のサル生息地」は国の天然記念物に指定されています。

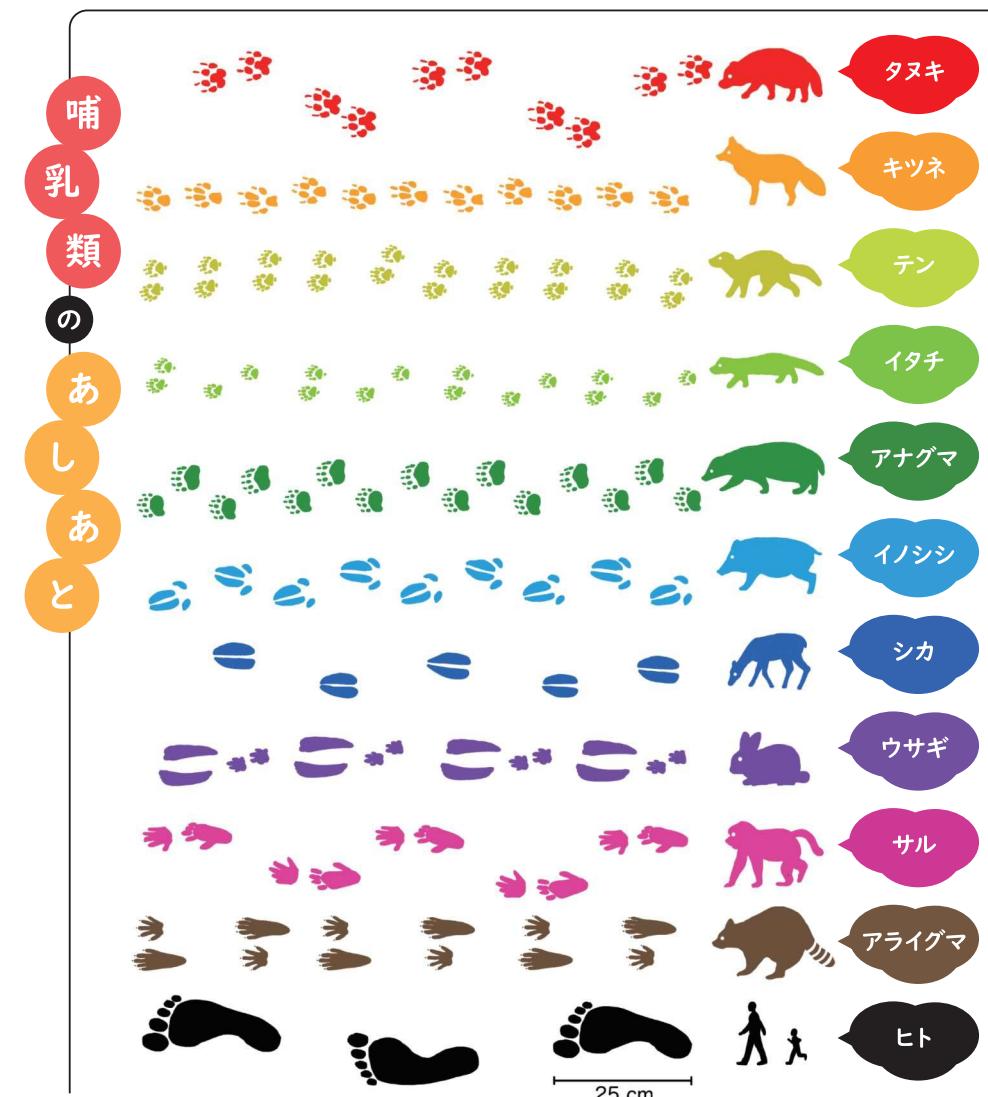
写真提供:①~⑨森田祐介

## COLUMN

### 野生動物と農業被害(ひがい)

近年、大分市において森林や野山は、住宅や工場を建設するために開発が進み、野生動物が生活を保つための食料や寝床(ねどこ)を確保するためには、絶対的に広さが足りていません。タヌキやキツネのように古来より人間の生活圏(けん)の中で生きてきた種もありますが、イノシシやシカ、アナグマのように、数十年前には山奥でしか見られなかったものが、人間の家のすぐ近くで見られることが多くなり、経済(けいざい)的な損失も増えています。とくに農業被害では、家庭菜園など農業を小規模(きぼく)に行う人ほど被害感情が大きくなります。ここで考えたいのが、農作物を食害する動物は本当に悪いのかということです。生息できる山林はせまくなり、食料の確保がむずかしくなっていますが、何の防御策(ぼうぎょくさく)もしていない人間が耕す

性の哺乳(ほにゅう)類は生息していませんが、田畠やため池などがある里山環境においては比較(ひかくにん)されています。その中でも実際に目撃(もくげき)することが多い9種を掲載(けいさい)します。



畠では、山では得られるはずもない高栄養価、高糖度(こうとうど)の作物がかんたんに手に入ります。農作物を食害するはある意味、野生動物にとっては自然な行動とも言えます。農作物を食害した野生動物は、有害鳥獣(ちようじゆう)と名を変え、駆除(くじゆ)されるべき対象に変わってしまいます。人間も生活していく上で増えすぎた野生動物を駆除することは仕方ないことではありますが、適切な防護策(鉄柵(てつさく)、電気柵(でんきさく))をしていれば、食害を受けず野生動物は野生動物のまま生を全(まつと)うできるのではないかでしょうか。食害をふせぐことは、野生動物が自然の姿で生きいくことを助けることでもあり、人間と野生動物が適切なきよりで共存することにもつながります。今一度、野生動物と人間の関係を考えてみましょう。