

| ジャンル | 指導者名 | 指導者名 (カナ) | 代表者名 (団体の場合) | 指導内容 | 対象 | 資格 | 指導歴 | 指導可能な時間帯 |
|---------------------------------|-----------------------|-----------------------|--------------|---|---------------|---|--|----------|
| 体育・スポーツ系 (体操・トレーニング・ヨガ・エアロビ) | コンディショニングサロン コア・ナチュラル | コンディショニングサロン コア・ナチュラル | 工藤 美和 | ・女性は、ライフステージの変化に伴って自身の体に変化し、心身に影響を与えます。日常生活に適度な運動を習慣化することで改善し、老年期にも続く症状の予防にお勧めの運動と健やかに過ごすためのポイントを紐解きます。・生活習慣病を改善するための運動があります。運動はきついものだけではありません。継続して行うためには、楽しく運動と向き合うことがポイント。生活習慣病を改善するために、今日からできることをお伝えします。・日常生活での偏った体の使い方姿勢が崩れ、間違った体の使い方を起こし肩こりや腰痛の原因に。姿勢の崩れから起こる代償動作を可視化し、正しい位置・順番・動ける体になるためのコツ（機能運動）をお伝えします。 | 青年、成人、高齢者 | (一財)日本コアコンディショニング協会認定マスタートレーナー、A級講師、ひめトレ教育トレーナー | 平成18年より(ストレッチボール・ひめトレ・アシスティックなど) | 随時 |
| | 新原 徳子 | シンバラ ノリコ | | ヨガ(ハタヨガ・リラックスヨガ・アロマヨガ) | 成人、高齢者 | RYT200取得 | 2013年からヨガスタジオ・スポーツジムで指導 | 随時 |
| 体育・スポーツ系 (レク・体力づくり) | 大分県レクリエーション協会 | オオイタケンレクリエーションキョウカイ | 会長 古井 久和 | 子どもから高齢者までを対象にレクゲーム、ニュースポーツ、野外活動など。 | 子ども、青年、成人、高齢者 | レクリエーションインストラクター、コーディネーター、福祉レクワーカー、ニュースポーツ指導者資格、他。 | 公民館や社会福祉協議会、高齢者福祉施設、学校、県や市のイベント等。 | 随時 |
| 人文系(心理学・カウンセリング) | 鍵谷 英美 | カギタニ ヒデミ | | 色を見たり触れたり塗ったり、絵を描くことにより感情を発散させストレスを緩和させる。気づきや新しい自分を発見したりと自分と向き合う時間を作るメンタルヘルス対策につながります。(カラーセラピー) | 青年、成人、高齢者、子ども | イメージアップアカデミー認定カラーセラピスト産業カウンセラー日本色育推進認定色育アドバイザー色彩生理心理研究会認定アンコンシャスカラー講師 | NHK文化センター大分教室で平成17年1月から指導歴があります。 | 随時 |
| | 西村 章子 | ニシムラ フミコ | | ○ストレスケアセミナー(ストレスの多い社会、脳の疲労をとり、ストレスを軽減する方法等)○コミュニケーション講座(人間関係を円滑にする)○傾聴講座 | 子ども、青年、成人、高齢者 | ・ストレスケアカウンセラー・バランスセラピー理論講師・生活心理士1級 | 2006年に講師資格を取得し、ストレスケアカウンセラーの育成をしている。大分市内でコミュニケーション講座、ストレスケアセミナー・傾聴講座を主催。 | 随時 |

| ジャンル | 指導者名 | 指導者名 (カナ) | 代表者名 (団体の場合) | 指導内容 | 対象 | 資格 | 指導歴 | 指導可能な時間帯 |
|--|---------------|-----------------|--------------|---|----------------|---|---|---|
| 社会系 (乳幼児教育、高齢者教育) | どれみであそぼ♪ | ドレミデアソボ | 梅田 るみ子 | リトミックの音楽教室、サークル、幼稚園、保育園、お年寄りサロン等への出張レッスンピアノ、歌の演奏活動、ピアノ個人レッスン、声楽、合唱指導 | 乳幼児、子ども、高齢者、成人 | 音楽大学卒業 | グループレッスン平成17年より、個人レッスン平成14年より | 随時 |
| 社会系 (青少年教育、成人教育、高齢者教育)、芸術系 (音楽実技 (合唱・演奏・演劇等)、芸術系その他) | いけうち しん | イケウチ シン | | ・南京玉すだれ他、大道芸パフォーマンス 「イキイキ演芸教室」・演芸、大道芸、「芸術鑑賞教室&ワークショップ」ホームページ「いけうちしん」で活動内容を発信 | 子ども、青年、成人、高齢者 | 久留米生涯学習市民協会LLアドバイザー 佐賀演劇連盟代表理事※他、ラジオパーソナリティーとしても活動中 (元OBSパーソナリティ、現在えびすFMパーソナリティ) | 全国小中学校他、カルチャー教室等指導20年*演劇パフォーマンス出演『和ンダフル曲芸!!・しん☆ちゃん』その他パフォーマンス出演【イベント芝居・MC等】テレビ映像出演ラジオ出演演劇舞台出演 漫画 コラム 戯曲 シナリオ受賞 | 随時 |
| 社会系 (教育一般) | 三重野真美 | ミエノ マサミ | | これまでタブー視されてきた性教育をユネスコ発刊の国際セクシュアリティ教育ガイダンスにもとづき、乳幼児からできる「おうち性教育」の話と、いのちがどのように生まれてくるのか、おへその話、ジェンダーなど含めた包括的性教育を分かりやすく伝えます。 | 乳幼児、子ども | 助産師、看護師 | 令和3年9月より大人向け講座、令和4年1月より親子講座を開催している。 | 午前：【月】－【火】－【水】－【木】○【金】－【土】－【日】○【祝】○ 午後：【月】－【火】－【水】－【木】○【金】－【土】－【日】－【祝】－ 夜間：【月】－【火】－【水】－【木】－【金】－【土】－【日】－【祝】－ |
| 芸術系 (美術実技 (絵画・版画・彫刻等)) | 大塚 卓士 | オオツカ タクシ | | 色鉛筆画&えんぴつデッサン画 | 青年、成人、高齢者 | 特になし | 2014年～2017年・・・えんぴつデッサン (植田公民館) 2017年～2024年・・・色鉛筆画 (植田公民館) | 午前：【月】－【火】－【水】－【木】○【金】－【土】－【日】－【祝】－ 午後：【月】－【火】－【水】－【木】○【金】－【土】－【日】－【祝】－ 夜間：【月】－【火】－【水】－【木】－【金】－【土】－【日】－【祝】－ |
| 芸術系 (将棋・囲碁・カルタ) | 小山 隆司 | オヤマ タカシ | | 囲碁 (基礎から上級上達まで。) | 子ども、青年、成人、高齢者 | 日本棋院普及指導員五段 | 公民館囲碁教室で、2018年から指導しています。(指導歴5年) | 午前：【月】－【火】○【水】－【木】○【金】－【土】○【日】－【祝】－ 午後：【月】－【火】－【水】－【木】－【金】－【土】－【日】－【祝】－ 夜間：【月】－【火】－【水】－【木】－【金】－【土】－【日】－【祝】－ |
| 芸術系 (芸能 (日舞・詩吟・民謡等)) | 下川 佳代 | シモカワ カヨ | | ・日本舞踊、新舞踊 | 子ども、青年、成人、高齢者 | 日本舞踊若宮流直門師範新舞踊 師範講師 | 平成17年1月より、指導を続けている。 | 午前：【月】－【火】－【水】○【木】－【金】○【土】○【日】○【祝】－ 午後：【月】○【火】○【水】－【木】○【金】－【土】－【日】－【祝】－ 夜間：【月】－【火】－【水】－【木】－【金】－【土】－【日】－【祝】－ |
| 芸術系 (芸術系その他) | 田中 晴美 | タナカ ハルミ | | パステルアート | 子ども、青年、成人、高齢者 | 一般社団法人 日本パステルシャインアート協会 マスターインストラクター、アドヴァンスセラピスト、大分TH本校 | 2023.10～ あいのお福祉会パステルアート講師 (オンライン) 展示会、イベント等にて指導 | 午前：【月】○【火】－【水】－【木】－【金】－【土】○【日】○【祝】○ 午後：【月】○【火】－【水】－【木】－【金】－【土】○【日】○【祝】○ 夜間：【月】－【火】－【水】－【木】－【金】－【土】－【日】－【祝】－ |
| 芸術系 (音楽実技 (合唱・演奏・演劇等)) | 三浦 真寿美 | ミウラ マスミ | | ピアノの指導、歌の指導 | 子ども、成人、高齢者、青年 | ピアノ講師6級 | 指導歴平成15年より (約400人指導) | 午前：【月】－【火】－【水】－【木】－【金】－【土】－【日】－【祝】－ 午後：【月】○【火】－【水】－【木】○【金】－【土】－【日】－【祝】－ 夜間：【月】－【火】－【水】－【木】－【金】－【土】－【日】－【祝】－ |
| | 大分チェンバーオーケストラ | オオイタチェンバーオーケストラ | 山口 智之 | 弦楽・管楽・打楽器の音楽愛好家派遣 | 子ども、青年、成人、高齢者 | アマチュア、音楽大学卒業、オーケストラ経験者、他。 | 2008年より指導。 | 随時 |

| ジャンル | 指導者名 | 指導者名 (カナ) | 代表者名 (団体の場合) | 指導内容 | 対象 | 資格 | 指導歴 | 指導可能な時間帯 |
|---------------------|-----------------|----------------------|--------------|---|---------------|--|---|---|
| 芸術系 (ダンス・舞踊) | 濱本 榮治 | ハマモト エイジ | | 社交ダンスの基本から上級まで指導します。特に公民館活動の一環として高齢者を対象にした指導はボランティア(無料)で行いたいと考えております。(健康づくり、生甲斐づくりをモットーに) | 成人、青年、高齢者 | 社団法人日本ダンススポーツ連盟公認指導員(B級)柔道6段 | ダンスサークルで平成7年より指導歴があります。 | 随時 |
| 家庭系 (料理・食品・食生活) | ハッピー巻子の飾り巻き寿司教室 | ハッピーマキノノカザリマキズシキョウシツ | 富田 桂子 | 季節に合わせた絵柄や動物、キャラクターなど金太郎飴のような巻き寿司を作ります。大分米の普及活動や日本文化の素晴らしさを伝える食育活動を行っています。 | 子ども、青年、成人、高齢者 | JSIA寿司インストラクター協会飾り巻き寿司1級インストラクター | 2015年9月より自宅教室、白杵市観光交流プラザ、大分市、杵築市、白杵市の公民館、カフェ等の出張教室等で指導。 | 午前：【月】○【火】○【水】○【木】○【金】○【土】－【日】－【祝】－ 午後：【月】○【火】○【水】○【木】○【金】○【土】－【日】－【祝】－ 夜間：【月】－【火】－【水】－【木】－【金】－【土】－【日】－【祝】－ |
| | グランマのパン教室 | グランマ ノパンキョウシツ | 川本 静江 | 手作りのおやつや料理を、簡単でわかりやすく指導します。 | 子ども、青年、成人、高齢者 | ・調理師・食と健康アドバイザー・野菜ソムリエ、オーガニック料理ソムリエ | 2015年よりcoop大分講師2018年「グランマのパン教室」(南大分公民館) | 随時 |
| | 白井 貞子 | シライ テイコ | | 野菜を中心とした、簡単で美味しい料理。おうちdeカフェご飯(ちょっとだけおしゃれなご飯)。親子で楽しんで作れるパン教室。高齢者のパン教室。 | 子ども、青年、成人、高齢者 | 野菜ソムリエ、野菜ソムリエ認定料理教室。ホームメイド協会天然酵母パン講師資格取得。JHBSchool講師資格取得。テーブルコーディネート デプロマ資格取得。 | 公民館で、料理教室やパン教室の講師として指導をしている。自宅で、料理教室を開催。 | 随時 |
| 家庭系 (年中行事・冠婚葬祭) | 生嶋 万里 | ショウジマ マリ | | 季節のお花を使い、家に飾って楽しめる/観葉植物の育て方/寄せ植え教室(ギャザリング)(アレンジヤリース、押し花、ブリザーブド)作品の作成お花のかわいさ、素敵さ、楽しさ、心の癒しがお伝えしていければいいなと思っています。 | 子ども、成人、高齢者 | ・国家資格 フラワー装飾一級技能士・グリーンアドバイザー | (花屋歴27年)平成27年から指導歴があります。 | 午前：【月】○【火】○【水】○【木】○【金】○【土】○【日】－【祝】－ 午後：【月】○【火】○【水】○【木】○【金】○【土】－【日】－【祝】－ 夜間：【月】－【火】－【水】－【木】－【金】－【土】－【日】－【祝】－ |
| | 生嶋 万里 | ショウジマ マリ | | 季節のお花を使って、家に飾って楽しめる作品の作成(アレンジメントやリース、押し花、スワッグなど)お花のかわいさ、素敵さ、楽しさ、心の癒しがお伝え指導をします。 | 子ども、成人、高齢者 | ・国家資格 フラワー装飾一級技能士 | (花屋歴27年)平成27年から指導歴があります。 | 午前：【月】○【火】○【水】○【木】○【金】○【土】○【日】－【祝】－ 午後：【月】○【火】○【水】○【木】○【金】○【土】－【日】－【祝】－ 夜間：【月】－【火】－【水】－【木】－【金】－【土】－【日】－【祝】－ |
| 家庭系 (住まい・住環境) | 生嶋 万里 | ショウジマ マリ | | 家の中にグリーンを置くと心が癒されます。しかし置き場所によって、植物によって育て方が変わります。<観葉植物教育> | 子ども、成人、高齢者 | ・グリーンアドバイザー | (花屋歴27年)平成27年から指導歴があります。 | 午前：【月】○【火】○【水】○【木】○【金】○【土】○【日】－【祝】－ 午後：【月】○【火】○【水】○【木】○【金】○【土】－【日】－【祝】－ 夜間：【月】－【火】－【水】－【木】－【金】－【土】－【日】－【祝】－ |
| 家庭系 (健康・生活習慣病予防・薬品) | 濱本 榮治 | ハマモト エイジ | | 平成23年に末期がん、余命半年の告知を受けて延命治療中であるが、闘病生活を通じて学んだことを伝える「医療について」「がん予防について」等 | 青年、成人、高齢者 | | 平成28年から中津市、大分市公民館等で体験、学んだことを講演している | 随時 |

| ジャンル | 指導者名 | 指導者名 (カナ) | 代表者名 (団体の場合) | 指導内容 | 対象 | 資格 | 指導歴 | 指導可能な時間帯 |
|-----------------|-------|-----------|--------------|---|---------------|---|---|---|
| 家庭系 (家庭系その他) | 鍵谷 英美 | カギタニ ヒデミ | | 色を見たり触れたり塗ったり、絵を描くことにより感情を発散させストレスを緩和させる。気づきや新しい自分を発見したりと自分と向き合う時間を作るメンタルヘルス対策につながります。(カラーセラピー) | 成人、子ども、青年、高齢者 | イメージアップアカデミー認定カラーセラピスト産業カウンセラー日本色育推進認定色育アドバイザー色彩生理心理研究会認定アンコンシャスカラー講師 | NHK文化センター大分教室で平成17年1月から指導歴があります | 随時 |
| 家庭系 (育児・保育・しつけ) | 大西 正久 | オオニシ マサヒサ | | 絵本を通じて父親の育児参加や、パートナーシップ地域活動の参加等をWSなどで楽しく指導します | 子ども、青年、成人、高齢者 | おおいたパパくらぶ顧問絵本セラピスト | H22より父親サークルの運営H23、24大分県子ども子育て県民会議委員H25年より 絵本セラピスト | 随時 |
| | 三重野真美 | ミエノ マサミ | | 乳児期の大切なパパ・ママと赤ちゃんの時間にベビーマッサージを行うことにより、大切な時間づくりと愛着形成の1コマとなるように行っています。おうち遊び、絵本読み聞かせ、英語歌など取り入れ、マッサージの効果も説明します。 | 乳幼児 | JABC認定ベビーマッサージインストラクター | 令和3年6月よりベビーマッサージ指導、令和3年12月よりパパベビーマッサージも行っています。 | 午前：【月】－【火】－【水】－【木】○【金】－【土】－【日】○【祝】○ 午後：【月】－【火】－【水】－【木】○【金】－【土】－【日】－【祝】－ 夜間：【月】－【火】－【水】－【木】－【金】－【土】－【日】－【祝】－ |