

募集

旭町文化センターの教室

新しい趣味を始めてみませんか

旭町文化センター ☎546-2772

料理や健康体操などさまざまな講座があり、1回の講座は2～3時間ほどです。期間は5月～31年3月で、定員は各教室10人～25人、多数時は抽選です。受講は無料ですが、教材費などが必要です。申込みは、4月4日(水)～18日(水)午前9時～午後5時(土・日曜日を除く)に直接、旭町文化センター(旭町1組)へ。なお、電話での受付は行っていません。

月	午前10時～	午後1時30分～	午後7時～
	料理	料理*	-
火	健康体操	パッチワーク 書写・書道*	パソコン
水	囲碁 太極拳	大正琴	-
木	-	-	男性健康体操* 民謡*
金	生花 男性料理	パソコン	-

\*料理は午後1時～、書写・書道は午後2時～、男性健康体操は午後6時～、民謡は午後7時30分～

募集

河原内陶芸楽習館の定期講座

陶芸を通してもの作りを楽しもう

社会教育課 ☎537-5649

短期コースは、5月～7月の間の全10回で受講料は4,110円。通年の各クラスは、5月～31年3月の間の全40回で受講料は1万5,400円です。いずれも、別途道具代などが必要です。申込みは、はがき(1人1枚)に、住所、氏名、年齢、電話番号、第1・第2希望クラスと希望曜日、陶芸歴、過去の本講座受講歴を記入し、4月13日(金)〈必着〉までに社会教育課(〒870-8504 荷揚町2-31)へ。市ホームページで電子申請もできます。

● 場所：河原内陶芸楽習館(大字河原内)

コース	曜日・時間	定員	対象
短期	日曜日 午後1時～4時	16人	陶芸未経験または経験の浅い市民
通年	通年入門クラス		
	水曜日 午後1時～4時	各16人	陶芸未経験または経験の浅い市民
	土曜日 午後1時～4時	*水曜日のみ10人	
	日曜日 午前9時～正午		
経験者クラス			
水曜日または土曜日 午前9時～正午	各16人	通年入門クラス修了者または陶芸歴1年以上の市民	
経験者上級クラス			
水曜日 午後1時～4時	6人	経験者クラス修了者	

\*定員は多数時抽選。同じクラスの受講は2回まで可能です(ただし、通年は通算4回まで)。受講者が定員に満たない場合、市ホームページで再募集を行います。

催し

市美術館特別展「ふるさと 大分の洋画家たち」

大分出身やゆかりの洋画家の足跡をたどる

市美術館 ☎554-5800

これまで多くの優れた洋画家たちを輩出してきた、大分の地。本展では、片多徳郎や権藤種男、佐藤敬、宇治山哲平といった大分にゆかりのある作家の洋画を約70点展示します。大分の風土に影響を受けて描かれた秀作の数々を、ぜひご覧ください。

● 会期：4月13日(金)～5月6日(日)

※4月16日(月)・23日(月)、5月1日(火)は休館  
午前10時～午後6時(入館は午後5時30分まで)

● 観覧料：一般800円(20人以上の団体600円)  
高校生・大学生600円(20人以上の団体400円)  
中学生以下 無料 ※コレクション展も併せて観覧できます。



片多 徳郎「牡丹花三輪」



権藤 種男「桜並木」

募集

季節の美術教室「指で描こうフィンガーペイント」

美術館でアート体験を楽しもう!

市美術館 ☎554-5800

指ペイント専用の絵の具を使って、自由に絵を描く「フィンガーペイント」の教室を行います。定員は40人で、多数時は抽選。小学生以下は保護者同伴です。参加料(材料費)は1人500円。申込みは、往復はがきに、教室名、代表者の住所・電話番号、参加者全員の氏名・学年、保護者名を記入し、4月1日(日)～11日(水)〈消印有効〉に市美術館(〒870-0835 大字上野865番地)へ。

● 日時：4月28日(土) 午後1時30分～3時30分

● 場所：市美術館 チャイルドハウス



完成予想図 イラスト：ドーンデザイン研究所

中心市街地循環バス

大分きゃんバス  
リニューアル!

都市交通対策課 ☎537-5969

まちなかを走る循環バス「大分きゃんバス」のデザインが新しくなりました。手掛けたのは、工業デザイナーの水戸岡 鋭治氏。国民文化祭や全国障害者芸術・文化祭、ラグビーワールドカップといったイベントが開催される大分市に、新たな魅力が加わりました。見て楽しい、乗って楽しい「大分きゃんバス」で、まちなかを巡りませんか。

新しい大分きゃんバスを楽しむ 3つのポイント

■ 外観を一新!

白をベースに、ミトオカオリジナルのモザイク柄があしらわれています。一目で「大分きゃんバス」だと分かる外観になっています。



完成予想図 イラスト：ドーンデザイン研究所

■ 内装も新しくなって、車内はまるで別空間!

車内の座席シートはオリジナルの柄、床は木を使うことで新しさと懐かしさが合わさった居心地の良い空間を演出。デザインを楽しみながら、目的地までの時間を過ごすことができます。



完成予想図 イラスト：ドーンデザイン研究所

■ 運賃はワンコイン100円! (大人運賃)

運賃は変わらず大人一回100円、小学生以下一回50円。障がい者など\*は半額です。交通系ICカード(nimocaなど)での支払いもできます。また、一日に何度でも乗れる「1日乗車券」は大人200円、小学生以下や障がい者など\*は100円です。まちなかでの美術館巡りや商店街の買い物などに、ぜひご利用ください。

\*身体障害者手帳または療育手帳の旅客鉄道株式会社旅客運賃減額欄が、「第1種」または「第2種」の人と、「第1種」の人の介護者1人。また、精神障害者保健福祉手帳「1級」～「3級」の人と、「1級」の人の介護者1人も該当します。



工業デザイナー  
水戸岡 鋭治氏

撮影：白鳥真太郎

1947年岡山県出身。建築・鉄道車両・グラフィックプロダクトなどさまざまなジャンルのデザインを行う。中でもJR九州の駅舎、車両のデザインは、鉄道ファンの枠を超え広く注目を集め、ブルネル賞、ブルーリボン賞、日本鉄道賞、毎日デザイン賞、菊池寛賞など多くの賞を受賞。主なデザイン作品に、クルーズトレイン「ななつ星in九州」や大分駅ビル「JRおおいたシティ」などがある。

運行ルート

