ポタポタぴちゃん!

中垣 ゆたか:作・絵/岩崎書店

しずくの「ポタポタ」「ぴちゃん」、シンバ ルの「バーン!」。すべて、オノマトペ(擬 音語・擬態語)で描かれた絵本です。ペー ジをめくるたび、音が重なって少しずつ にぎやかになっていきます。ぜひ、声に



出して読ん でみてくだ さい。

市民図書館所蔵

お

世界思い出旅ごはん おかわり ~屋台・食堂・宿ごはん

地元の味を食べ歩き!~

低橋:著/主婦の友社

旅好きな作者が世界各地の屋台・宿・食堂 で食べた、変わった料理やおしゃれな料

理、自宅で再現可 能な料理を写真と イラストで魅力的 に紹介しています。 現地で食べたとき のエピソードやミ 二情報があり、自 分が旅行に行った 気分になります。



「秋の読書週間」イベント 無料

● 図書館からの挑戦状(クイズ)

閩 10月24日金 ~11月6日休

● 一般書のリサイクルフェア(無償配布)

閱 10月25日仕→26日(日)

※10月10日金 午前9時30分から日時指定整理券配布

● おはなしの世界へようこそ (読み聞かせボランティア発表会)

間11月2日旧 午後2時~3時

● 図書館活用講座

問11月3日(月) 午後2時~4時

● THE座談

(フランス革命に関する本を語る場)

問 11月12日(水) 午前10時~正午

詳しくは、市民図書館Ⅲをご覧にな るか、市民図書館(☎576-8241)へ。



ひとりの行動が

ぼくとタロウ(仮名)は電車で隣同士に座り、テスト 対策のために参考書を黙々と暗記していた。だんだんと 混み合ってきて「今日は何だか人が多いなあ」と話して いると、こどもの泣き声が響いた。

声の方向を見ると、大荷物を抱えた女性がベビーカー に乗せた赤ちゃんを何とかあやそうと声を掛けていた。 けれども、泣き声は大きくなるばかり。赤ちゃんは泣き 止むとはとても思えなかったし、女性も困り果てた様子 だった。タロウがため息をつきながら「集中できないな」 とひそひそ小声でぼやき、ぼくも「どうなるんだろうね」 と続けた。

すると、女性のすぐ近くの席に座っていた男性がゆっ たりと立ち上がった。何か言われるに違いないぞと思い ながら見ていると、男性は「お母さん、ここに座ってこど も抱っこしてあげて。ベビーカーはわたしに任せて、荷 物もここに載せて。大丈夫だから」と優しく声を掛けた

シリーズ じんけん 人の生き方を考える 562

のだ。女性はほっとした表情になり、それを見ていた周 りの人たちの雰囲気も一気に柔らかくなった気がした。 自然な行動が何だかとても格好良くて、ぼくとタロウは、 気まずくうつむいたまま、到着駅まで無言だった。

その日の放課後、ぼくとタロウは駅までの道のりを歩 きながら「今朝の電車での事が1日中頭から離れなかっ たんだよな」「ぼくらもあんなふうになれるかな」なん て話していたとき、地図を眺めながら困っている様子の 年配の人とすれ違った。

「どうする…? | 「勇気いるけど声掛けてみようか | 「そ うだな『何かお手伝いできることはありますか』で、い いよな?」ぼくたちはうなずき合った。来た道を戻りな がら、2人で年配の人の背中を追いかけた。

相手の立場を考えた行動が、誰かの心を動かし、 誰もが生きやすい社会をつくるきっかけになるかも しれません。



大分市が舞台の短編映画 「デイズ~かけがえのない日々~」が公開!

市では、映像作品を通して市の魅力を全国へPRす るために、市内のロケーションを活用した映画や ドラマの制作をサポートしています。

今回は、市が舞台の短編映画「デイズ〜かけがえ のない日々~|をご紹介!



大分市で生まれ、都会で働く主人公が大分に帰省し、豊かな自然や歴史の息

づく風景、人のあたたかさに触れて、自分たちが生きている日々こそが、かけ

大分市出身。1972年1月23 日生まれ。日本工学院専門学 校放送芸術科を卒業後、映画、 テレビドラマなど数多くの作 品の演出を手がける。

平川雄一朗監督に

インタビュー



大分市を舞台に短編映画を製作する こととなったきっかけは?

がえのないものだと気付く物語。

長く仕事をする中でいつか大分で作品を 作りたい、大分の人たちに演技の楽しさ を知ってもらいたいという想いがありま した。そんな中、大分での映画製作の 話をいただいたことがきっかけでした。

「デイズ〜かけがえのない日々〜」の 見どころは?

佐賀関の海岸や野津原の石畳、うみた まご、商店街などさまざまな場所で撮 影した大分市の魅力的なロケーション

はもちろん、人と人とのつながりの 大切さや家族愛、ふるさとのあたた かさを感じることができる作品です。

大分市で映画を撮影して改めて感じた 「大分市の魅力」は?

撮影する中で、何気ない暮らしのそ ばにある素敵な風景や大分の人々の あたたかさを身近に感じることができ ました。映画を通して多くの人に届い てくれると嬉しいです。

映画の公開日時など詳しくは▶ 同じいと

市口ケーションオフィス 2578-7749



今号の表紙は、巻頭で特集した、暮らし を便利にするデジタルを活用したサー ビスの様子を撮影しました 🛅 😊

こどもルームでは、元気いっぱいの兄

弟とそのお母さんに協力してもらいました。スマートフォンを 使ってスムーズに入場できると、こどもたちにとっても早く遊 べて嬉しいのかな、と感じました 零字

デジタル、というと身構えてしまいがちですが簡単な操作で できることも多かったです。

ぜひ、一度試してみてはいかがでしょうか





大南地区に完成する、スポーツ施設の名前は? 「南部スポーツ()()

ひろば」

ヒントは、この市報の中にあります。

正解者の中から抽選で、市ブランド認証加工品「Oita Birth」から ごはんのお供セットを3人にプレゼント!

※当選者の発表は、発送をもって代えさせていただきます。

スマホ 右の二次元コードから応募してください。

はがきはがきに、答え、住所、氏名、年齢、電話番号、市報の感想を 記入し、10月15日(水) 〈消印有効〉 までに広聴広報課 (〒870-8504 荷揚町2-31 2537-5713)へ。



9月号 「市報クイズ」の答え 10月3日 (金)から始まる、 市美術館の特別展は?

Meet Bamboo! 丘の上のコレクションと



22 市報おおいた R7.10 市報おおいた R7.10 23