

# 小中学校において 働き方改革を 推進しています

市教育委員会では、教職員が子どもと向き合うための時間を確保していくため、「大分市立学校における働き方改革推進計画」に基づき、さまざまな取り組みを進めています。

## 全市一斉定時退勤日および 学校閉庁日の設定

毎月、第1水曜日と第3水曜日を定時退勤日としています。また、原則8月13日から15日を学校閉庁日として設定し、教職員の休暇取得を促進しています。



## 部活動の在り方の見直し

部活動休養日を週あたり2日以上(平日1日以上、土・日曜日1日以上)に、活動時間を平日2時間程度、学校休業日3時間程度に設定しています。



## 勤務時間外の 電話音声アナウンスの導入

勤務時間外の電話対応の見直しを図るため、電話音声アナウンスを導入します。



- 運用開始予定日  
9月1日(日)
- 電話音声アナウンスとなる時間帯  
小学校 午後6時30分～午前7時  
中学校 午後7時～午前7時  
※定時退勤日や夏季休業中等はこの限りではありません。
- 緊急を要する場合  
電話音声に従い、緊急連絡先へご連絡ください。

詳しくは、市ホームページをご覧ください。  
お問い合わせください。

☎ 教育総務課 ☎537-5671

## 教職員出退勤管理システムによる 勤務時間管理

教職員の勤務時間を適切に把握する中で、教職員一人ひとりが自らの働き方を見直すとともに、働き過ぎ傾向にある教職員に対する支援に努めます。



## その他の取り組み

- 教職員研修の見直し
- スクールサポートスタッフの活用
- 調査、依頼事項等の精査、精選
- 校務支援システムによる業務の効率化など



# おおいた人権フェスティバル2019

入場無料

市では、大分市人権教育・啓発基本計画に基づき、部落差別をはじめあらゆる差別の撤廃に向けて、年間を通してさまざまな取り組みを行っています。8月の「差別をなくす運動月間」の一環として、次の行事を開催します。皆さんもこの機会に、人権について考えてみませんか。

## 差別をなくす市民啓発講演会

■ 演題 おばちゃん目線で見ると社会の問題  
～みんなハッピーに暮らすには～

■ 講師 谷口真由美氏(法学者)

■ プロフィール

大阪市出身。2012年に“庶民目線の政治”を訴えるため、Facebook上で「全日本おばちゃん党」を立ち上げ、おばちゃん目線で政治をチェックしながら問題提起を続けている。現在党員は世界各地から6,100人を超える。2018年にはセクハラに対する日本社会の一助とすべく、「メディアにおけるセクハラを考える会」を立ち上げ、代表として活動を行うほか、マスメディアでも活躍している。



■ 日時 8月2日(金) 午後3時30分～5時  
(午後2時30分開場)

■ 場所 J:COM ホルトホール大分 大ホール

■ 定員 1,200人(当日先着順)

※無料託児・手話通訳有り。託児希望者は、事前に電話連絡をお願いします。

☎ 人権・同和対策課 ☎537-5618

## お楽しみ映画上映会

■ 作品名 ファインディング・ドリリー(上映時間:100分)

■ あらすじ

主人公のドリリー(ナンヨウハギ)は、少し前のことでも忘れてしまう。ある時、ドリリーは自分に両親がいることを思い出し、ニモとマーリン親子(カクレクマノミ)と一緒に両親を探す旅に出る。旅の途中に出会う仲間も目や足に障がいがあるが、互いに助け合い補い合っていく。かわいい生き物たちのしぐさと、全ての生き物がかけがえのない存在であることを感じさせてくれる作品。



■ 日時 8月3日(土)

1回目/午前10時～ (午前9時30分開場)  
2回目/午後1時～ (午後0時30分開場)

■ 場所 J:COM ホルトホール大分 大ホール

■ 定員 各800人(当日先着順)

※エントランスホールや小ホールでは、人権啓発活動や人権フォト・ポスターの展示を行います。

☎ 社会教育課 ☎537-5722

## アートプラザ夏休み企画展

# 自然と光の体験型ミュージアム

～穴井佑樹 デジタルアートの世界～

「自然はメディアである」をコンセプトに、「自然」をモチーフにしたインスタレーションやイルミネーションなどの光を使った空間演出を数多く手掛けている大分市出身アーティスト・穴井佑樹氏の初個展となる展覧会です。

本展覧会では、デジタルアートを通して自然のさまざまな表現を体感的に楽しむことができます。また、県内で活動しているアーティストの北村直登氏およびオレクトロニカとコラボレーションした新作展示も予定しています。ぜひ、ご覧ください。



《in the rain》Klan glicht 2019  
at Graz, Austria (2019)

7月23日(火)～9月16日(月)  
アートプラザ2階アートホール

開館時間 午前10時～午後5時(土・日曜日、祝日は午後6時まで) ※入場は終了の30分前まで

観覧料 一般…1,000円(前売・団体800円)、高校生…700円(前売・団体500円)、小・中学生、身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳の提示者(介護者1人含む)…300円、未就学児…無料

※前売券は、7月22日(月)までアートプラザ、チケットぴあ、セブン-イレブンなどで販売。団体は20人以上(事前予約必要)。

## トークイベント

### 穴井佑樹×北村直登×オレクトロニカ

■ 日時 8月10日(土) 午後1時30分～2時30分  
(午後1時受付開始)

■ 場所 コンパルホール3階 多目的ホール

■ 対象・定員 高校生以上で、50人(多数時は抽選)

■ 参加料 無料 ※未使用の本展覧会観覧券が必要(半券不可)

■ 申込み 往復はがき(1人1枚)に、住所、氏名(ふりがな)、年齢、電話番号、イベント名を記入し、7月30日(火)〈必着〉までにアートプラザ(〒870-0046 荷揚町3-31)へ。

☎ アートプラザ ☎538-5000