代建築遺産を探索

西洋建築の影響を受けた建物や、 今も人々の道しるべとしての役割を担っている建物を紹介します。



キャラハン邸

日本の大工が建設した洋風住宅

を醸しています。 2面に設けられた格子窓が洋風の雰囲気 本備わっています。緑色のよろい戸や角の 階建てで、屋根にはれんが造りの煙突が3 築されました。建物は、木造瓦葺寄棟の2 師、キャラハンの指導により、中津市に建設 93)年に、現在の日本文理大学構内に移 されたアメリカ式の住宅です。平成5(19 明治13(1880)年にアメリカ人宣教

○所在地 一木1727

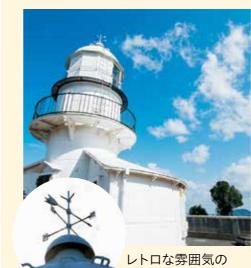
関埼灯台

豊後水道を眺める灯台 100年以上の歴史を持つ

花を模したレリーフ

されました。潮の流れが早い豊後水道を航海 する船乗りたちの道しるべとして、今も光を 有の白塗りの外観は、青空と海によく映えま れた大分県最古の灯台。建物は鉄造で、灯台特 合う形で、明治3(1901)年に設置、点灯さ ともし続けています。 す。平成21(2009)年には光源がLED化 関埼灯台は、愛媛県の佐田岬灯台と向かい

○所在地 佐賀関



風向計

みず は銀行大分支店

希少なアールデコ様式の建物

直線と幾何学模様が特徴

大変希少とされています。 アールデコ様式の建物は現存するものが少なく、 散りばめられています。アメリカンスタイルの 切り込みや洋風の華やかな幾何学模様が随所に 枝博。柔らかなカーブを描いた外観には、直線の 物です。設計は、大阪を拠点に活躍した建築家、国 に建てられた、鉄筋コンクリー 旧大分県農工銀行として、昭和7(1932)年 ト造2階建ての建

○所在地 都町一丁目4番

INTERVIEW

そ

の歴史的価値とは

大分市に点在する建物

建物が増えてきているといえるで 全国から注目を集める魅力的な されるような新しい建物もあり、 分県立美術館(OPAM)に代表 以上前に建てられたものから、大 館や後藤家住宅などの100年 はとても良い場所です。赤レンガ 大分市は、建築物を見て回るに

全国的にみても大変貴重な建物 棟が2つ寄り添って建てられた 殿とほぼ同じ造りの八幡造りで、 化財。宇佐市にある宇佐神宮の本 にある柞原八幡宮も国の重要文 文化財の側面でいえば、上八幡

プリツカー らに、アートプラザなどを設計し エーションが豊富なんですね。さ 建物が各所に残っていて、 建物ではなく、さまざまな年代の 大分市には、ある特定の時代の

会長 井上 正文さん

大分県建築士会

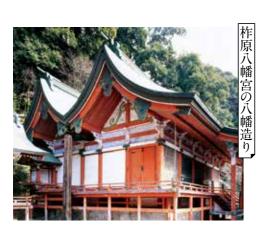


生かして、まちづくりに取り組ん みや地区固有の伝統的な文化を けて繁栄した頃の歴史的な街並 では、江戸時代末期から戦前にか また、帆足本家のある戸次本町

磯崎新さんや、同賞を受賞しOP 賞の受賞が決まった

公益社団法人

さんなど、世界に名だたる建築家 総合競技場を設計した黒川紀章 郷土愛が芽生えてくれればいい 的な価値のある建築物を通して、 残っていきます。市内にある歴史 というのは、価値があるからこそ つ大きな魅力だと思います。建物 在しています。これは大分市が持 が設計した素晴らしい建物が点 となっている大分スポーツ公園 2019™日本大会の試合会場 われるラグビーワールドカップ AMを設計した坂茂さん、今年行



大分市の歴史的建築物を巡るなら

おおいた文化遺産市内探索マップ

市内の文化遺産を7つのテーマに沿って掲載したガイドブック です。今回紹介した建築物のほか、大分の文化や歴史などを知るこ とができる一冊です。文化財課(第2庁舎6階)、南蛮BVNGO交 流館(顕徳町三丁目)で入手できます。



問 文化財課 ☎537-5639

7 │ 市報おおいた R1.5.1