

市報

おおいた

59. 11.15

No.921

編集と発行

大分市荷揚町2番31号

大分市秘書広聴室広聴広報課

(☎34-6111)



(河原内にて)



大分市

1. 豊の海に 陽はのぼり
神宮寺浦 波静か
宗麟この地に
文化を開き
ふれあいの 心豊かに
育ちゆく大分 大分
われらの大分

市

歌 [作詞 竹森 カヨ 作曲 中山 悅一]

2. 豊の山に 緑映え
荷揚の城に 風かおる
新産県都の
力はあふれ
青春の 夢は明るく
ひらけゆく大分 大分
われらの大分

3. 豊の国に 水光り
人の心に のぞみわく
はるけき屋並みに
鳩は舞い舞う
50万 共にむつみて
進みゆく大分 大分
われらの大分

—この歌は歴史のあるまち大分と躍進する大分を表わしています。—



て受け付けます。現在通園中の児童、また現在申請中で、まだ入園していない児童も新たに申請してください。申請書は、各保育所、社会課、各支所にあります。

なお、定員超過の場合は、「保育に欠ける」程度の高い児童から順に入園決定します。

心して保育が受けられるようになります。55年4月から障害児保育を始めています。

障害児保育を希望する児童の申請には、心身状況表と健康記録表が必要ですので、社会課まで申し出でください。

なお、保育年齢は、3歳児で、集団保育になじむ程度の心身障害児となっています。

保育所の入園児受付

入園児申請受け付けは12月
1日から15日まで

(1) 母親が就労している。
(2) 母親がいない。

内容や保母の配置など児童福祉施設最低基準が定められています。そして、設備と運営の基準は県の指導や監督により常に守られています。

**保育料は保護者の負担能
力に応じて**

をおいた保育を目指して!

保育時間は、園児の健康面を配慮し、一日8時間が原則となっていますが、市内の認可保育所では、地域の実情に応じ7時30分から17時30分まで開園しています。

なお、園児の登園、降園は家庭の保護者が責任をもつて送迎することになっています。

こうして保育所の一日は、朝の登園によって始まりますが、昼間の大半を生活する保育所だけに、園児には“保育所は楽しいところ”だというイメージを

つて い ま す

大事にしています。

担当保母は、園児一人ひとりの個性を生かしながら、常に温かい愛情で接し、くつろいだ雰囲気をもたせるようにしています。

そして、集団生活を体験させられる中で、日常生活に必要な食事、排せつ、衣服の着脱などの基本的な生活習慣を身につけさせたり、園外保育による自然観察や年齢に即した音楽、絵画、遊びなどを通じて園児の思考力と道徳性を養っています。

人などが保育所を設置する場合、法律で都道府県知事の認可が必要とされ、厚生省令で保育

保育環境が整っている認可保育所

保育時間は、園児の健康面を配慮し、一日8時間が原則となっていますが、市内の認可保育所では、地域の実情に応じ7時30分から17時30分まで開園しています。

なお、園児の登園、降園は家庭の保護者が責任をもつて送迎することになっています。

こうして保育所の一日は、朝の登園によって始まりますが、昼間の大半を生活する保育所だけに、園児には“保育所は楽しいところ”だというイメージを

つて い ま す

大事にしています。

担当保母は、園児一人ひとりの個性を生かしながら、常に温かい愛情で接し、くつろいだ雰囲気をもたせるようにしています。

そして、集団生活を体験させられる中で、日常生活に必要な食事、排せつ、衣服の着脱などの基本的な生活習慣を身につけさせたり、園外保育による自然観察や年齢に即した音楽、絵画、遊びなどを通じて園児の思考力と道徳性を養っています。

人などが保育所を設置する場合、法律で都道府県知事の認可が必要とされ、厚生省令で保育

認可保育所(園)一覧表

衣
品四三一

		
山崎 芳彦氏 (クリーニング) (64歳) 金池町五丁目	芳崎 光夫氏 (印章) (64歳) 府内町二丁目	長岡 益夫氏 (洋服) (65歳) 大道町三丁目
昭和26年からクリーニング業一筋に精励。優れた技能と温厚な人柄で地域社会に奉仕するとともに、後継者の指導育成に努めている。	33年にわたり県印章業組合連合会の支部長、副会長など歴任し業界の発展に寄与するとともに、優れた技能を生かして後継者育成に尽力した。 また、現在県印章業組合連合会々長を務めており、組合員の信頼も厚い。	昭和8年以来紳士服仕立て販売一筋に精励。紳士服自営業会長として、技術研修会を開くなど後継者の育成に努めるとともに、洋服組合理事として業界の発展に貢献した。
		
佐藤 敏夫氏 (機械) (62歳) 王子北町	西 金光氏 (管工事) (63歳) 田室町	小野 巖氏 (豆腐製造) (64歳) 北下郡
永年にわたり機械工業一筋に精励し機械技術の第一人者として、市の工業界の発展に貢献した。 また、市工業連合会理事、大分鉄工経営研究会代表幹事として機械技術の向上に努めるとともに、後進の指導育成に尽力した。	管工事組合設立から理事、監事などの役員を務め、業界の健全な発展に貢献した。 また、配管工職業訓練指導員として、後継者の指導育成に努めている。	昭和23年創業以来いち早く業界の近代化、合理化、大規模生産販売のメリットを想定し、大豊食品協同組合を設立するなど業界の発展に貢献した。また、後進の指導育成に努めている。
		
亀井 勝美氏 (左官) (43歳) 中戸次	片岡 満久氏 (管工事) (47歳) 顯徳町二丁目	伊藤 忠裕氏 (菓子製造) (61歳) 千代町三丁目
学校卒業後左官業一筋に励み昭和41年独立開業。 左官1級技能士、職業訓練指導員となり、技能の優秀さは業界はもちろん一般社会から高く評価されている。	管工事に対する製図作成積算の技術は秀でたものがあり、県技能コンクールにおいて管工事の部で第1位となり最優秀賞を受賞。また、高い識見と技術は業界の人々の模範とされている。	開業以来35年にわたり洋菓子技術の研さんを努める。 また、県菓子工業組合菓子高等訓練校の教師として生徒の指導にあたるとともに、常に新しい技術を導入し、従業員の技術指導に努めている。
		
大倉 一男氏 (大工) (32歳) 政所	大城 英治氏 (熱絶縁工) (39歳) 金谷迫	上江 守衛氏 (西洋料理) (42歳) 岩田町一丁目
無駄のない型枠施工を目指し技術を鍛錬。 1級型枠技能士。県技能士会、県職業能力開発協会主催の技能大会で金賞1位を受賞する。 温厚で責任感の強い人柄は職場で若手技術者の模範となっている。	1級技能士。優れた技能で会社の責任者として農協会館内ホール建設工事に従事、また現在は電話局大道分局工事に携わっており、その手腕は他の技術者の模範となっている。司厨士協会A-1級。	昭和32年から西洋料理一筋に精励し、若手のホープとして期待されている。 人格、識見、技能が優れ若手技能者の模範となっている。司厨士協会A-1級。

優秀技能者

			
嶋本 さかゑさん (美容) (73歳) 松原町一丁目	廣戸 三代蔵氏 (建築塗装) (70歳) 常行	上野 秋馬氏 (鉄筋) (69歳) 曲	柴田 國雄氏 (畠職) (68歳) 鶴野
美容院を開業のかたわら、後進美容師の指導育成に努めるとともに研究熱心である。 また、美容組合結成時から組合の発展に貢献され、現在三代目大分支部長として活躍している。	卓越した塗装技術を持ち、特に鋼構造物の塗装に優れ、永年業界の発展に貢献している。 また、昭和37年から職業訓練指導員として後輩の指導に努めている。	昭和28年から鉄筋工事一筋に精励。また、九州鉄筋業協同組合副理事長、大分鉄筋組合会長を歴任するとともに、技能検定委員として業界の発展に貢献している。 また、県建設工業組合連合会結成と同時に現在まで理事を歴任している。	日本古来の特殊技術を要する規矩術に優れ、專想寺、武漢の森の知音亭など卓越した作品を残している。 また、県建設工業組合連合会結成と同時に現在まで理事を歴任している。
			
高野 三郎氏 (建築大工) (72歳) 中島西二丁目	幸 勝喜氏 (建築型枠工) (69歳) 三佐	生野 義雄氏 (建築板金) (68歳) 三ヶ田町	

市では昭和53年から、永年にわたり優れた技能で市民生活の向上、市産業界の発展に貢献した技能者を表彰しています。

今年も、関係団体をはじめ広く市民の皆さんから推薦をいただき、選考委員会で審査の結果14人を「技能功労者」に、技能者の模範とされる5人を「優秀技能者」に選び、11月2日に表彰しました。

表彰された方々は、次のとおりです。(年齢順)

技能功労者14人・優秀技能者5人

優れた技能者19人を表彰



手編みのセーター

下郡(清心園) 白井 辰子

この手編みセーターは、来年の清心園文化祭のバザーに出品するために作りました。

機械編みを主にしていましたが、入園して以来、手編みを始めて4年になります。今は、これがわたしの生きがいです。



このページは皆さんのページです。
あなたのあうちや地域などの話題、自作の絵や写真、書など
に住所、氏名、年齢、連絡先を書いて広聴広報課(荷揚町2番
31号)へお送りください。

・わが家の自慢…3百字程度と写真。わたしの作品…作品と簡単な説明文。まちシリーズ…6百字程度



首藤白陽の掛け軸



首藤一雄



歴史のかおるまち 古国府

古国府 佐藤 正哲



宅地化が進む古国府



岩屋寺石仏

大分駅から車で10分、北に上野丘墓地公園、南に大分川を控えた古国府は、自然環境に恵まれたまちです。

中心地に近いので、最近は急速に住宅化が進みアパートやマンション建設などで、今では千戸を超えて、市内で最も大きな自治区となっています。しかし、まだ田畠や空き地も多く、子供たちのよき遊び場となっています。

古国府は昔、豊後の国府が置かれたところと伝えられ、そのため古い遺跡がたくさん残っています。

元町側から入ると岩屋寺の石仏群が往時をしのばせてくれます。この石仏は11世紀に彫像されたといわれ、総体は17体でした。が、今は十一面觀音、座像三尊仏だけになっています。

石仏から久大線沿いに西へ行くと岩聖庵があり、上野丘墓地公園の南下には、祇園さまと親まれている弥栄神社があります。千2百年前に創建されたといわれているこの神社は、7月14、15日の夏越祭が有名です。かつては百貫ほどの三基のみこしが町中を練り歩いたものです。中央南よりには、國府時代の印旛やかぎを入れる小さな祠、いんくから開け、榮華を極めた名残りがこのいんにやく様なのであります。そのお宮の周囲も次々と建築され、人口がますます増えています。



◀楽しかった市子供会みどりの少年活動班大会

10月28日、上野丘墓地公園で市子供会みどりの少年活動班大会が行われました。

天気にも恵まれて、この日は約150人の子供たちが参加。新しく加わった5つの班に班旗が手渡されたあと、6つの班が活動報告をしました。

その後公園内にサクラを記念植樹し、クヌギの木などに小鳥の巣箱を取りつけました。



▶2千5百人の市民が参加して行われた暴力絶滅おおいた市民大会

「大分市は暴力のないまち」をメインテーマに、10月28日、大手公園で暴力絶滅おおいた市民大会が開かれました。約2千5百人の参加者は、「明るく住みよい人間都市大分を築くため勇気と英知をもつて一切の暴力を絶滅する」との大会宣言を採択したあと、街頭パレードをし、暴力追放を訴えていました。



◀▲ふれあいを深めたひとり暮らし老人交流会

11月1日から2日にかけて、ひとり暮らし老人交流会が行われました。

参加した38人のお年寄りは、1日には市民いこいの家「やすらぎ」に宿泊。温泉につかったあと、食事をしながら演劇を見たり、カラオケで歌ったりして楽しいひとときを過ごしていました。

2日には、別府地獄めぐりをし、ふれあいを深めていました。



歳末たすけあい運動



12月1日にチャリティーショー

歳末たすけあい運動が、12月1日から全国一斉に始まります。

市では、この運動のひとつとして毎年チャリティーショーを開催していますが、今年も大分文化会館で12月1日(土)の11時30分からと17時からの昼夜2回行います。

佐藤市長、仲道市議会議長をはじめ、15チーム470人余りの出演を予定しており、劇に踊りにマジックにと、バラエティーに富んだプログラムで皆さんのご来場をお待ちしています。

なお、協力券(入場券)は500円で、社会課、市社会福祉センター、市民いこいの家「やすらぎ」、各支所、明野出張所、トキハ1階案内所で発売しています。

みんながそろって明るいお正月を迎えるよう皆さんの温かいご協力をお願いします。

(社会課)

第16回明るい選挙推進弁論大会を開きます

「明るい選挙推進」をテーマとして、市内の高校生による弁論大会を開きます。

市民の皆さん多数のご来場をお待ちしています。

▽日時 11月28日(水) 13時

▽場所 市役所8階大会議室

(市選挙管理委員会)

児童手当、児童手当特例給付をご存じですか

児童手当および児童手当特例給付は、18歳未満の児童を3人以上養育し、そのうち1人以上が義務教育終了前の児童である場合にあります。

受給資格があり、まだ請求していない人は社会課、各支所までお問い合わせください。

都市計画道路(横塚~久土線)の事業認可を受けましたのでお見せします

※詳しくは、都市建設課(☎ 346-1111内線469)へお問い合わせください。

▽期間 12月1日~63年3月31



12月1日にチャリティーショー

歳末たすけあい運動が、12月1日から全国一斉に始まります。

市では、この運動のひとつとして毎年チャリティーショーを開催していますが、今年も大分文化会館で12月1日(土)の11時30分からと17時からの昼夜2回行います。

佐藤市長、仲道市議会議長をはじめ、15チーム470人余りの出演を予定しており、劇に踊りにマジックにと、バラエティーに富んだプログラムで皆さんのご来場をお待ちしています。

なお、協力券(入場券)は500円で、社会課、市社会福祉センター、市民いこいの家「やすらぎ」、各支所、明野出張所、トキハ1階案内所で発売しています。

みんながそろって明るいお正月を迎えるよう皆さんの温かいご協力をお願いします。

(社会課)

所得制限限度額表(59年度)

扶養親族等	児童手当	児童手当特例給付
0人	125.8万円	269万円
1人	155.8万円	299万円
2人	185.8万円	329万円
3人	215.8万円	359万円
4人	245.8万円	389万円
1人増すごとに	30万円加算	30万円加算

場合で、次の所得制限内の人があ
ります。

受給できます。

※詳しくは、都市建設課(☎ 346-1111内線469)へお問い合わせください。

子供の豊かな心を表現した 福田展・朝倉展をご覧ください

►11月21日(水)~28日(水) 大分文化会館第1・第2小ホール◀



芸術の秋。今年も11月21日から28日まで大分文化会館第1・第2小ホールで「福田平八郎賞」「朝倉文夫賞」大分市小・中・養護学校図画・彫塑展を開きます。子供たちが、一生懸命頑張つて作った作品をぜひ、ご家族おそろいでご覧ください。

まなびの窓

「福田展・朝倉展」の特色



市では、日本画の巨匠、福田平八郎先生ならびに日本彫刻界の巨匠、朝倉文夫先生のご遺志に報いるため、毎年、図画、彫塑展を開催しています。

今年で「福田展」は23回目、

「朝倉展」は16回目を迎え、な

じみ深い展覧会となっています。

この「福田展」「朝倉展」は市内

の小、中、養護学校の子供全員

が参加するところに特色があり

ます。

秋になると各学校では、スケ

ッチ大会や図工、美術の学習を

通して子供一人ひとりが制作に

取り組みます。作品ができあが

ると、校内作品展を開いたりし

て、お互いの作品を鑑賞し合いま

す。

その中から、推奨作品が選ば

れ、審査の結果、学校を代表す

る作品が、「福田平八郎賞」「朝倉

文夫賞」受賞作品として、会場

に展示されます。

今年は、5万9千点余りの応

募作品の中から、それぞれ図画

5百29点、彫塑3百75点が入賞

ります。

その中から、それぞれ図画

と彫塑が選ばれます。

このように層

が厚く、質、量

とともに充実した

展覧会は、ほか

には見られない

といわれ、広く

注目されています。

このように層

が厚く、質、量

とともに充実した

会館第1・第2小ホールで展示

されます。(ただし22日(木)は休

館日です)



とです。

詳しく述べ

の子供の豊かな心の表れでもあ

ります。

今年は、このようなくさん

の力作を、友達や父母、市民の

皆さんに、より深く味わってい

ただくために、作品に題名や解

説をつけるとともに、「作品の

見方」を各学年ごとに掲示する

ことにしました。

それぞれの見方で、心ゆくま

でご鑑賞ください。

一つ一つの作品は、それぞれ

の子供の豊かな心の表れでもあ

ります。

審査にあたられた大分大学の

仲町謙吉、北野隆士両先生の話

によると、「福田展」では、観察し

たり想像したりする中で、子供

の感動が素直に、個性的に表現

され、見る人の心を打つ作品ば

かりりであるとのことです。

また、「朝倉展」では、子供の感

動をいろいろな材料で立体的に

表現し、人物や動物の顔の表情

や動き、量感が見る人に力強さ

を与え、見ごたえがあるとのこ

とです。

一つ一つの作品は、それぞれ

の子供の豊かな心の表れでもあ

ります。

今年は、このようなくさん

の力作を、友達や父母、市民の

皆さんに、より深く味わってい

ただくために、作品に題名や解

説をつけるとともに、「作品の

見方」を各学年ごとに掲示する

ことにしました。

それぞれの見方で、心ゆくま

でご鑑賞ください。

詳しく述べ

の子供の豊かな心の表れでもあ

ります。

今年は、このようなくさん

の力作を、友達や父母、市民の

皆さんに、より深く味わってい

ただくために、作品に題名や解

説をつけるとともに、「作品の

見方」を各学年ごとに掲示する

ことにしました。

それぞれの見方で、心ゆくま

でご鑑賞ください。

詳しく述べ

の子供の豊かな心の表れでもあ

ります。

今年は、このようなくさん

の力作を、友達や父母、市民の

皆さんに、より深く味わってい

ただくために、作品に題名や解

説をつけるとともに、「作品の

見方」を各学年ごとに掲示する

ことにしました。

それぞれの見方で、心ゆくま

でご鑑賞ください。

詳しく述べ

の子供の豊かな心の表れでもあ

ります。

今年は、このようなくさん

の力作を、友達や父母、市民の

皆さんに、より深く味わってい

ただくために、作品に題名や解

説をつけるとともに、「作品の

見方」を各学年ごとに掲示する

ことにしました。

それぞれの見方で、心ゆくま

でご鑑賞ください。

詳しく述べ

の子供の豊かな心の表れでもあ

ります。

今年は、このようなくさん

の力作を、友達や父母、市民の

皆さんに、より深く味わってい

ただくために、作品に題名や解

説をつけるとともに、「作品の

見方」を各学年ごとに掲示する

ことにしました。

それぞれの見方で、心ゆくま

でご鑑賞ください。

詳しく述べ

の子供の豊かな心の表れでもあ

ります。

今年は、このようなくさん

の力作を、友達や父母、市民の

皆さんに、より深く味わってい

ただくために、作品に題名や解

説をつけるとともに、「作品の

見方」を各学年ごとに掲示する

ことにしました。

それぞれの見方で、心ゆくま</p

市政モニターとして、地域の意見や要望を出したりしていますが、研修の一環として、市立高等職業学校の芦刈校長先生を講師に、教育について学ぶ機会に恵まれました。テーマは「子育てのおもいこみ」ということで、今のわたしに最も関心のある問題でした。

中島西
薬師寺加葉

市政モニターとして、地域の意見や要望を出したりしていますが、研修の一環として、市立高等職業学校の芦刈校長先生を講師に、教育について学ぶ機会に恵まれました。テーマは「子育てのおもいこみ」ということで、今のわたしに最も関心のある問題でした。



教育は“愛”

先生の話は、いろいろな情報があふれ、ややすると不安に陥りがちな中で、「おもいこみ」は大事だけれど、度が過ぎるとかえって不安になり、その結果「障害」となることもあるといふものでした。

先生の教育理念である「教育は“愛”」ということを身近かな例をあげて説明するとともに、現在の管理化された教育環境の中で、日常、どういう心掛けで

子供たちと接し、対処したらい

い

か

く

れ

ま

た

わ

た

ち

は

太

陽

の

よ

う

に

暖

か

い

大

ら

か

な

気

持

つ

く

れ

ま

し

た

ち

に

接

し

る

と

い

う

と

も

話

し

て

い

ま

し

た

く

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す

る

と

い

う

と

も

話

す