

おおいた夢色音楽プロジェクト「のつはる音の森フェスティバル 2024」公募型プロポーザルに関する質問書に対する回答  
(質問内容は原文のままで掲載しています。)

No.	表題	質問内容	回答
1	大分市指定出演団体の出演時間に関して	大分市指定出演団体の出演時間はこちらで決定しても良いのでしょうか？各団体の時間の縛りはございますか？	活水中学校・高校吹奏楽部（長崎県）は、スケジュールの都合により、開演後1組目の演目として提案してください。その他の出演者については、現時点では出演時間等に制約はございません。
2	臨時駐車場に関して	仕様書には記載されておきませんが、臨時駐車場は昨年、一昨年も使用された形跡はありませんでした。本年は必要ですか？	来場者駐車場（展望広場）が満車時の対応として、今年度も臨時駐車場を手配いたします。使用許可申請等の手続は、大分市で行います。なお、過去3年間で使用した実績はございません。
3	既存の横断幕に関して	ステージ上には、既存の横断幕（横 4,800mm×縦 3,600mm）2枚を設置すること。 とありますが、これだけ大きいので1枚でもいいような気もしますが、2枚必要ですか？ (経費削減のため)	横断幕を1枚にする場合は、ステージ上の装飾について、令和5年度開催時と見劣りのないよう提案してください。

4	大分市アーティストバンク POART について	<p>大分市のアーティストバンク POART の取り扱いに関してですが、HP のマッチング募集依頼から依頼しなければならないのでしょうか。</p> <p>POART に登録しているアーティストを知っていて直接交渉した場合、「大分市アーティストバンク POART の登録アーティストから 1 組以上」の条件はクリアしたことになるのでしょうか？</p>	<p>大分市アーティストバンク「POART」(以下 POART とする。) ホームページ上でのマッチング募集依頼については、必須ではありません。</p> <p>POART に登録しているアーティストに直接交渉した場合でも、「大分市アーティストバンク POART の登録アーティストから 1 組以上」の条件を満たしたことになります。</p>
5	アーティスト選定の条件に関して	<p>「本市で活動する文化・芸術団体等から 1 組」とありますが、POART から 2 組選べば「本市で活動する文化・芸術団体等から 1 組」の条件はクリアしたことになりますか？</p>	<p>POART のアーティスト登録は「大分市在住または過去に大分市で活動実績があること」が条件であるため、POART から 2 組選べば「大分市アーティストバンク POART の登録アーティストから 1 組以上」および「本市で活動する文化・芸術団体等から 1 組」の条件は満たしたことになります。</p>
6	POART HP へのイベント情報掲載に関して	<p>POART HP へのイベント情報掲載に関してですが、掲載条件として「サイトを通じてマッチングした場合のみとなります。」と記載されておりますが、POART 掲載のアーティストに直接依頼した場合でも掲載していただけるのでしょうか？</p>	<p>「のつはる音の森フェスティバル 2024」は、本市主催のイベントとして POART サイト内インフォメーションに掲載予定です。</p>