

第17回 大分市 ふるさとコンサート OITA HOMETOWN CONCERT 2024

おおいた夢色音楽プロジェクト&「別府アルゲリッチ音楽祭」連携事業



チェロ
河野里菜

ヴァイオリン
吉浦セリーナ友衣

ピアノ
剥岩霞

ソプラノ
清水野の花

2024
2.18 日
コンパルホール文化ホール

開 場 : 13:30
開 演 : 14:00
終 演 : 16:00 (予定)



公共交通機関のご案内

・ご来場の際は、できるだけ公共交通機関をご利用ください。
・鉄道、路線バスの検索や、公共交通機関に関するお得な情報はこちら→



PROGRAM

- 剥岩霞 (ピアノ) ————— L.v. ベートーヴェン ピアノ・ソナタ 第13番 変ホ長調 op.27-1
- 河野里菜 (チェロ) ————— F. メンデルスゾーン チェロ・ソナタ 第2番 ニ長調 op.58
- 清水野の花 (ソプラノ) ————— G. ロッシーニ 歌曲集 serate musicali より「La promessa」他
J. シュトラウス2世 喜歌劇 こうもりより「Mein Herr Marquis」他
- 吉浦セリーナ友衣 (ヴァイオリン) ————— E. グリーグ ヴァイオリン・ソナタ 第3番 ハ短調 op.45
- 吉浦セリーナ友衣 (ヴァイオリン) 河野里菜 (チェロ) 剥岩霞 (ピアノ)
S. ラフマニノフ 三重奏曲 第1番 ト短調 (悲しみの三重奏曲)

入場料 ¥1,000
(全席自由)

チケット発売日 12月1日(金)

トキハ会館 ————— お問合せ :097-538-3111
あけのアクロスタウン ————— お問合せ :097-553-1111
チケットぴあ ————— Pコード :256-536

※出演者・演目は都合により変更となる場合がございます。
※未就学児童の入場はご遠慮ください。
※前売券完売の場合は当日券の販売はございません。また公演中止の場合を除き、一度購入されたチケットの払い戻しはできません。
※車いす席は6席です。車いす等でご来場の方は予め下記までご連絡ください。
※購入場所によっては別途手数料が発生する場合があります。その場合は購入者様負担をお願いします。

第17回 大分市ふるさとコンサート Profile

ピアノ

剥岩霞(はぎいわかすみ)

鹿児島県出身。

鹿児島県立加治木高等学校を経て大分県立芸術文化短期大学音楽科ピアノコース卒業、同大学専攻科音楽専攻修了。在学時に若さあふれるコンサート・卒業演奏会・修了演奏会など多数出演し、短大卒業時に九州新人演奏会、鹿児島新人演奏会に出演。

専攻科在学中に同大学の定期演奏会でピアノ協奏曲のソリストを務め、大学の推薦により2023年第23回別府アルゲリッチ音楽祭 大分県出身若手演奏家コンサートに出演。鹿児島県高等学校音楽コンクール金賞、南日本音楽コンクール入選、ショパン国際ピアノコンクール in ASIA 大学生部門全国大会奨励賞・アジア大会入選。これまでに片野田郁子、磯崎淳子、伏木唯の各師に師事。

piano



チェロ

河野里菜(かわのりな)

大分市出身。

3歳よりピアノを始め14歳でチェロに出会う。

大分県立芸術緑丘高等学校音楽科、大分県立芸術文化短期大学音楽科卒業。同大学専攻科音楽専攻修了。これまでに白沢あいきり、辛島慎一、田村朋宏、宇野健太の各氏に師事。

iichiko 総合文化センターアウトリーチ登録アーティスト。

iichiko グランシyata・ジュニアオーケストラアカデミー講師。

大分県立芸術文化短期大学演奏員。

ジャンルにとらわれず多岐にわたる音楽活動を展開中。

cello



ソプラノ

清水野の花(しみずののか)

山口県出身。

山口県立岩国高等学校理数科卒業。

2014年開催のオペラ「夕鶴」にて故佐藤しのぶ氏と共演し、その素晴らしい歌声に感銘を受け、高校卒業と共に音楽を始める。大分県立芸術文化短期大学音楽科声楽コース卒業。同大学専攻科修了。声楽を栗栖由美子、三縄みどりの各氏に師事。若さあふれるコンサート、声楽コース演奏会、卒業演奏会、修了演奏会など大学主催の各種コンサートに成績優秀者として出演。また、大分県立芸術文化短期大学第56回定期演奏会にて、ベートーヴェン《ミサ・ソレムニス》、ワーグナー《ワルキューレの騎行》のソリストを務める。毎日新聞社主催第73回全日本学生音楽コンクール北九州大会大学の部 第3位受賞。2022年第22回別府アルゲリッチ音楽祭 大分県出身若手演奏家コンサートに大学推薦にて出演。

soprano



ヴァイオリン

吉浦セリーナ友衣(よしうらセリーナゆい) (公財)アルゲリッチ芸術振興財団推薦

2002年生まれ。大分市出身。

6歳でヴァイオリンを始める。

13歳でイギリスのメニューイン音楽院に単身留学。

同校で小野明子氏に師事し、音楽全般を学ぶ。現在、ウィーン国立音楽大学、クリスティアン・アルテンブルガー教授のクラス3年生。ロンドン、ケンブリッジ、ウィーン、チューリッヒなどで演奏。2021年、大分市で2013年第15回別府アルゲリッチ音楽祭 大分県出身若手演奏家コンサート出演の藤澤菜那氏と共演リサイタルを開催。2023年第23回別府アルゲリッチ音楽祭 大分県出身若手演奏家コンサートに出演、大分県現代箏曲研究会創立50周年記念会と和楽器と共演。2018年スイス全国ジュニア音楽コンクール第2位、2019年アントニオ・ヴィヴァルディ国際コンクール第3位受賞。

violin



おおいた夢色音楽プロジェクト

大分市が日本における「西洋音楽発祥の地」であることから、年間を通じて音楽があふれ、道行く人が心穏やかな「音楽のまち大分」を実現するため、さまざまな事業を展開しています。「大分市ふるさとコンサート」はこのプロジェクトの一つとして、国内外で活躍が期待される大分市にゆかりのある若手実力派演奏家の才能の育成とともに、市民の皆さんに本格的なクラシックコンサートを気軽に楽しんでいただくことを目的に開催しています。

別府アルゲリッチ音楽祭 連携事業

世界的ピアニスト、マルタ・アルゲリッチが総監督を務める「別府アルゲリッチ音楽祭」。2018年に記念すべき20回目の開催を迎え、大分市はその節目の年から主催者として参画しています。おおいた夢色音楽プロジェクト「大分市ふるさとコンサート」は、市の音楽祭への参画を機に、「別府アルゲリッチ音楽祭 連携事業」として開催しており、音楽祭にゆかりのある大分市出身の若手演奏家を特別ゲストとして招聘しています。