

わ な み た か よ し

# 和波孝禧

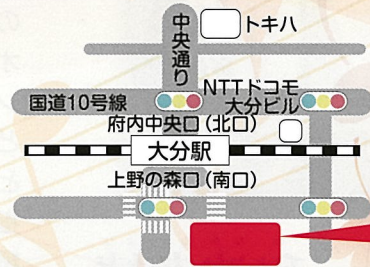
入場無料

(要入場整理券・全席自由)

# ヴァイオリン・リサイタル

平成 11月6日[火] 開場13:00  
30年 開演13:30

J:COM ホルトホール大分 大ホール  
大分市金池南1丁目5番1号 TEL097-576-8877



会場

J:COMホルトホール大分



わ な み た か よ し  
ヴァイオリン 和波孝禧



つち や み ね こ  
ピアノ 土屋美寧子

《曲 目》  
ベートーヴェン ロマンズ ト長調 op.40  
R. シュトラウス ヴァイオリンとピアノのためのソナタ 変ホ長調 op.18  
ガーシュウィン(ハイフェッツ編曲) 三つのプレリュード  
クライスラー ロンディーノ、美しきロスマリン、テンポ・ディ・メヌエット  
サラサーテ ツィゴイネルワイゼン

## ※入場整理券を配布します。

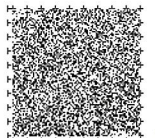
大分市役所本庁(障害福祉課)、各支所、J:COM ホルトホール大分 総合事務室、実行委員会事務局で  
10月1日(月)から配布いたします。

※未就学児童のご入場はご遠慮ください。※やむを得ぬ事情により内容に変更が生じる場合がございます。  
※駐車場に限りがございます。公共交通機関をご利用ください。

主催 文化庁 厚生労働省 大分県 大分県教育委員会 大分市 大分市教育委員会  
第33回国民文化祭大分県実行委員会、第18回全国障害者芸術・文化祭実行委員会  
第33回国民文化祭、第18回全国障害者芸術・文化祭大分市実行委員会 輪い笑いフェスタ!大分市福祉のつどい実行委員会

後援 大分市社会福祉協議会 大分県総合雇用推進協会 大分合同新聞社 NHK大分放送局 OBS大分放送  
TOSテレビ大分 OAB大分朝日放送 エフエム大分 J:COM 大分ケーブルテレコム

これは音声コードです。専用の読み取り装置やスマホ  
アプリを利用して情報を音声で聞くことができます。



《お問い合わせ》 輪い笑いフェスタ!大分市福祉のつどい実行委員会 (J:COM ホルトホール大分 4F) TEL・FAX 097-546-4221



ヴァイオリン <sup>わ な み た か よ し</sup> 和波孝禧

### Takayoshi Wanami Violin

1945年生まれ。4才でヴァイオリンを始め、17才で日本音楽コンクール優勝。その後パリとロンドンでの国際コンクールにも上位入賞し、50年余りにわたりソリストとして国内およびアジア、ヨーロッパ、アメリカ、中東など各地でオーケストラとの協演やリサイタルに活躍。ピアニスト土屋美寧子とのデュオ、東京での「クリスマス・バッハシリーズ」や「アフタヌーン・コンサート」の開催、サイトウ・キネン・オーケストラへの参加など、多彩な活動を続け、多くのCDをリリース。また桐朋学園と、自ら主宰する「八ヶ岳サマーコース&コンサート」で後進の指導に当たっている。文化庁芸術祭優秀賞、紫綬褒章、旭日小綬章、サントリー音楽賞など受賞多数。



ピアノ <sup>つち や み ね こ</sup> 土屋美寧子

### Mineko Tsuchiya Piano

東京藝術大学、およびドイツ・フライブルク音楽大学卒業。室内楽に強い興味を持ち、学生時代から弦、管楽器奏者、声楽家とのアンサンブルピアニストとして活動を始めた。1976年からは隔年ごとにソロリサイタルを開催、毎回テーマを定めたプログラミングと演奏の両面で高い評価を得ている。

八ヶ岳で毎夏開催する「室内楽短期セミナー」、沖縄芸大での室内楽集中授業、PTNA(全日本ピアノ指導者協会)ピアノコンペティションの審査など、後進の指導にもあたっている。

2010年に「R・シューマン/ピアノ作品集」のCDを発売。またwww.youtube.comピティナピアノ曲事典には、多数の曲をアップロードしている。

和波と土屋は1970年代後半からデュオを組み、国内および欧米主要都市をはじめ各地でリサイタルや放送を行い、その絶妙なアンサンブルで多くの人を魅了している。

ブラームス、ベートーヴェン、プロコフィエフなどのソナタ全曲CDを発売。東京と名古屋ではベートーヴェンのソナタ全曲演奏会を開催。

2009年からはチェロの岩崎洸氏を加えたトリオでも絶賛を博し、昨年秋にはシューマン、ドビュッシー、ブラームスのピアノトリオのCDをリリースした。

ホームページ <http://www.music-wanami.com>