

COMPALHALL GOSPEL FESTIVAL

コンパルホール ゴスペル フェスティバル 2018



Ronnie Rucker

11/11(日) コンパルホール
1F 文化ホール

12:30開場 13:00開演(16:30終演予定)

全席指定 1,000円
(車椅子席 1,000円※要事前予約)

※4歳から入場できます。
※チケットは一人様一枚ご用意ください。
※車椅子席はコンパルホールのみでの販売となります。

前売チケットお取扱い 9/1~

- コンパルホール1F受付
- トキハ会館
- 大分合同新聞社本社受付・同プレスセンター
- ローソンチケット[Lコード:81970]

つながる、ゴスペルの輪!

コンパルホールが贈る、ゴスペルの祭典。日本におけるゴスペルの第一人者、ラニー・ラッカーをはじめ、県内外で活躍するゴスペルディレクター&ゴスペルグループを招き、市民合唱団「コンパルホール合唱団」「コンパル★KIDSゴスペル」とともにパワフルでハートフルなステージをお届けします!

出演

Ronnie Rucker
木村HIRO洋幸(埼玉) / Rev.Taisuke Usui(新潟) / Katsu Shijima(大阪)
武田 夏子(宮城) / 中山 栄嗣(福岡) / Meg(大分)

StarLights(東京) / New Wings(福岡)
ゴスペルファイアーJOY(大分) / Heart&Soul(大分) / Oita Family Gospel Choir GRACE(大分)
コンパルホール合唱団8th(大分) / コンパル★KIDSゴスペル1st(大分)

カホン
Cajon: John Rucker(東京) / Pf: 吉野 ユウヤ(東京) / Pf: 八木 龍馬(福岡)
MC: 小野 亜希子(大分)

コンパルホール合唱団8th 曲目 指導:ヨシザワ コウタ

「ふないれげんだ」(コンパルホール合唱団オリジナル曲)
「JOYFUL JOYFUL」「Arise&Shine with Ronnie Rucker」、他

コンパル★KIDSゴスペル1st 曲目 指導: Meg

「You are good~いいやん大分!」(チャレンジ!OITA'nゴスペル※大分弁アレンジ)
「Glory Glory Hallelujah」「Arise&Shine with Ronnie Rucker」、他

Others!

「コンパルホールゴスペル since2012」パネル展、他

コンパルホール 3F 第1弾 9/1(土)~9/13(木)
マルチスポットにて 第2弾 9/29(土)~10/8(月祝)
(休館日を除く9:00~22:00) 第3弾 11/1(木)~11/15(木)



主催: 文化庁 / 厚生労働省 / 大分県 / 大分県教育委員会 / 大分市 / 大分市教育委員会
第33回国民文化祭大分県実行委員会、第18回全国障害者芸術・文化祭実行委員会
第33回国民文化祭、第18回全国障害者芸術・文化祭大分市実行委員会 / コンパルホール

共催: 大分合同新聞社
後援: OBS大分放送 / TOSテレビ大分 / OAB大分朝日放送 / エフエム大分
J:COM大分ケーブルテレコム / ゆふいんラヂオ局 / 月刊・シティ情報おおいた

総合演出: 那須 雅之 総合プロデュース: アテナ・ミュージック
KIDS衣装協力: 舞台衣装製作工房 れいこの部屋 舞台技術: テイクファイブ

お問い合わせ
コンパルホール 大分市府内町1-5-38
TEL.097-538-3700

http://www.compallhall.jp アクセス▶大分駅府内中央口より北東へ徒歩約7分

第1部 九州から広がる、ゴスペルの輪! 『いいやん!大分~九州ステージ』



New Wings (福岡)
福岡を拠点に全国各地で活躍! 気鋭のゴスペルディレクター、中山栄嗣率いる実力派ゴスペルクワイア。



コンパルホール合唱団 8th
コンパル★KIDSゴスペル 1st



八木 龍馬
(Pf/福岡「コンパル★KIDSゴスペル」伴奏、他)
聴かせる、ゴスペルオルガニスト!



「大分ゴスペルフレンズ」
大分のゴスペルグループが集結! 個性あふれる多彩なステージをお楽しみに。



ゴスペルクワイア-JOY (大分) Heart&Soul (大分)



Oita Family Gospel Choir GRACE (大分)

第2部 全国で活躍するゴスペルディレクターが一堂に集結! ヴォーカルグループ、StarLightsも華やかに彩る 『ゴスペルディレクターズステージ』



Ronnie Rucker
(ゴスペルディレクター/東京)

ニューヨーク州生まれ。幼い頃から教会の賛美の中に育ち、教会のクワイアに参加。レコード店を経営する父のもとジャズやブルース、そしてポピュラーミュージックに親しみ、60年代後半からソウル・バンドに加わる等、幅広い音楽活動を行う。1997年に初来日。国内でゴスペルワークショップを始めた第一人者であり、日本人向けの教本を出版する。日本ゴスペル界のパイオニア的存在として活躍し、リードし続けている。



木村HIRO洋幸
(ゴスペルディレクター/埼玉)
関東を拠点に、全国各地のゴスペルディレクターと深い繋がりをもつ。総勢200名のクワイア「HIRO'S MASS CHOIR」を主宰。作曲・編曲ほか多彩な魅力をもち、コンパルホールでは、2016年に開館30周年を記念した合唱団用のアレンジ曲「JOYFUL JOYFUL~第九Ver.~」を手掛けている。



Meg
(ゴスペルディレクター/大分)
大分県を代表するゴスペルシンガー。「コンパル★KIDSゴスペル」のゴスペルディレクター。



中山 栄嗣
(ゴスペルディレクター/福岡)
福岡/New Wingsのディレクター。ゴスペル界の次世代を担う存在として、国内外高い注目を集める、実力派シンガー。



Rev. Taisuke Usui
(ゴスペルディレクター/新潟)

新潟県出身。在住。2003年に渡米し帰国後の2016年1月、新潟市「ライトハウス・バプティスト・チャーチ」(日本初の Hammondオルガン・ドラムのある伝統的なゴスペル音楽の溢れる教会)を開拓、主任牧師となる。来年度2019年の国民文化祭 開催地「新潟県」へ歌声をつなぐ架け橋!



武田 夏子
(ゴスペルディレクター/宮城)

宮城県で「ミュージック&カルチャースタジオハーモニーフォレスト」を主宰、ゴスペルサークル「JOY&JOYKIDS」ディレクター。クラシックからゴスペルまで多ジャンルを歌う、パワーボイス!



Katsu Shijima
(ゴスペルディレクター/大阪)

関西を中心にゴスペルを指導。「The Faith Mass Choir」代表、ゴスペルグループ「Jacoo Gospel Singers」リーダーを務める。日本人離れした類まれな歌唱力で観客を魅了する。



StarLights (東京)

「視覚」「聴覚」「感覚」をフルに楽しませるヴォーカルグループ。ゴスペルをルーツに、オリジナル曲や人気のポップス等、ココロに響く歌のセレクトで、華やかなステージを披露。音楽は誰の心にも降り注ぐ、それは歌声の流れ星!



John Rucker
(Cajon/東京)

幼少期から音楽の中で育ち、父Ronnie Ruckerとのコンサート演奏や、姉Nancyとともにライブ活動を行う。近年は、幼稚園等でのゴスペル指導のほか、ミニバスケットボールのコーチ、モデルなどジャンルを問わず幅広く活躍中。



吉野 コウヤ
(Pf/東京)

多ジャンルのシンガーとの共演実績を誇り、様々な音楽シーンで活躍するピアニスト!

フィナーレ 『コンパルホールゴスペルフェスティバルスペシャルメドレー』

オールキャストが出演!
みんなと一緒に歌おう!



H28年コンサートより

コンパルホール合唱団8th

合唱団育成事業は、「音楽でまちをつなぐ」広域ネットワークプロジェクトとして、平成23年にスタートしました。音楽を通して地域と地域をつなぎ、参加者が舞台芸術を体感していただける企画として親しまれ、今年で8年目を迎えます。

ゴスペルとは—
合唱団が取り組むのは、GOSPEL。その語源は、「God Spell(神様の言葉)」と「Good Spell(良い言葉)」の2つの説があり、どちらもBring The Good News=「神様からの良い知らせ:福音(ふくいん)」の意味を持ち、そのリズム&ハーモニーは、力強くて温かい、みる側も歌う側も元気になる不思議な力があります。

「コンパル★KIDSゴスペル」始動—
今年、県民待望の「第33回国民文化祭 おおいた2018」「第18回全国障害者芸術・文化祭おおいた大会」です。コンパルホールでは文化祭開催を記念して、「コンパル★KIDSゴスペル」が発足しました。集まったメンバーは、約50名。大分のゴスペルディレクター、Meg(メグ)指導のもと、小学1年生から中学3年生の子どもたちが、人気のゴスペルナンバー「You are good」に大方言を取り入れた曲「大分弁「いいやん」

コンパル★KIDSゴスペル1st

アレンジに挑戦するほか、全編英語の曲「Glory Glory Hallelujah」とラニー・ラッカー共演曲「Arise&Shine」を元気に歌います。未来を担う子どもたちによる感動のステージにご期待ください。

結成8周年「コンパルホール合唱団」—
「コンパルホール合唱団」は、10代から70代の幅広い年代の約80名が集結しました。StarLights(スターライツ)リーダーのヨシザワコウタを講師に迎え、平成25年に誕生して毎年歌い継いでいる、大友宗麟・南蛮文化をテーマにしたコンパルホール合唱団オリジナル曲の「ふない・れげんだ」をはじめ、ゴスペルディレクター木村HIRO洋幸がベートーヴェン「第九 ~歓喜の歌~」をアレンジしたクールな楽曲「JOYFUL JOYFUL」を披露します。ラニー・ラッカーとの共演は、平成28年のコンパルホール開館30周年記念コンサートに続いて2回目です。「コンパル★KIDSゴスペル」や「大分ゴスペルフレンズ」をリードして、パワーアップした「Arise&Shine」や、フェスティバルのために特別編成したゴスペルメドレーをお届けします。

心に響くゴスペルを、大分の「まち」の中心地「コンパルホール」でお楽しみください。