

## 4. 教育普及事業

### 4. 1. 芸術・文化講座

市民の皆さんが芸術・文化に親しむ場として「芸術・文化講座」を開講した。

No.	講座名	期日・場所	内容・講師	人数
1	ワタシがつくる、竹のネックレス	6月7日 午後1時30分～4時30分 常設展示室4、研修室	・美術館所蔵の竹工芸作品の鑑賞 ・大分の竹についての講演 ・竹を素材としたネックレス制作 講師：大谷健一氏	12
2	オカリナとビウエラのしらべ ー有元利夫の作品とともにー	10月24日 午後6時30分～8時 企画展示室	・有元利夫展「天空の音楽」鑑賞と展示解説聴講 ・オカリナとビウエラの演奏会 講師：小川伊作氏 ：坪内千恵美氏 ：美術館職員	106
3	実もので飾るフレッシュもみのリース	11月29日 午後1時30分～3時30分 研修室	・自然の植物を素材にした装飾用リース制作 講師：藤野真理氏	29

### 4. 2. アートカレッジ

一般市民を対象に、美術への関心を深めてもらうために実施した。

場 所：ハイビジョンホール、常設展示室

No.	開催日	講座名	人数
1	5月15日	常設展示室4「白竹の魅力ーそれぞれの表現ー」 常設展示室1「夏の情景」から	78
2	6月12日	常設展示室3「抽象画の画家たちー佐藤敬、宇治山哲平、川端実、菅井汲ほかー」から	
3	9月4日	常設展示室1「アート・ワンダーランド2014」から	
4	11月20日	常設展示室1「人物を描く」から	
5	12月4日	常設展示室2「田能村直入」から	

#### 4. 3. 美術館で音楽会

美術館をより身近に感じてもらうために、市民に自主的な演奏・発表の場を提供した。

場 所：ハイビジョンホール

No.	開催日	出演者	演奏楽器	人数
1	9月6日	安部潤	アコースティックソロギター	575
2		ポーコ・ア・ポコ	大正琴	
3	9月13日	Escola de Bossa Oita	ボーカル・ギター・ベース・パーカッション	
4		河井美恵・竹内竜次	声楽・ギター	
5	9月20日	藤田圭子・溝口伸一	フルート・ギター	
6		ホルンとピアノ	ホルン・ピアノ	
7	11月1日	パールブルーアンサンブル	クラリネット・ギター・カホン・二胡・尺八・篠笛	
8		L A B a L A B a	ボーカル・ピアノ	
9	11月15日	V i v i d B l u e	テナーサックス・フルート・ピアノ・ギター・パーカッション	
10		横笛ななせの会・大分三線会	篠笛・三線	

4. 4. 子ども講座

	講座名	開催日・時間	内容等	人数
GW 美術教室	消しゴムハンコの てぬぐい	4月29日・5月3日 午後1時～3時30分 〔全2回〕	消しゴムでハンコを作り、手ぬぐいを染める	140
夏の 美術教室	ハッピーアンブレラ	6月14日・15日 午後1時～3時30分 〔全2回〕	ビニール傘に絵を描き、完成後みんなで散歩をする。	89
秋の 美術教室	じぶん画	11月22日、23日 午後1時30分～3時30分〔全2回〕	企画展の模写・自画像を描く	54
冬の 美術教室	ランプづくり	12月20日 午後1時30分～3時30分〔全2回〕	風船にねんどをはりランプをつくる	63

夏の 子ども講座	1	”風をつくろう” うちわづくり (竹・和紙)	7月12日・13日 午前10時30分～午後12時30分 ／午後2時～4時〔全4回〕	和紙を染め、竹のうちわ骨に貼り、うちわをつくる	170
	2	”風の声聞く” ウインドベル	7月19日・20日 午前10時30分～午後12時30分 ／午後2時～4時〔全4回〕	ねんどで風鈴をつくる	240
	3	”風を見つけよう” うきうきモビール	7月24日・25日 午前10時30分～午後12時30分 ／午後2時～4時〔全4回〕	ねんどでモビールをつくる	220
	4	はりこの犬	7月31日・8月1日 午後1時～3時30分〔全2回〕	新聞紙を使ってはりこの犬をつくる	118
	5	マイ・ロボット	8月7日・8日 午前10時30分～午後12時30分 ／午後2時～4時〔全4回〕	木切れを組みボンドでつけ、ロボットをつくる	165
	6	大切な人へ贈るカード	9月6日・7日 午後1時～3時30分〔全2回〕	敬老の日を送るとび出すカードを作る (ポップアップカード)	30

合 計				1289
-----	--	--	--	------

#### 4. 5. 美術館出前教室

郷土出身美術家の作品を身近に鑑賞することで、市内小中学校の児童、生徒に美術への興味・関心を高めてもらうことを目的として出前教室を実施した。

No.	開催日	学校（学年）	内容	人数
1	10月9日	明治 小学校(5年)	「豊山豊水」高山辰雄・「紋鶴」福田平八郎	148
2	10月16日	野津原東部小学校(6年)	佐藤敬・権藤種男作品	28
3	10月23日	舞鶴 小学校(6年)	「楽しい集い」高山辰雄・「暖冬」福田平八郎	53
4	11月6日	神崎 中学校(3年)	「青の夜」高山辰雄	44
5	11月13日	佐賀関小学校(6年)	佐藤敬・権藤種男作品	16
6	11月27日	こうざき小学校(4, 5年)	「楽しい集い」高山辰雄・「暖冬」福田平八郎	38
7	12月4日	横瀬 小学校(3年)	「春」有元利夫・「豊山豊水」高山辰雄・「無窮」幸寿	64
8	12月11日	鶴崎 小学校(6年)	「楽しい集い」高山辰雄・「暖冬」福田平八郎	54

合計 445

#### 4. 6. 職場体験

学校からの要請に応え、館内見学や労働体験（監視・学芸員体験・講座準備など）の場を提供した。

No.	受入日	学校名	人数
1	6/17～19	上野ヶ丘中学校	6
2	7/3～4	明野中学校	5
3	9/9～10	鶴崎中学校	5
4	9/18～19	大東中学校	7

合計 23

#### 4. 7. ボランティア研修講座

大分市美術館では、教育普及活動の推進を図るため市民による「美術館ボランティア」を設置している。本講座は、本館で活動する美術館ボランティアを対象に美術館が実施する展覧会、その他の事業及び運営等についての理解を深め、日常活動に反映してもらうことを目的としたものである。

場 所：企画展示室他

No.	開催日	内容	人数
1	4月30日 5月7・14・21日	郷土在住作家展Ⅷ「菅玲子展・宮崎喜恵展」展示解説聴講	236
2	6月11日・18・25日	岩合光昭写真展「ねこ歩き」展示解説聴講	
3	6月26日	「ロボット博」「アート・ワンダーランド2014」レクチャー・こもれ美交流会	
4	10月29日 11月5・12・19日	有元利夫展「天空の音楽」展示解説聴講	
5	1月7・14・21・28日	「赤瀬川源平の芸術原論展」展示解説聴講	

#### 4. 8. ボランティア養成講座

大分市美術館では、美術や社会貢献に関心のある市民が、様々な美術館活動に関与するボランティアとして参画している。本講座は、ボランティアとして登録するにあたり、必要な知識等を習得する講座である。

場 所：ハイビジョンホール他

No.	開催日	内容	人数
1	11月27日	開講式・オリエンテーション 大分市美術館の活動について	139
2	12月11日	他館の教育普及活動・美術館の全国的組織について ボランティア活動体験（トークグループ）	
3	1月8日	所蔵作品・作家について ボランティア活動体験（普及・運営グループ）	
4	1月15日	展覧会の企画について ボランティア活動体験（ワークグループ）	
5	1月22日	美術品の収集・保存について ボランティア活動体験（資料グループ）	
6	1月29日	閉講式	

#### 4. 9. ボランティア活動

4つのグループで、下記のような活動を行った。

##### (1) 資料グループの活動

- ・ 毎週水曜日、金曜日（予備日） 午前10時30分～午後12時30分
- ・ 新聞記事スクラップ整理、作家別資料ファイル作成・整理、図書整理、チラシ整理・配置他

##### (2) トークグループの活動

- ・ 毎週火曜日 午後1時30分～午後3時30分
- ・ 常設展でのギャラリートーク(毎週土曜日午後1時30分から)
- ・ 小中学校の団体対応や夏休みでの鑑賞ツアー

##### (3) ワークショップグループの活動

- ・ 毎週金曜日、午前10時～午後12時30分
- ・ 子ども講座等の準備、当日の制作補助
- ・ 「ちびっ子工作ルーム」（9月以降の毎月第1金曜日午後1時30分～午後3時30分）

##### (4) 普及・運営グループの活動

- ・ 毎月第2・4火曜日、午前10時30分～正午
- ・ 「第1月曜日は美術館で楽しもう！」（毎月第1月曜日午前10時～午後3時）
- ・ 「アートカレッジ」「芸術・文化講座」「美術館で音楽会」「ボランティア養成講座」への協力
- ・ 特別展のオープニング・講演会の受付

#### 4.10. 博物館実習

実習生 6名

期 間 平成26年8月18日～8月29日  
午前10時～午後5時

- 内 容
- 1 日目 事務連絡、美術館施設見学、収蔵品の特徴について聴講
  - 2 日目 展覧会の企画運営、竹工芸の解説と取扱について聴講
  - 3 日目 日本画の解説と取扱、美術館における教育・普及活動について聴講
  - 4 日目 学芸員の仕事、作品の収集、近世絵画の解説と取扱について聴講
  - 5 日目 各種講座の計画立案、展覧会の広報・宣伝活動、博物館の保存科学について聴講
  - 6 日目 洋画の解説と取扱、作品の点検法と調書の作成、資料の整理について聴講及び実習
  - 7 日目 特別展の展示レイアウトの作成
  - 8 日目 特別展の展示レイアウトの発表、「企画展を計画する」のレポート作成
  - 9 日目 「企画展を計画する」のレポート作成、作品撮影等の作業補助
  - 10 日目 「企画展を計画する」のレポート発表・質疑応答、収蔵庫清掃、実習ノートの作成

#### 4. 1 1. 各種刊行物

美術館活動への参加、理解をより促進するため、当館の展示、調査・研究、教育普及などの活動に伴うワークシート等の刊行物を発行した。

##### (1) 展覧会関連

名称	規格	頁数
アート・ワンダーランド、ロボット展 ワークシート（小学校低学年用）	A4	4
アート・ワンダーランド、ロボット展 ワークシート（小学校高学年用）	A4	4
アート・ワンダーランド、ロボット展 ワークシート（中学生用）	A4	4
第 49 回大分市美術展覧会 目録	A4	8

##### (2) 定期刊行物等

平成 26 年度 大分市美術館年報	PDF ファイル	93
-------------------	----------	----