

浮世絵 美人画展 出品目録

肉筆画

No.	作者	作品名	寸法 (cm)	技法・素材
1	鳥文齋栄之	小野小町雨乞	87.5 × 30.8	絹本着色
2	玄珠齋栄京	雪中傘美人	80.5 × 33.1	絹本着色
3	喜多川藤麿	見立六歌仙	110.0 × 41.5	絹本着色
4	蘭茗齋	桜下太夫	80.5 × 25.8	絹本着色
5	喜多川月麿	三味線芸者	111.2 × 44.0	絹本着色
6	菊川英山	拳遊びの三美人	64.0 × 89.6	絹本着色
7	溪齋英泉	糸仙人と洗濯女	84.8 × 52.0	紙本着色
8	歌川豊広	団扇を持つ女	87.8 × 27.0	紙本着色
9	歌川豊国	金魚玉を持つ女	87.6 × 32.2	絹本着色
10	歌川国久	雪の大川畔を急ぐ芸者	4.2 × 39.4	絹本着色
11	歌川国貞	辰巳芸者	68.5 × 28.5	絹本着色
12	歌川国貞	北国遊女	68.5 × 28.5	絹本着色
13	歌川国直	亀井戸天神太鼓橋	87.2 × 38.2	絹本着色
14	歌川国直	納涼洗髪之女	81.9 × 75.0	絹本着色
15	歌川貞景	洗濯女とほととぎす	99.2 × 31.1	絹本着色
16	歌川国宗	美艶仙女香	90.0 × 29.0	絹本着色
17	蹄齋北馬	年始廻り芸者	82.7 × 33.7	絹本着色
18	抱亭五清	団扇を持つ女	81.8 × 30.9	絹本着色
19	磯野文齋	歯をみがく女	65.0 × 27.9	紙本着色
20	雪丸	金魚玉	122.6 × 37.0	紙本着色
21	歌川広恒	懐中鏡を持つ女	103.9 × 26.6	紙本着色
22	歌川広重	化粧する女	61.2 × 26.5	紙本着色
23	春川五七	立美人	124.0 × 27.5	紙本着色
24	鶴雲亭北山	雪の情景	97.5 × 28.4	紙本着色
25	千嶺	蚊張美人	91.3 × 31.5	絹本着色
26	月齋歌政	雪の橋上の女たち	188.0 × 60.0	絹本着色
27	歌川芳秀	渡し場の芸者	91.5 × 32.0	絹本着色
28	歌川広重	辰巳芸者	150.0 × 45.0	紙本着色
29	葛飾北鼎	手鏡を見る女性	150.0 × 45.0	絹本着色
30	柳々居辰齋	おいらん	150.0 × 45.0	絹本着色
31	歌川国周	地獄太夫	150.0 × 45.0	絹本着色
32	抱亭五清	懐中鏡を見る女性	170.0 × 60.0	絹本着色
33	西川祐信	鯨とおいらん	130.0 × 50.0	紙本着色
34	元広	猫と女性	180.0 × 70.0	紙本着色
35	歌川国芳	ほととぎすと遊女	170.0 × 60.0	紙本着色
36	蹄齋北馬	女十二態 (十二図)	28.0 × 360.0	絹本着色

ミスお江戸とおいらん

37	鈴木春信	笠森お仙		間判錦絵
38	鈴木春信	風流江戸八景・浅草晴嵐(本柳屋お藤)		間判錦絵
39	北尾政演	吉原傾城新美人合自筆鑑		大判錦絵(二枚続)
40	喜多川歌麿	青楼十二時・寅の刻		大判錦絵
41	喜多川歌麿	富本豊雛		大判錦絵
42	喜多川歌麿	小伊勢屋おちゑ(チリメン絵)		間判縮緬絵
43	鳥居清政	高嶋おひさ		大判錦絵

化粧鏡競艶

No.	作者	作品名	寸法 (cm)	技法・素材
44	喜多川歌麿	婦人相学拾躰・かねつけ		大判錦絵
45	喜多川歌麿	娘日時計・巳ノ刻		大判錦絵
46	喜多川歌麿	教訓親の目鑑・ぐうたら兵衛		大判錦絵
47	二代喜多川歌麿	東風流川添柳		大判錦絵
48	溪斎英泉	美人会中鏡・時世六佳撰		大判錦絵
49	溪斎英泉	今容姿		大判錦絵
50	溪斎英泉	化粧図		大判錦絵
51	勝川春扇	楊枝をくわえた女		長絵錦絵
52	歌川国安	歯みがき		大判錦絵
53	歌川国安	鏡台前		大判錦絵
54	鳥居清長	色競艶婦姿・鏡台		中判錦絵
55	歌川国貞	当世美人合・身じまい芸者		大判錦絵
56	歌川国貞	当世美人合・かこゝ		大判錦絵
57	歌川国貞	今風化粧鏡・口紅		大判錦絵
58	歌川国貞	今風化粧鏡・かねつけ		大判錦絵
59	歌川国貞	今風化粧鏡・結いあげ		大判錦絵
60	歌川国貞	今風化粧鏡・毛抜き		大判錦絵
61	歌川国貞	当世三十二相・しまひがで相		大判錦絵
62	歌川国芳	山海愛度図会・えりをぬきたい		大判錦絵
63	歌川国芳	山海目出たい図会・くせが直したい		大判錦絵
64	歌川貞虎	東都七福詣の内・深川木場恵比須		大判錦絵
65	二代歌川豊国	風流東姿十二支・洗い髪		大判錦絵
66	国貞改三代歌川豊国	江戸名所百人美女・今川はし		大判錦絵
67	二代歌川豊国	風流東姿十二支・歯みがき		大判錦絵
68	玉川舟調	うちわ美人		大判錦絵
69	鳥居清長	色競艶婦姿・風呂		中判錦絵
70	鳥居清峯	風流五葉松		大判錦絵
71	二代喜多川歌麿	湯上り美人		長絵錦絵
72	歌川国周	艶姿化粧自慢・化粧		大判錦絵
73	歌川芳幾	時世粧年中行事之内・競細腰雪柳風呂		大判錦絵(三枚続)

見立小野小町伝説

74	鈴木春重	風流七小町・志みず		間判錦絵
75	鈴木春重	風流七小町・雨乞		間判錦絵
76	歌川豊国	今やう娘七小町・雨こひ小まち		大判錦絵
77	歌川豊国	今やう娘七小町・そとは小まち		大判錦絵
78	歌川豊国	今やう娘七小町・あふむ小まち		大判錦絵
79	歌川豊国	今やう娘七小町・草紙洗小まち		大判錦絵
80	歌川豊国	今やう娘七小町・関寺小まち		大判錦絵
81	歌川豊国	今やう娘七小町・清水小まち		大判錦絵
82	歌川豊国	今やう娘七小町・かよひ小まち		大判錦絵

おらんだ趣味 びーどろと洋風表現

83	喜多川歌麿	当世好物八景・さわき好		大判錦絵
84	喜多川秀麿	金魚玉を遊ぶ若衆と娘		間判錦絵
85	歌川豊広	拳遊びの二美人		大判錦絵(二枚続)
86	晩器	五郎時宗とけはい坂少将		柱絵錦絵
87	歌川国貞	切子燈炉・紅毛鳥・ぎやまん船		大判錦絵(三枚続)

No.	作者	作品名	寸法 (cm)	技法・素材
88	歌川国貞	紅毛油画名所盡・真崎		大判錦絵
89	歌川国安	風流娘手遊		大判錦絵
90	溪斎英泉	おみらんだゑ・やげんぼり		大判錦絵
91	溪斎英泉	おみらんだかがみ・日本堤景		大判錦絵

雪月花

92	歌川豊国	三美人・雪		大判錦絵
93	歌川豊国	三美人・月		大判錦絵
94	歌川豊国	三美人・花		大判錦絵
95	勝川春扇	雪		大判錦絵
96	勝川春扇	月		大判錦絵
97	勝川春扇	花		大判錦絵

四季の女

98	二代喜多川歌麿	江之島鮑獵之図		大判錦絵(三枚続)
99	勝川春朗(葛飾北斎)	風流四季の月・なつ		中判錦絵
100	歌川国直	夏		大判錦絵
101	歌川豊国	両国花火之図		大判錦絵(六枚続)
102	溪斎英泉	両国夕涼之図		大判錦絵(三枚続)
103	溪斎英泉	両国船遊び		大判錦絵(三枚続)
104	溪斎英泉	浮世風俗美女競		大判錦絵
105	溪斎英泉	風流五節美人合・文月		大判錦絵
106	歌川国貞	船宿渡し場		大判錦絵(三枚続)
107	歌川国丸	蚊帳の図		大判錦絵(三枚続)
108	歌川国芳	暑中の夕立		大判錦絵(三枚続)
109	歌川国景	美人千句合・夕立や		大判錦絵
110	歌川広重	江戸名所四季の脉・高輪月の景		大判錦絵(三枚続)
111	窪俊満	六玉川之内・砧		大判錦絵
112	鈴木春信	紀友則		間判錦絵
113	磯田湖竜斎	風流見立座敷八景・塗桶暮雪		間判錦絵
114	菊川英山	風流名所雪月花・雪		大判錦絵
115	溪斎英泉	江戸砂子逢身八契		大判錦絵
116	溪斎英泉	美艶仙女香(夜鷹)		大判錦絵
117	溪斎英泉	雪の娘		長絵錦絵
118	勝川春扇	江戸八景ノ内・隅田川の暮雪		大判錦絵(三枚続)
119	歌川国丸	湯屋の前		大判錦絵(三枚続)
120	歌川国貞	神無月はつ雪のそうか		大判錦絵(三枚続)
121	歌川国丸	夜鷹		大判錦絵
122	歌川広重	見立浮ふね・隅田川の渡		大判錦絵
123	歌川国直	冬		大判錦絵

風景のなかの女

124	歌川国貞	楼上三美人・深川の月		大判錦絵(三枚続)
125	歌川広重	東都名所・両国夕すずみ		大判錦絵(三枚続)
126	歌川国安	東都名所ノ内・梅若塚木母寺(もくぼじ)		大判錦絵
127	歌川国安	東都名所ノ内・不忍池(しのばずのいけ)		大判錦絵
128	歌川国安	東都名所ノ内・深川本舟		大判錦絵
129	歌川国安	東都名所ノ内・洲崎		大判錦絵