

4. 教育普及事業

4. 1. 芸術・文化に親しむ講座

市民の生涯学習の場として、「芸術・文化に親しむ講座」を開講した。

	講座名	期日・場所	内容・講師	人数
1	初心者のための デジフォト・ アドヴァイス	9月11日 午後1時30分～午後4時30分 研修室・企画展示室	デジフォトアドヴァイスと 秋山庄太郎展鑑賞	28
2	刺繍カフェat 美術館	11月13日 午前10時30分～午後4時 企画展示室・研修室	シュルレア展鑑賞とモチーフ 選び、刺繍とティータイム 講師：石井亜季氏	23

4. 2. 実技講座

広く芸術・文化に親しむ場として、高い技術を持った地域の専門家の指導による実技講座を開講した。

No.	講座名	期日・場所	内容・講師	人数
1	色えんぴつ画入門	12月6日・7日 午後1時30分～午後4時30分 研修室	色えんぴつ画実技 講師：丸小野由美氏	19・20

4. 3. アートカレッジ

一般市民を対象に、美術への関心を深めてもらうために2コース実施した。

No.	開催日	講座名	展覧会解説	人数
1	9月2日	南画～帆足杏雨展に向けて	アート・ワンダーランド	37
2	10月7日		秋山庄太郎花逍遙	33
3	11月4日		シュルレアリスム	36
4	12月2日		(講座のみで解説はなし)	32
5	2月3日		生誕200年帆足杏雨展	30

No.	開催日	講座名	展覧会解説	人数
1	9月16日	展覧会解説と 学芸員のとおきの話	秋山庄太郎花逍遙	20
2	10月28日		シュルレアリスム	17
3	11月25日		常設展	14
4	1月13日		浮世絵美人画展	14

4. 4. 美術館で音楽会

美術館をより身近に感じてもらうために、市民に自主的な演奏、発表の場を提供した。

No.	開催日	出演者	演奏内容	人数
1	7月24日	須賀中美枝・いくやまさやか	アイリッシュハーブ・フルート	104
2		清水志穂・清水祥子	声楽・ピアノ	70
3	7月31日	大分旭会	筑前琵琶	83
4		尚美C a f e	アコーディオン	98
5	8月7日	北峯千裕	クラシックギター	109
6		とがみかずひこ	アコースティックギター	63
7	8月14日	A Q U A	クラシックギター	93
8		みずぐるま	オカリナ	86
9	8月21日	安東峰子	声楽	125
10		ロス・ビエルネス	クラシックギター	74
11	8月28日	E B S	ウクレレ・ギター・歌	67
12		大分クラリネット アンサンブル	クラリネット	84

4. 5. 子ども講座

「たのしんで・みて・まなぶ」というキャッチフレーズのもと、親子で美術館に親しんでもらうことを目的に、児童・生徒を対象とした工作と鑑賞の講座を開講した。

4. 5. 1 ゴールデンウィーク子ども講座

講座名	開催日・時間	内容等	人数
紙好き! ～紙すきしよう～	5月1日、2日 午前10時30分～午後3時30分 〔全3回〕 *2日は、A・Bコース実施	展覧会観覧と紙すき 講師：美術館職員 美術館 ボランティア「こもれ美」	72

4. 5. 2 夏休み子ども講座

	講座名	開催日・時間	内容等	人数
1	楽しいな!らくらく 工作 (ボランティア 企画)	7月28日・29日・30日 午後1時～午後3時30分 〔全3回〕	展覧会観覧と新聞紙を使っ たはりこの犬づくり 講師：美術館ボランティア 「こもれ美」ワークショップ グループ 美術館職員	208
2	紙で遊ぼう!	8月4日・5日・7日 午前10時30分～午後0時30分 ／午後2時～4時 〔全6回〕	展覧会観覧とハニカムペー パーによる立体紙工作 講師：美術館職員 美術館 ボランティア「こもれ美」	309
3	フード・マジック	8月11日・12日・13日 午前10時30分～午後3時30分 〔全3回〕	展覧会観覧と粘土工作 講師：美術館職員 美術館 ボランティア「こもれ美」	184
4	How to 美術館	8月17日・18日・19日 午前10時30分～午後0時30分 ／午後2時～4時 〔全6回〕	展覧会観覧とバックヤード・ ツアー 講師：美術館職員 美術館 ボランティア「こもれ美」	222
5	光のファンタジー	8月24日・25日・26日 午前10時30分～午後3時30分 〔全3回〕	展覧会観覧とアートグラス 制作 講師：美術館職員 美術館 ボランティア「こもれ美」	183

4. 6. ファミリーアートクラブ

概要 美術に対する子どもの興味・関心を高めるとともに、親子で美術館に親しんでもらうことを目的として、展覧会の観覧と工作を行う講座(5回連続)を実施した。

No.	開催日・時間	観覧した展覧会	工作の内容	人数
1	10月16日 午前10時30分～ 午後3時30分	企画展:秋山庄太郎－ 花逍遙 366 日展 常設展 1 室から 4 室	「オリジナル写真たてづくり」 ・オリエンテーション ・粘土を使ってお気に入りの写真 を入れる写真たてをつくる。	29
2	11月20日 午前10時30分～ 午後3時30分	企画展:宮崎県立美術 館によるシュルレア リズム	「あれれ?不思議な絵の世界～技 法であそぼう」 ・フロタージュ(こすりだし) ・コラージュ(貼り合わせ)	21
3	12月18日 午前10時30分～ 午後3時30分	企画展:第 59 回高文 連中央展 書道 常設展 2 室: 神と仏のすがた	「モールでつくる季節のかざり」 ・モールで飾り物を作り、リース を飾る。(クリスマス、お正月)	22
4	1月22日 午前10時30分～ 午後3時30分	企画展:浮世絵美人画 展 常設展 1・2 室 生誕 200 年帆足杏雨展	「版であそぼう～スチレンはん が」 ・スチレンボードを版にして、多 色刷り版画を作る。	23
5	2月19日 午前10時30分～ 午後3時30分	美術館彫刻探険 紙芝居「上野の森の青 い鳥」	「シールペろりん版画～海の中の世 界」(共同制作) ・シールとローラーを使って、みん なで大きな版画をつくる。	23

4. 7. 美術館出前教室

所蔵作品鑑賞の機会をより多く提供するために、市内小中学校において「出前教室」を実施した。

【コース】

■郷土作家と表現技法を知るコース

「日本画 福田・高山コース」

- ・わが国を代表する福田平八郎、高山辰雄について知る
- ・福田、高山の作品鑑賞
- ・日本画の用具、材料の話

「南画 竹田・杏雨コース」

- ・南画の大家、田能村竹田、帆足杏雨について知る
- ・作品の見方について
- ・掛け軸の扱い方について

「洋画 佐藤敬コース」

- ・大分市出身の国際的洋画家、佐藤敬について知る
- ・佐藤敬の作品鑑賞
- ・油絵の用具、材料の話

■ミニ展覧会コース

- ・大分市出身美術家を主に、1～7点の作品を展示し、各美術家の活動の状況や作品・技法などについて理解を深めてもらう。

■対話型鑑賞コース

- ・美術館所蔵作品、または印刷物やスライドなどを使い、ひとつの作品を材料に児童生徒と先生、美術館職員が対話しながら鑑賞する。

■実施状況

No.	開催日	学校	内容	人数
1	6月29日	佐賀関中学校全校	福田・高山コース	73
2	10月27日	桃園小学校6年	福田・高山コース	90
3	11月10日	南大分小学校6年	福田・高山コース	113
4	12月9日	別保小学校5年	ミニ展覧会コース	161
5	1月20日	植田小学校6年	福田・高山コース	78
6	1月26日	中島小学校3年	福田・高山コース	57

4. 8. 職場体験

学校からの要請に応え、監視体験、学芸員体験など職場体験の場を提供した。

No.	受入日	学校	人数
1	7月13日	大東中学校2年生	8
2	7月14日	大東中学校2年生	9
3	8月16日～27日	大分県立芸術文化短期大学1年	3
4	9月28日	坂ノ市中学校2年生	8

4. 9. ボランティア研修講座

大分市美術館では、積極的に教育普及活動の推進を計るため市民による「美術館ボランティア」を設置している。本講座は、本館で活躍中の美術館ボランティアを対象に知識、技能をより高めるとともに、ボランティア相互の交流を目指し実施した。

時 間：午後1時30分～午後3時30分

場 所：ハイビジョンホール他

No.	開催日	内容	講師	人数
1	6月24日	夏の特別展、常設展レクチャー	美術館職員	登録者 89
2	9月30日	仲間づくりワークショップ ものづくり	美術館職員	
3	11月5日	養成講座（ボランティア活動の実際①）	資料グループ	
4	11月16日	養成講座（ボランティア活動の実際②）	普及・運営グループ トークグループ	
5	12月10日	養成講座（ボランティア活動の実際③）	ワークグループ	
6	1月27日	防災危機管理について	大分市防災危機管理課	
7	3月10日	館長講話 防災危機管理の観点からの 館内確認	館長 菅 章 美術館職員	

4. 10. ボランティア養成講座

大分市美術館では、隔年でボランティアを募集し、半年にわたる養成講座の受講を義務付けており、修了者は翌年ボランティア登録ができる。本年度は、下記により実施した。

時 間：午後1時30分～午後3時30分

場 所：ハイビジョンホール他

No.	開催日	内容	講師	人数
1	9月9日	開講式 オリエンテーション	館長 美術振興課長 美術館職員	30
2	9月24日	所蔵作家・作品について	美術館職員	26
3	10月14日	美術館の活動について	館長	27
4	11月5日	ボランティア活動の実際①	資料グループ	26
5	11月16日	ボランティア活動の実際②	普及・運営グループ トークグループ	27
6	12月10日	ボランティア活動の実際③	ワークグループ	24
7	1月27日	防災危機管理について	大分市防災危機管理課	25
8	2月10日	閉講式	館長 美術振興課長 美術館職員	24

4. 1 1. ボランティア活動

4つのグループで、下記のような活動を行った。

(1) 資料グループの活動

毎週水曜日、金曜日 午前10時～正午

新聞記事スクラップの整理、作家別資料ファイルの作成・整理
図書整理、パンフ・チラシ整理他

(2) 解説(ギャラリートーク)グループの活動

毎週火曜日 午後1時30分～午後3時30分

常設展でのギャラリートーク(毎週土曜日午後1時30分から)
小中学校の団体対応や子ども講座受講者でのギャラリートーク

(3) ワークショップグループの活動

隔週金曜日、午前10時～午後3時

子ども講座等の準備、当日の指導補助

(4) 普及・運営グループの活動

毎月第1・3火曜日、午前10時30分～正午

講座、展覧会オープニングの受付などに向けての学習及び活動

4. 1 2. 博物館実習

4. 1 2. 1 夏季集中博物館実習

実習生 2名

期 間 平成22年7月26日～8月6日
午前10時～午後5時

内 容 1 日目 事務連絡、美術館施設見学、学芸業務の講義聴講
2 日目 館長講話、教育普及業務の講義聴講
3 日目 展覧会運営の講義聴講、日本画の講義聴講と取扱実習
4 日目 展覧会資料整理実習、洋画、及び博物館保存科学の講義聴講
5 日目 郷土の歴史及び、竹工芸の講義聴講
6 日目 自主研修、アートプラザ見学
7 日目 発送作業と展覧会資料の整理
8 日目 郷土美術、及び近世絵画の講義聴講と取扱実習
9 日目 夏休み子ども講座参加
10 日目 夏休み子ども講座参加、実習レポート作成
11 日目 実習レポート作成、発表、質疑応答、まとめ

4. 1 2. 2 大分大学福祉科学部博物館実習

実習生 12名

期 日 平成22年10月9日、11月6日、12月11日、平成23年2月20日
午後1時～午後5時

内 容 1 日目 実習ガイダンス、美術館施設見学、美術館活動の講義聴講、
特別展「秋山庄太郎 花逍遥—366日展」観覧
2 日目 学芸業務の講義聴講、「シュルレアリスム展」観覧
3 日目 教育普及業務の講義聴講、常設展観覧
4 日目 実習レポート発表会、「浮世絵美人画展」観覧

4. 1 3. 各種刊行物等

美術館活動への参加、理解をより促進するため、当館の展示、調査・研究、教育普及などの活動に伴うワークシート等の刊行物を発行した。

(1) 展覧会関連

【名称】	規格	頁数
アート・ワンダーランド、魔法の美術館展 ワークシート（小学校低学年用）	A4	4
アート・ワンダーランド、魔法の美術館展 ワークシート（小学校高学年用）	A4	4
アート・ワンダーランド、魔法の美術館展 ワークシート（中学生用）	A4	4
アート・ワンダーランド、魔法の美術館展 ワークシート（高校生用）	A4	4
第 45 回大分市美術展覧会 目録	A4	8

(2) 定期刊行物等

平成 21 年度 大分市美術館年報	PDF ファイル	77
-------------------	----------	----