

4. 教育普及事業

4. 1. 芸術・文化に親しむ講座

市民の生涯学習の場として、「芸術・文化に親しむ講座」を開講した。

No.	講座名	期日・場所	内容・講師	人数
1	刺繍カフェat 美術館	11月12日 午前10時30分～午後4時 企画展示室・研修室	輝く西洋絵画400年展鑑賞とモチーフ選び・刺繍・ティータイム 講師：石井亜季氏	15

4. 2. 実技講座

広く芸術・文化に親しむ場として、高い技術を持った地域の専門家の指導による実技講座を開講した。

No.	講座名	期日・場所	内容・講師	人数
1	水墨画入門	11月30日 午後1時30分～午後4時30分 研修室	水墨画実技 講師：詫間夢鳳氏	49

4. 3. アートカレッジ

一般市民を対象に、美術への関心を深めてもらうために実施した。

No.	開催日	講座名	人数
1	5月19日	この美術家が知りたい	123
2	6月9日		
3	6月16日		
4	9月8日		
5	11月17日		
6	1月19日		

4. 4. 美術館で音楽会

美術館をより身近に感じてもらうために、市民に自主的な演奏、発表の場を提供した。

No.	開催日	出演者	演奏内容	人数
1	7月23日	伊藤士朗	スパニッシュギター	1241
2		SFSジュニアフルートアンサンブル	フルート	
3	7月30日	矢頭祐二	アルトサククス	
4		とがみかずひこ	フォークギター	
5	8月6日	AQUAwithアンサンブル葦	ギター・古楽器	
6		オカリナーデュオ風音	オカリナ・ギター	
7	8月13日	chelsea	ボーカル	
8		ギターときどきカルテット	ギター	
9	8月20日	ハーラウ カ リュ プアオ カラニアーケア	フラ・ウクレレ	
10		リマー	ボーカル・ギター	
11	8月27日	横笛百桂の会	横笛	
12		パールアンサンブル	ボーカル・ギター・ハーモニカ・フルート・クラリネット・キーボード	

4. 5. 子ども講座

「たのしんで・みて・まなぶ」というキャッチフレーズのもと、親子で美術館に親しんでもらうことを目的に、児童・生徒を対象とした工作と鑑賞の講座を開講した。

4. 5. 1 GW子ども講座

講座名	開催日・時間	内容等	人数
ゆらゆらかわいい モバイル工作	5月4日、5日 午後1時30分～午後3時30分 〔全2回〕	モバイル工作 講師：美術館職員 美術館ボランティア「こもれ美」	84

4. 5. 2 夏休み子ども講座

	講座名	開催日・時間	内容等	人数
1	楽しいな!らくらく 工作パート2 (ボラ ンティア企画)	7月27日・28日・29日 午後1時～午後3時30分 〔全3回〕	展覧会観覧と新聞紙を使った はりこの犬づくり 講師：美術館ボランティア 「こもれ美」ワークショップ グループ 美術館職員	237
2	でんぐりペーパー・ アート	8月2日・3日・4日 午前10時30分～午後0時 30分/午後2時～4時 〔全6回〕	ハニカムペーパー（でんぐり 紙）による立体紙工作 講師：美術館職員 美術館ボ ランティア「こもれ美」	272
3	ウィンド・ベル（風 鈴）～海からのおく りもの	8月9日・10日・11日 午前10時30分～午後0時 30分/午後2時～4時 〔全6回〕	紙粘土とビーチグラス、貝が らによる風鈴作り 講師：美術館職員 美術館ボ ランティア「こもれ美」	304
4	How to 美術館	8月17日・18日・19日 午前10時30分～午後0時 30分/午後2時～4時 〔全6回〕	バックヤード・ツアー 講師：美術館職員 美術館ボ ランティア「こもれ美」	178
5	ねんどdeスイーツ	8月24日・25日・26日 午前10時30分～午後0時 30分/午後2時～4時 〔全6回〕	粘土工作 講師：美術館職員 美術館ボ ランティア「こもれ美」	282

4. 5. 3 秋の子ども講座

講座名	開催日・時間	内容等	人数
光のデザイン ～ガラスアート	11月3日 午前10時30分～午後0時 30分/午後2時～4時 〔全2回〕	ガラスアート制作 講師：美術館職員 美術館ボ ランティア「こもれ美」	76
クリスマスリースづくり	11月23日 午前10時30分～午後0時 30分/午後2時～4時 〔全2回〕	クリスマスリース制作 講師：美術館職員 美術館ボ ランティア「こもれ美」	92

4. 6. 美術館出前教室

所蔵作品鑑賞の機会をより多く提供するために、市内小中学校において「出前教室」を実施した。

【コース】

■郷土作家と表現技法を知るコース

「日本画 福田・高山コース」

- ・わが国を代表する福田平八郎、高山辰雄について知る
- ・福田、高山の作品鑑賞
- ・日本画の用具、材料の話

■ミニ展覧会コース

・大分市出身美術家を主に、1～7点の作品を展示し、各美術家の活動の状況や作品・技法などについて理解を深めてもらう。

■実施状況

No.	開催日	学校（学年）	内容	人数
1	10月27日	下郡小学校（2年）	福田・高山コース	132
2	11月9日	豊府小学校（3年）	福田・高山コース	150
3	12月7日	西の台小学校（5年）	ミニ展覧会コース	173
4	1月26日	明野西小学校（6年）	福田・高山コース	107

4. 7. 職場体験

学校からの要請に応え、監視体験、学芸員体験など職場体験の場を提供した。

No.	受入日	学校	人数
1	8月30日～9月1日	鶴崎工業高等学校デザイン科2年生	2
2	9月7日～9月8日	明野中学校2年生	4
3	9月14日～9月15日	大東中学校2年生	7
4	9月27日～9月28日	坂ノ市中学校2年生	3

4. 8. ボランティア研修講座

大分市美術館では、積極的に教育普及活動の推進を計るため市民による「美術館ボランティア」を設置している。本講座は、本館で活躍中の美術館ボランティアを対象に知識、技能をより高めるとともに、ボランティア相互の交流を目指したものである。

時間：午後1時30分～午後3時30分
場所：ハイビジョンホール他

No.	開催日	内容	講師	人数
1	6月23日	「テオ・ヤンセン展」 「アート・ワンダーランド」 レクチャー	美術館職員	117
2	10月20日	「輝く西洋絵画400年展カン ヴァスに描かれた女性たち 展」レクチャー	美術館職員	
3	1月12日	自宅で活かせる テーブルコーディネート	美術館職員	

4. 9. ボランティア活動

4つのグループで、下記のような活動を行った。

(1) 資料グループの活動

- ・毎週水曜日、金曜日 午前10時～
- ・新聞記事スクラップの整理、作家別資料ファイルの作成・整理、図書整理
- ・パンフ、チラシの整理、他

(2) 解説（ギャラリートーク）グループの活動

- ・毎週火曜日 午後1時30分～午後3時30分
- ・常設展でのギャラリートーク（毎週土曜日午後1時30分から）
- ・小中学校の団体対応

(3) ワークショップグループの活動

- ・毎週金曜日、午前10時～正午
- ・子ども講座等の準備、当日の指導補助

(4) 普及・運営グループの活動

- ・毎月第2・4火曜日、午前10時30分～正午
- ・「第1月曜日は美術館で楽しもう！」（毎月第1月曜日午前10時～午後3時）
- ・講座、展覧会オープニングの受付など

4.10 博物館実習

4.10.1 夏季集中博物館実習

実習生 3名

期 間 平成23年7月25日～8月5日 午前10時～午後5時

- 内 容
- 1 日目 事務連絡、美術館施設見学、学芸業務の講義聴講
 - 2 日目 館長講話、教育普及業務の講義聴講
 - 3 日目 郷土の歴史について聴講、収蔵庫掃除、日本画講義聴講と取扱実習
 - 4 日目 作品資料整理実習
 - 5 日目 近世絵画の講義聴講と取扱実習、「らくらく工作」2ワークショップ竹工芸の講義聴講
 - 6 日目 自主研修、アートプラザ見学
 - 7 日目 展覧会の企画運営について聴講、新南画について聴講、図書整理
 - 8 日目 夏休み子ども講座参加
 - 9 日目 夏休み子ども講座参加
 - 10 日目 夏休み子ども講座参加、実習レポート作成
 - 11 日目 実習レポート作成、発表、質疑応答、まとめ

4.10.2 大分大学福祉科学部博物館実習

実習生 12名

期 日 平成23年10月22日、11月13日、11月27日、平成24年2月18日
午後1時30分～午後5時

- 内 容
- 1 日目 実習ガイダンス、美術館施設見学、美術館活動の講義聴講、特別展「輝く西洋絵画400年展」観覧
 - 2 日目 学芸業務の講義聴講、常設展観覧
 - 3 日目 芸短フェスタ講演会聴講、教育普及業務の講義聴講
 - 4 日目 美術館業務について聴講実習、「若き日の田能村竹田展」観覧

4. 1 1 各種刊行物

美術館活動への参加、理解をより促進するため、当館の展示、調査・研究、教育普及などの活動に伴うワークシート等の刊行物を発行した。

(1) 展覧会関連

名称	規格	頁数
アート・ワンダーランド、テオ・ヤンセン展 ワークシート（小学校低学年用）	A4	4
アート・ワンダーランド、テオ・ヤンセン展 ワークシート（小学校高学年用）	A4	4
アート・ワンダーランド、テオ・ヤンセン展 ワークシート（中学生用）	A4	4
若き日の田能村竹田展 展覧会リーフレット	A4	4
第46回大分市美術展覧会 目録	A4	8

(2) 定期刊行物等

平成22年度 大分市美術館年報	PDF ファイル	89
-----------------	----------	----