

● 民俗資料情報

柱松・川施餓鬼

季節はずれではありますが、今回は調査情報の中から、盆行事のいく例を紹介いたします。

大分川流域には様々な盆行事が存在しています。資料館周辺では、大分市賀来や挾間町同尻・向原などで、その姿を確認することができます。盆の期間中には様々な儀礼が行われますが、中でも人目を引くのは盆に迎えた先祖霊を送り出す川施餓鬼と呼ばれる儀礼で、同尻・向原は16日、賀来では24日に行われます。霊を送る船を麦藁で作り、宵の口頃、川に流す儀礼で、向原・同尻では柱松、賀来では万灯籠と呼ばれる送り火を伴うのが特徴的です。

盆は、仏教的行事として多くの人に認識されてい

ます。しかし、その強い仏教色の下には、日本人の独自の信仰をあらわす部分も認められます。つまり霊を迎え、祭りをを行い、また送り返すという儀礼の形態は、他の神祭にも共通して見られるものなのです。柱松、川施餓鬼などの様々な盆行事にも、そんな信仰の形式を読み取ることができます。柱松は迎えまたは送り盆に巨大な松明を灯す行事ですが、これは神祭において、神霊に対し祭場の表示を行う儀礼と同じ意味をもつものといえます。また、送り盆に先祖霊を送る川施餓鬼も、祭り終わった神霊を速やかに水辺などに象徴される他界へお返しする神祭の形式と同じともいえるのです。



川施餓鬼の舟と人形（賀来）



川施餓鬼で舟をながす（挾間町）



たいまつを投げ火をともし柱松（挾間町）

● 編集後記

ニュースの発行が、少々、遅れて、しまいました。そうこうしているうちに、10周年特別展が、唸りを、上げて、迫って、まいりました。夕暮れ時を、夜にならないうちに自転車でひた走る、

そんな気分で過ごす、なまあたたかい異常気象の秋。虫の声は聞こえません。

資料館ニュース No.40
発行 1997.11.30

大分市歴史資料館
大分市大字国分960番地の1
〒870 ☎ (0975) 49-0880



大分市 歴史資料館ニュース

OFFA CITY MUSEUM NEWS

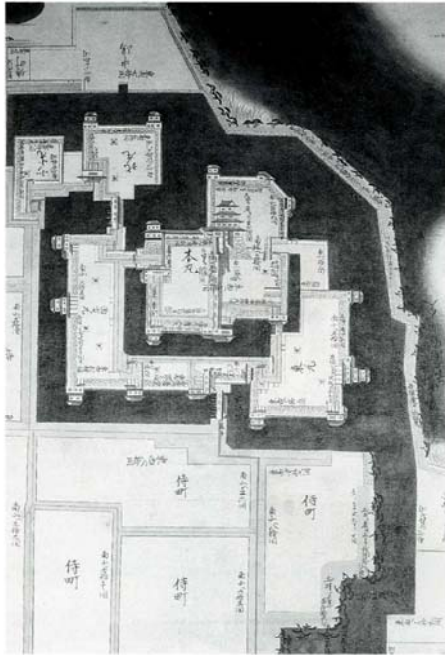


正保城絵図「豊後府内城之絵図」(複製品・当館蔵)

正保城絵図「豊後府内城之絵図」(複製品)

本資料は、江戸幕府が正保元年(1644)に諸大名に命じて提出させた「正保城絵図」といわれる城絵図の一つで、豊後府内藩主の日根野吉明が調進した「豊後府内城之絵図」の複製品(模写)です。現在、その原本は国立公文書館内閣文庫に所蔵されており、同図をはじめとする内閣文庫所蔵の「正保城絵図」63点全てが国の重要文化財に指定されています。

「正保城絵図」の作製のため、新たに城下の実測を行った藩や、提出した絵図に不備があり、再提出を求められている藩もあったなど、その作製には幕府の統一的な指導があったといわれています。また、絵図の清書にあたっては、そのほとんどを幕府御用の狩野派の絵師が行ったともいわれています。こうして完成された「正保城絵図」は、内容の精度や描写の点において、最高級の城絵図とされており、事実、「豊後府内城之絵図」についても、記入された情報量の多さ、詳細な城郭描写などから、同様のことが指摘できます。また、こんにち伝わる府内城の絵図の中では、最大(273×255cm)、かつ最古のものでもあり、同城の歴史を理解する上で避けては通れない資料です。



「豊後府内城之絵図」(部分)



現在の大分市街地の航空写真(白線は総構堀、中堀の位置)



明治40年代の府内城(大手口) 『大分県写真帖』より

元重文書

昨年度資料館で収集した一通の中世文書について紹介してみたいと思います。本文書は、大友22代義統が元重兵部丞に対して主従の証として自らの一字「統」を与えた内容のものです。古文書学的にいえば、一字宛行状、または一字書出とよばれているものです。義統から偏諱を賜った兵部丞は、このち「統資」と名乗ることになったことがこの史料から分かります。

ところで、この元重兵部丞とは、どういった人物だったのでしょうか。『大分県史料』8巻・25巻におさめられた「元重文書」によれば、同氏は豊前国宇佐郡横山浦(庄)元重名を本貫とした土豪で、一族で兵部丞の官途を名乗った人物として、①鎮統、②鎮頼、③次郎の三人の名前が検出できます。②の鎮頼は、元重隠岐守鎮清の子で、同氏の惣領の地位にあり、天正6年(1578)11月の高城・耳川合戦において戦死しています。①の鎮統は、年代は分かりませんが、9月23日付けで、大友義統から一字を賜っています。同日付で鎮頼の父鎮清も一字を宛行われていることから、恐らく彼と同時代の人物と考えられます。③の次郎は、大友家の重臣で、豊前国妙見居城督の田原紹忍(親賢)から兵部丞の官途を与えられています。親賢が入道名である紹忍の名を用いるのは天正4年以降のことといわれており、②の鎮頼が天正6年10月1日まで兵部丞を名乗っていることから、次郎が兵部丞の官途を得るのも、これ以降のことと考えられます。本文書は、義統の花押の形態から天正9年10月～10年4月の間に出されたものとみられ、また上記内容から、宛名の兵部丞統資は、③の次郎のことと考えられます。

元重文書、全54点のうち、本紙がなく包紙のみのものが1点(表の26番)だけあり、その上書きには「元重兵部丞殿 義統」と書かれています。本文書は、恐らくその失われた本紙と思われ、元重氏の新たな研究素材として注目されます。



元重文書一覧

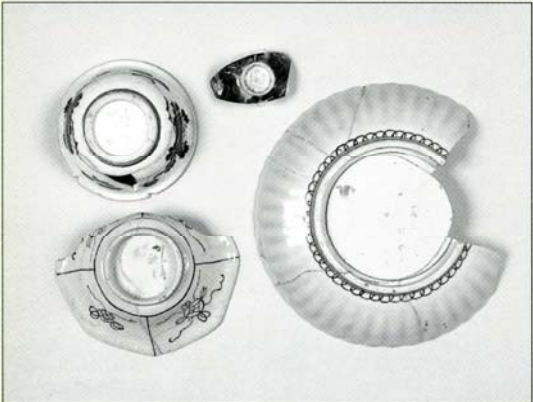
文書名	発給者	宛先	年月日	史料番号	備考
1 足利直冬下写	足利直冬	元重兵部丞	西暦(1548)12月21日	元重文書1	
2 大内政弘官途書出	大内政弘	元重兵部丞	5月21日	2	式部少輔
3 龍崎降輔感状	龍崎降輔	元重兵部丞	3月20日	3	
4 元重清親感状	元重清親	元重兵部丞	文政3(1820)11月19日	4	
5 大内義興一掃安堵状	大内義興	元重兵部丞	文政3(1820)6月13日	5	
6 大友親治一掃安堵状	大友親治	元重兵部丞	9月4日	6	寛文大蔵監
7 某所押付	貞貞	元重兵部丞	永正5(1508)6月28日	7	
8 方便法身尊像裏書	龍主親浄	元重兵部丞	永正7(1508)9月8日	8	
9 宇佐郡高村久久取願	七郎宗重	元重兵部丞	天文11(1546)9月12日	9	
10 大内義隆受領書状	大内義隆	元重兵部丞	天文11(1546)8月12日	10	隠岐守
11 丹波赤松氏中心願書	公丹	元重兵部丞	9月20日	11	親文土佐守
12 大内義長書状	大内義長	元重兵部丞	天正11(1583)12月3日	12	
13 依前門大夫受領書状	左衛門大夫	元重兵部丞	3月13日	13	越中守
14 大内義隆一掃安堵状	大内義隆	元重兵部丞	9月23日	14	鎮統
15 大友義統書状	大友義統	元重兵部丞	10月13日	15	
16 元重鎮清書状	元重鎮清	元重兵部丞	永禄9(1567)2月9日	16	
17 元重鎮清書状	大友宗麟	元重兵部丞	永禄9(1567)2月9日	17	
18 元重鎮清書状	元重鎮清	元重兵部丞	永禄9(1567)2月9日	18	子兵部丞
19 大友宗麟押付書状	大友宗麟	元重兵部丞	3月2日	19	
20 元重鎮清書状	元重鎮清	元重兵部丞	天正2(1524)8月16日	20	
21 田原紹忍感状	田原紹忍	元重兵部丞	3月18日	21	自兵部丞
22 大友義統感状	大友義統	豊前国奥中	4月21日	22	
23 元重鎮清書状	元重鎮清	女子翁上	天正6(1578)10月1日	23	
24 田原紹忍感状	田原紹忍	元重兵部丞	12月2日	24	
25 (元重)鎮清書状	鎮清	元重兵部丞	9月11日	25	
26 大友義統書状(包紙のみ)	大友義統	元重兵部丞		26	
27 田原紹忍感状	田原紹忍	元重兵部丞	12月24日	27	
28 田原紹忍官途書出	田原紹忍	元重兵部丞	10月16日	28	兵部丞
29 大友義統書状	大友義統	元重兵部丞	8月1日	29	
30 田原紹忍感状	田原紹忍	元重兵部丞	3月21日	30	
31 大内義隆官途書出	大内義隆	元重兵部丞	天正11(1583)3月9日	31	右衛門尉
32 大内義隆一掃安堵状	大内義隆	元重兵部丞	12月22日	32	
33 田原親安書状	田原親安	元重兵部丞	4月14日	33	
34 大内義隆一掃安堵状	大内義隆	元重兵部丞	9月21日	34	
35 大友義隆一掃安堵状	大友義隆	元重兵部丞	9月23日	35	鎮清
36 田原親安書状	田原親安	元重兵部丞	5月27日	36	
37 田原紹忍受領書出	田原紹忍	元重兵部丞	10月27日	37	安芸守
38 田原親安書状	田原親安	元重兵部丞	1月10日	38	
39 田原紹忍感状	田原紹忍	元重兵部丞	(天正8年)2月23日	39	鎮清
40 大友義隆一掃安堵状	大友義隆	元重兵部丞	11月27日	40	鎮清
41 田原紹忍感状	田原紹忍	元重兵部丞	11月22日	41	
42 大友義隆一掃安堵状	大友義隆	元重兵部丞	11月15日	42	
43 大友義隆一掃安堵状	大友義隆	元重兵部丞	8月30日	43	
44 田原紹忍感状	田原紹忍	元重兵部丞	12月2日	44	
45 田原紹忍行状	田原紹忍	鎮清	12月25日	45	
46 田原親安書状	田原親安	元重兵部丞	1月15日	46	
47 田原親安書状	田原親安	元重兵部丞	12月22日	47	
48 田原親安書状	田原親安	元重兵部丞	2月20日	48	
49 田原親安書状	田原親安	元重兵部丞	12月22日	49	
50 大友義隆一掃安堵状	大友義隆	元重兵部丞	4月21日	50	
51 大友義隆一掃安堵状	大友義隆	元重兵部丞	10月13日	51	
52 田原親安書状	田原親安	元重兵部丞	天正11(1583)12月3日	52	
53 鎮清書状	鎮清	元重兵部丞	(天正7年)2月18日	53	子兵部丞
54 大友義隆一掃安堵状	大友義隆	元重兵部丞	8月28日	54	

(『大分県史料』8、35巻より作成)



若草公園発掘状況

府内城下の西町・西上市町・清忠寺町・鍛冶屋町に比定される若草公園内の発掘調査では、城下町建設当時の基盤整備の跡や、道路、町屋、井戸など、往事をしるはせる数多くの遺構が検出されている。



焼継磁器（若草公園出土）

鉛ガラスを使って低温で焼き継ぎ補修された磁器。磁器の底には、補修の際にモノの所有を明らかにするために記入したとみられる町名・人名等が朱書きされている。絵図や記録にみえる府内城下の町名を裏付ける資料として注目される。



鑄造関係遺物（若草公園出土）

溶けた鉄や銅を鑄型に流し込む際に用いる容器＝取瓶等の鑄造関係の遺物。若草公園内の町屋跡から大量に出土したもので、鑄物師または鍛冶屋の住居跡かとみられる。

テーマ展示Ⅱ 城下町を掘る

本年度の第2回目のテーマ展示「城下町を掘る」を、7月5日～9月28日の期間、開催しました。県の共同庁舎建設にともなって1991年初めての発掘調査が行われたのを機に、社屋・庁舎の建設や公園整備に関わって、これまでに8か所で豊後府内城下の発掘調査が行われました。本展では、県の文化課や大分市の文化財室が中心となって行ったこれらの調査成果の中から、府内城下やそこに住む人々の暮らしの有様を出土遺物や遺構を通して紹介してみました。



府内城下町調査地点

- | | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| ① 三之丸遺跡（県共同庁舎）
1991年大分県文化課 | ⑤ 三之丸北口門跡（中央警察署）
1994年大分県文化課 |
| ② 三之丸遺跡（平成の塔）
1993年大分県文化課 | ⑥ ジャンгл公園（寺町・塗師町）
1995年大分市文化財室 |
| ③ 三之丸遺跡（合同新聞社）
1993年大分市文化財室 | ⑦ 西之丸廊下橋口・本丸北大櫓門口
1995年大分市文化財室 |
| ④ 若竹公園（府内アクアパーク）
1993年大分市文化財室 | ⑧ 若竹公園（西上市町・西町）
1996・97年大分市文化財室 |

(写真資料の一部は市の文化財室から提供いただいた。)

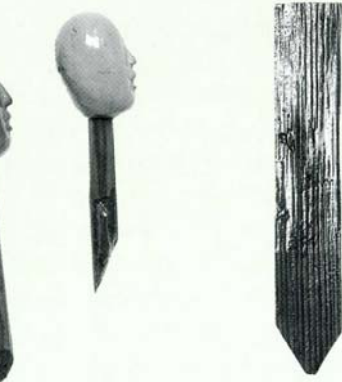


府内城下町概略図



道路遺構（若草公園出土）

若草公園の調査でみつかった道路遺構。城下町の基盤整地を幅6m以上にわたって掘り下げ、砂・土・粘土を交互に敷き詰めて整備されている。その層の高さは約1mに及び、大規模な土木工事をともなった城下町建設であったことがうかがえる。



井戸内祭祀遺物（若草公園出土）

若草公園内の多数の井戸跡のひとつからみつかった人形（2体）と斎竿。それらは井戸底に置かれた木箱の中に納められ、箱の上には節を抜いた竹を立てられていた。井戸をつぶす際に、水神の祟りを防ぐために息抜きの竹を立てたり、人形を埋めるという民俗事例が聞かれ、同様の儀礼に関わる遺物とみられる。

高崎城と市内の山城(3) かなやさこ 金谷迫丸山城

今回は、資料館が1994年2月に、縄張調査を行なった金谷迫丸山城を紹介しましょう。

丸山城は、現在金谷迫で“城山”と俗称されている小高い部分にのみ城としての遺構が認められます。賀来井ノノ上から入り込んだ深い谷が東から南に廻り込み西側を土字井ノ内の谷頭に至っています。つまり、東南西側が深い谷に囲まれている事になります。この谷に面した斜面には戦国時代山城に良く設けられている、堅堀や、帯曲輪のような遺構は確認されていません。北側は両側から谷が迫り鞍部をなして北側の丘陵に続いています。

城は、主郭だけの単郭構造をもっており、周囲に堀と土塁を廻らせています。平面形は地形の高まりにしたがって円又は楕円に近い形で堀を廻らしていますが、人から良く見える面である北側は、直線的で西と東の隅は角をもっています。これは、前回高崎城でも述べたように、人に見える部分だけを方形館を意識して築造した結果と思われる。以上の様に、主郭は南北約80m、東西約70mで、平面形は南が丸く、北側は直線的で方形館の一边を示しています。主郭の周囲には土塁の痕跡が認められますが西側を除きあまり明確ではありません。

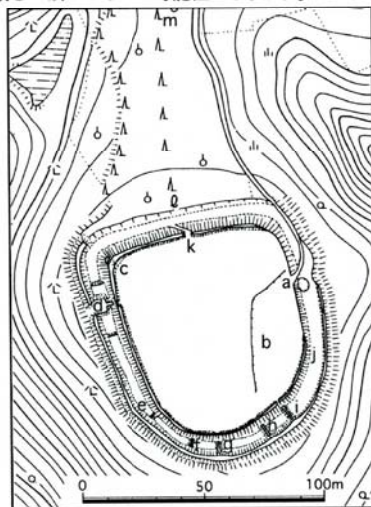
現在、主郭内には三か所(図のa,d,k)の入口がありますが、当時の入口(虎口)は確定されていません。図のaは、東側から斜めに登り、郭内に入った部分は郭内の他の部分より低くなっている(図b)、勢溜(武士が出撃にそなえて留まる所)とも推定出来ることから一番有力視されています。

堀を取り囲む堀は当初は全周していたと思われますが、現在は北側および東側の一部はその痕跡を留めているにすぎません。堀は郭より一段下がった位置を掘り下げているため、掘上げた土は堀の外に石混じりの土塁として積んでいます。この城の堀には他と変わった特徴があります。堀の内部に敵状に土橋が何本か作られています(図d,e,f,g,h,i)。普通この様な堀を“敵

状堀”と呼びますが、九州には例がありません。地元の人に聞きますと、以前は松林で、山麓で伐採した木を一旦主郭の平坦面に引き揚げてから搬出していたという事ですので、そのための土橋である可能性もあり、敵状堀と断定はできません。

さて、この城がいつ築城されたのかは確実な記録には一切登場していませんので不明です。しかし伝説では、“由原宮の大宮司賀来氏の居館跡である”とか、“大友氏が承久元年(1219)生石浦に上陸、九州賊徒を平定し、康元元年(1256)に金谷迫館を造った”とされています。発掘調査を経ていませんので、城の確実な使用年代は不明ですが、城の北側の鞍部(図ℓ～m付近)から16世紀前半代(大友家20代義鑑または21代義鎮の頃)の白磁破片が採集されていますので、その頃使用されていた可能性が推定できます。

この城は、上野台地の推定大友氏居館“上原館”と、その詰め城である高崎城の中間地点にあり、相互を結ぶ道(“高崎城道”)が城の前面を通っていることから“繋ぎの城”であった可能性があります。



丸山城縄張図 (1/2000)

歴史資料館と学校

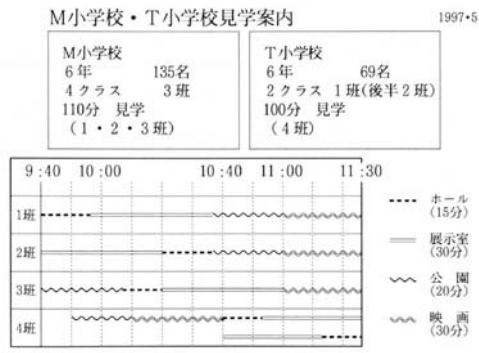
当館では市民の生涯学習の場として、これまで様々な事業を展開してきました。こと教育普及事業に関しては、開館当初から力を入れています。10周年を迎え入館者数が減少しつつある現在、安定した利用者数を確保している事業に「小・中学生の団体利用」があります。今回は、その実状と今後の問題について触れてみたいと思います。

年間入館者の約35%を占める小・中学生の団体利用には、50人以内の班で60～90分 学校側の要請より展示解説、国分寺跡史跡案内、歴史・民俗関連の映画の上映等を行っています(資料1)。特に小学校3～4学年は「昔の道具」、5～6学年では「郷土の歴史」の学習を中心に対応しています。また、資料館での学習を効果的に行えるよう、各学年用のしおりを作成し、事前・事後学習に利用して貰っています。小学校の利用は遠足や社会見学等に付随したものが多くですが、歴史学習に的を絞って利用する学校も近年増加しています。一方、中学校の利用は遠足等で公園使用の際の自由見学が主で、展示解説の要請はほとんどありません。また、大分市の約70%の小学校が当館を利用しているのに対し、中学校

は残念ながら10%足らずです(資料2)。

博物館と学校教育の関連については、平成2年に社会教育審議会の文部大臣に対する答申に「子供の時から学習活動の中に博物館の利用が位置づけられ、生涯にわたって、楽しい学習の場として博物館に親しむ素地を培っておくことが大切である」とあり、両者の関係の緊密化を強く示唆しています。これは年齢層をこえたりピーターの確保にも関連するとも言え、博物館側のあり方にも示唆的です。当館では、小学校については現在のスタンスを堅持しつつ、特に中学校による利用を拡大するため、今後計画的に工夫・改善の努力をしてゆく必要があると考えています。「魅力ある資料館」の実現に向けて学校教職員との情報交換の場の設置や、研修講座の開設、教員研修における博物館実習の導入、学校での巡回展や資料の貸出など、様々な方法が想定できます。無論、これらの事業の実現は、学校・教育委員会・資料館三者の共通理解のもと、アプローチしていかなければならない課題です。ともあれ、資料館に対する市民の期待が高まる現在、青少年層にも心に残る経験をぜひ提供したいものです。

資料1. 資料館利用スケジュールの1例



学校からの要望 郷土の歴史を概観することにより、歴史学習の興味関心を高めたい(長期の休み等に家族と見学させる足がかりとした)

資料2.

大分市内小・中学校利用状況 (’97・4・1～’97・12・1)

小学校	3年	6年	その他	計	備考
51校 29440人	7	30	9	46	*計の内11校は2学年にまたがって利用 *他都市8校 366人
中学校	1年	2年	3年	計	備考
24校 16546人	3	0	0	3	*他都市2校 183人