

あなたが支える市民活動応援事業実績報告書

大分市長職務代理者
大分市副市長 久渡 晃 殿

所在地 大分市畑中2丁目6-60
府内大橋こどもクリニック内
団体名 大分チェンバーオーケストラ
代表者氏名 山口智之(団長)
電話番号 097-585-5033
担当者 [REDACTED]
担当者連絡先 [REDACTED]

あなたが支える市民活動応援事業補助金交付要綱第13条の規定により、下記のとおり報告します。

記

- | | |
|----------------|---|
| 1. 交付決定年月日 | 令和4年9月1日 |
| 交付決定番号 | 協働第903号 |
| 2. 事業名 | <u>大分チェンバーオーケストラ第18回演奏会</u>
<u>「カルミナ・ブラーナ」</u> |
| 3. 補助金の交付決定通知額 | <u>25,236円</u> |
| 4. 補助金の概算交付額 | <u>0円</u> |
| 5. 補助金の精算額 | <u>25,236円</u> |
| 6. 事業の成果 | |

今年度開催を予定していた他の演奏会が新型コロナウイルス感染症の影響で中止となり、一公演減ったため、第17回演奏会として開催しました。

指揮者兼独奏者である楠本隆一氏を迎え、大分では目にする機会の極めて少ないモーツァルトのピアノ協奏曲第23番の弾き振りに取り組み、ドヴォルザークの交響曲第8番では新規解釈による演奏を聴衆と共に楽しむことができた。感動の声が多く寄せられた。

7. 添付書類
- (1)あなたが支える市民活動応援事業補助金申請事業報告書
 - (2)あなたが支える市民活動応援事業補助金申請事業収支決算書
 - (3)活動目標に関する報告書
 - (4)その他市長が必要と認める書類



(この内容は、大分市のホームページ等で公表いたします。)

あなたが支える市民活動応援事業補助金申請事業報告書

団 体 名	大分チェンバーオーケストラ			
事 業 名	大分チェンバーオーケストラ第18回演奏会「カルミナ・ブラーナ」			
主な活動地域	<p>※ 該当する□にチェックしてください。【】の中は校区となっています。</p> <p> <input type="checkbox"/> 大分中央【金池、荷揚、長浜、中島、住吉】 <input type="checkbox"/> 大分西部【春日、大道、西の台、八幡】 <input type="checkbox"/> 南大分【豊府、南大分、城南、荏隈】 <input type="checkbox"/> 滝尾【滝尾】 <input type="checkbox"/> 城東・原川【津留、東大分、日岡、桃園】 <input type="checkbox"/> 明野【明野】 <input type="checkbox"/> 鶴崎【鶴崎、三佐、別保、明治、高田、松岡、川添】 <input type="checkbox"/> 大南【戸次、判田、竹中、吉野】 <input type="checkbox"/> 植田【植田、宗方、横瀬、東植田、寒田、敷戸、駕野、賀来】 <input type="checkbox"/> 大在【大在西、大在】 <input type="checkbox"/> 坂ノ市【坂ノ市、小佐井、丹生】 <input type="checkbox"/> 佐賀関【本神崎、木佐上、大志生木、佐賀関、一尺屋】 <input type="checkbox"/> 野津原【東部、中部、西部、今市】 <input checked="" type="checkbox"/> 市内全域 </p>			
実施時期 実施場所 実施内容 (目的・経過等) ※別紙添付可	時期 (月)	実施場所	受・益 対象者数	実 施 内 容 ※目的・経過等をできるだけ詳細に
	3	Iichiko グラン シアタ	400	■日時：2023年3月12日 ■会場：iichiko グランシアタ ■開演：14:00 ■終演：16:00 ■演目： ドヴォルザーク 交響曲第8番 モーツァルト ピアノ協奏曲第23番 ■出演： 大分チェンバーオーケストラ (管弦楽) 楠本隆一 (指揮・ピアノ独奏) ■ピアノ調律：足立修治

<p>使用した 広報手段と その効果</p>	<p>使用した広報手段（チラシの作成、ホームページ、パンフレットの作成等）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ホームページへの掲出 ・twitter/facebook ・チラシの作成・配布 <p>今年度行った広報の効果</p> <ul style="list-style-type: none"> ・十分な集客には至らなかった。 ・告知の難しさを知った。 ・大分合同新聞「ぶんぶん」は一定の効果が得られた
<p>事業の成果</p>	<p>地域への効果について（事業を実施した結果、対象地域にどのような効果があらわれたのかを、できるだけ詳細に記入してください。）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・モーツァルトのピアノ協奏曲を弾き振りで演奏できるオーケストラが大分にあることを周知できた。 ・ドヴォルザーク交響曲第8番は演奏機会の多い楽曲であるが、新しい解釈を元にした演奏を披露し、その余韻までも聴衆と共有できた。 ・コロナ禍による延期に次ぐ延期を強いられたが、県民総出でコロナに負けない演奏会を開催できるということを市民の皆さんに知ってもらうことができた。 ・オーケストラの素晴らしさは伝えることができた。例えば福井県では高校に弦楽部が存在し、地域の音楽文化の向上の一翼を担っているが、大分の中学高校に弦楽部は無い。今回の演奏会を通して大分でも中学や高校に弦楽部を創設したいという機運が高まってきた。その様な、地域の機運を醸成できた。オーケストラは、のち社会人になっても楽しむことのできる趣味となるし、オーケストラは英語と並ぶ「世界の共通言語」なので国際平和にも繋がるという考えも広まりつつある。 <p>市民への効果について（市民にとってどのような効果があったか、市民福祉の向上にどうつながったのかを、できるだけ詳細に記入してください。）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・モーツァルトのピアノ協奏曲を弾き振りで演奏できるオーケストラが大分にあることを周知できた。 ・ドヴォルザーク交響曲第8番は演奏機会の多い楽曲であるが、新しい解釈を元にした演奏を披露し、その余韻までも聴衆と共有できた。 ・コロナ禍による延期に次ぐ延期を強いられたが、県民総出でコロナに負けない演奏会を開催できるということを市民の皆さんに知ってもらうことができた。 ・オーケストラの素晴らしさは伝えることができた。例えば福井県では高校に弦楽部が存在し、地域の音楽文化の向上の一翼を担っているが、大分の中学高校に弦楽部は無い。今回の演奏会を通して大分でも中学や高校に弦楽部を創設したいという機運が高まってきた。その様な、地域の機運を醸成できた。オーケストラは、のち社会人になっても楽しむことのできる趣味となるし、オーケストラは英語と並ぶ「世界の共通言語」なので国際平和にも繋がるという考えも広まりつつある。
<p>来年度に 向けた課題</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・広報活動の充実 ・メンバーの募集 ・iichiko 総合文化センターのホール改築のため、演奏会場を見つけること

あなたが支える市民活動応援事業補助金申請事業収支決算書

事業の名称：大分チェンバーオーケストラ第18回演奏会「カルミナ・ブラーナ」

1 【収 入】

(単位：円)

項 目	金 額	説 明 (積算等)
補助金収入	25,236	あなたが支える市民活動応援事業補助金
会費収入	460,000	参加費 20000×22名、5000円×4名
事業収入	51,000	チケット販売
寄附金収入	40,000	コンサート広告代金
そ の 他	465,783	自己資金
合 計	1,042,019	

2 【支 出】

(単位：円)

項 目	金 額	説 明 (積算等)
報 償 費	548,000	指揮者、賛助出演者【補助対象外】
旅 費	72,894	大分～福岡県水巻(往復)、ホテル宿泊費【補助対象外】
消耗品費	0	
燃 料 費	0	
食 糧 費	0	
印刷製本費	58,185	チラシ、チケット印刷、パンフレット印刷 【補助対象外 26,400】
通信運搬費	50,525	HP、赤帽2日分(3/5, 3/12) 【補助対象外】
広 告 料	35,200	ぶんぶん【補助対象外】
保 険 料	0	
手数料・委託費	37,500	ピアノ調律、記録撮影 DVD 作成【補助対象外】
使用料・賃借料	239,715	ホール利用料【補助対象外】
原 材 料 費	0	
備品購入費	0	
合 計	1,042,019	【補助対象経費 31,785】

備考 補助金の交付対象となる事業に要する経費を記入してください。

なお、実績報告書の提出時に収支決算書とともに領収書を添付する必要があります。

活動目標報告書

1 自己収益（※）拡大に向けて

(1) 目標としていた自己収益金の総額 円

(2) 今年度の自己収益金の総額 円

(3) 自己収益拡大に向けた具体的な取り組み
(目標を達成できなかった場合は、その理由と改善策)

- ・十分な集客には至らなかった。
- ・告知の難しさを知った。
- ・大分合同新聞「ぶんぶん」は一定の効果が得られたので今後は十分に活用したい。
- ・アンケートに記入くださった方々は当オケのファンとなってくれる可能性があるのでファンを大切に作るオーケストラでありたい。

記入例：①会員加入の呼び掛けを行った結果、入会者の獲得に成功し、会費収入を増加させることができた。

②協賛企業の呼び掛けをこれまで以上に実施してきたが、景気の流れに左右されることもあり、新規開拓はできなかった。

③来年度も企業への呼び掛けを継続し、企業協賛金の拡大に努めていきたい。 など

2 受益対象者を増加させるための取り組み

(1) 目標としていた受益対象者数 人 (延べ人数)

(2) 今年度の受益対象者数 人 (延べ人数)

(3) 受益対象者数の増加に向けた具体的な取り組み
(目標を達成できなかった場合は、その理由と改善策)

- ・十分な集客には至らなかった。
- ・告知の難しさを知った。
- ・大分合同新聞「ぶんぶん」は一定の効果が得られたので今後は十分に活用したい。
- ・アンケートに記入くださった方々は当オケのファンとなってくれる可能性があるのでファンを大切に作るオーケストラでありたい。