

---

# 資料編

## 事業別集計表

### (1) 参加者数(延べ数)

事業名	観客	スタッフ	ボランティア	出演者	合計
回遊劇場～ひらく・であう・めぐる～	408,648	485	3,882	—	413,015
開館20周年記念 田能村竹田展	6,955	35	30	—	7,020
アートプラザ開館20周年記念 アートプラザフェスタ2018	5,872	373	64	—	6,309
おおいた府内 歴史絵巻800年	16,393	897	106	178	17,574
豊後FUNAI ミュージカル 宗麟の海	1,548	36	18	65	1,667
宗麟公まつり	44,280	89	52	160	44,581
よいやかがり火	1,860	43	72	233	2,208
太鼓の祭典	1,200	107	161	428	1,896
豊後ノ國 府内薪能	1,100	60	8	76	1,244
おおいた夢色音楽祭2018	82,000	105	140	952	83,197
全国吟詠剣詩舞道祭	1,200	203	0	987	2,390
未来へつむぐ～日本の伝統芸能への誘い～ 長唄・三味線演奏会	510	20	0	73	603
マンドリンの祭典	1,100	23	3	239	1,365
大分市中央通り歩行者天国	32,000	150	10	500	32,660
大分市やま揃え ～後世につなぐ文化の架け橋～	3,700	50	0	1,000	4,750
輪い笑いフェスタ！大分市福祉のつどい	2,500	67	4	142	2,713
Oita Global Station～みんな来ちよくれ!! 世界のなんでんかんでん集めました!!～	14,600	10	0	375	14,985
大野川合戦まつり	43,000	244	76	762	44,082
OITA 歌舞伎 戦国の華 「紹運JO-UNーその貫いたものー」	950	18	35	51	1,054
‘音楽でまちをつなぐ’ コンパルホール ゴスペルフェスティバル	365	32	8	187	592
第20回大分市民洋舞踊フェスティバル	480	51	6	147	684
演劇公演 「花人～桜舞う、あなたの居る場所～」	1,224	23	21	30	1,298
合計	671,485	3,121	4,696	6,585	685,887

### 【参考】大分県下全164事業の参加者数(延べ数)

全164事業	観客	スタッフ	ボランティア	出演者	合計
合計	1,605,727	12,500	7,635	24,094	1,649,956

※開会式・閉会式、文化祭期間中に県内で開催された応援事業(81事業)を除く

## (2) 出演者の内訳

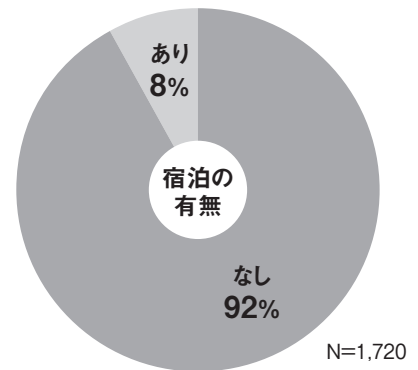
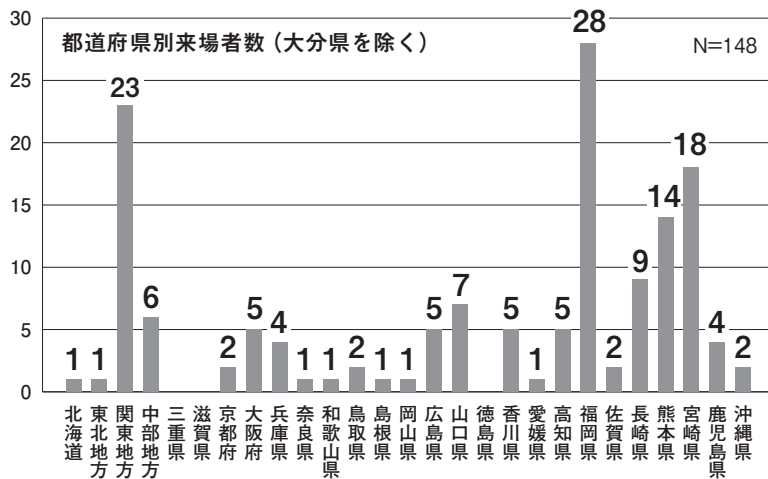
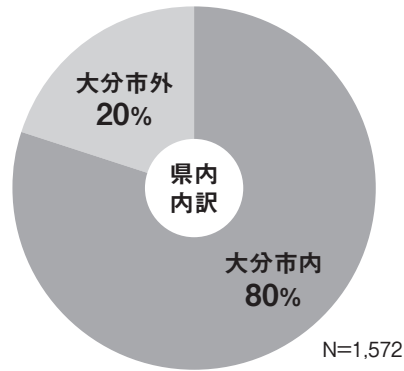
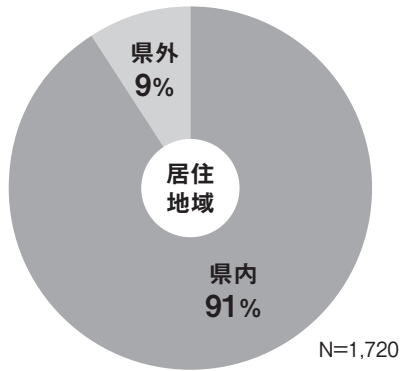
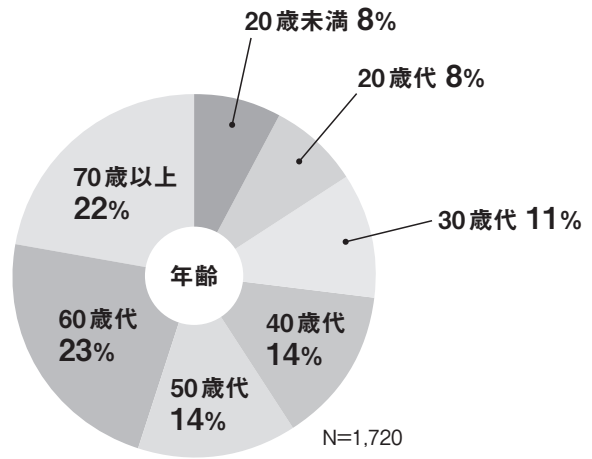
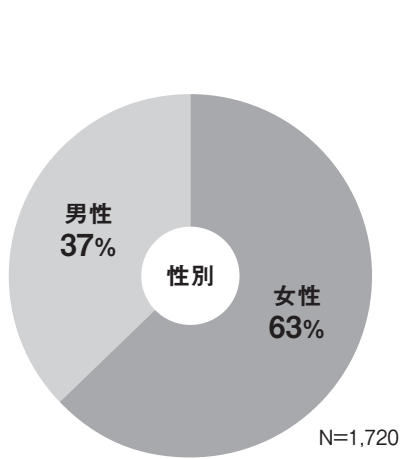
事業名	出演者			
	県内	県外	海外	合計
おおいた府内 歴史絵巻800年	171	7	0	178
豊後FUNAI ミュージカル 宗麟の海	57	8	0	65
宗麟公まつり	149	10	1	160
よいやかがり火	231	2	0	233
太鼓の祭典	91	326	11	428
豊後ノ國 府内薪能	43	33	0	76
おおいた夢色音楽祭2018	775	149	28	952
全国吟詠剣詩舞道祭	765	214	8	987
未来へつむぐ～日本の伝統芸能への誘い～ 長唄・三味線演奏会	55	18	0	73
マンドリンの祭典	128	111	0	239
大分市中央通り歩行者天国	300	200	0	500
大分市やま揃え ～後世につなぐ文化の架け橋～	1,000	0	0	1,000
輪い笑いフェスタ！大分市福祉のつどい	134	8	0	142
Oita Global Station ～みんな来ちよくれ!! 世界のなんでんかんでん集めました!!～	375	0	0	375
大野川合戦まつり	625	137	0	762
OITA 歌舞伎 戦国の華 「紹運JO-UNーその貫いたものー」	51	0	0	51
‘音楽でまちをつなぐ’ コンパルホール ゴスペルフェスティバル	165	20	2	187
第20回大分市民洋舞踊フェスティバル	140	7	0	147
演劇公演 「花人～桜舞う、あなたの居る場所～」	30	0	0	30
合計	5,285	1,250	50	6,585

## (3) 出展数・出展者数

事業名	出展数			出展者数		
	県内	県外	合計	県内	県外	合計
回遊劇場～ひらく・であう・めぐる～	854	21	875	29	3	32
開館20周年記念 田能村竹田展	98	3	101	10	3	13
アートプラザ開館20周年記念 アートプラザフェスタ2018	17	100	117	17	1	18
合計	969	124	1,093	56	7	63

# 来場者アンケート集計

【注】各グラフの「N=〇〇」は、それぞれの有効回答数を表している。



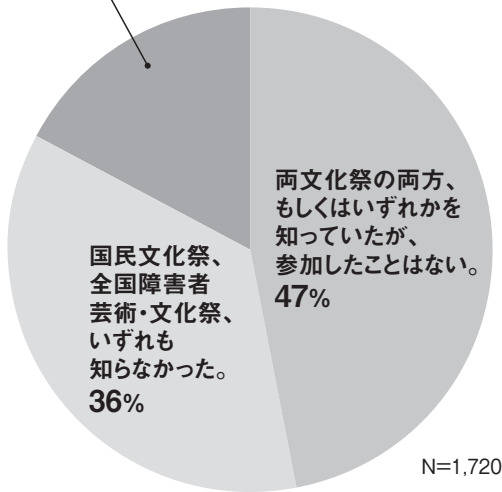
## 自由意見

### 好評抜粋

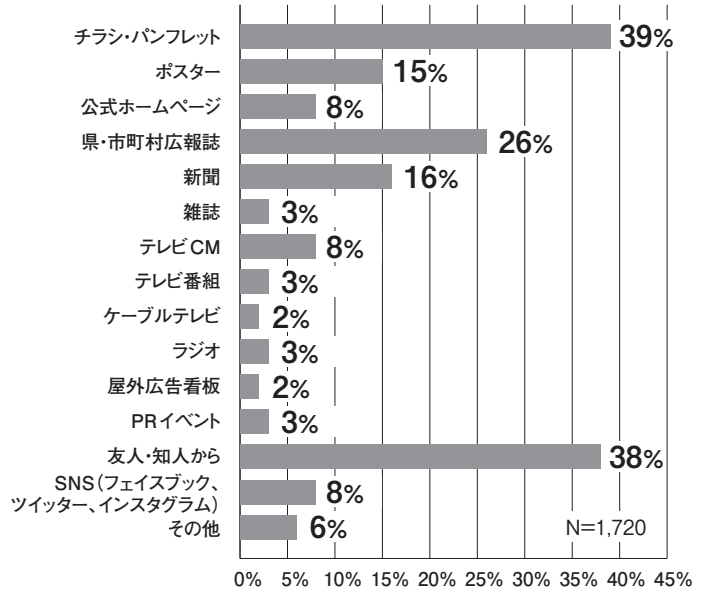
- 国民文化祭のおかげで街中を再発見できた。
- 国民文化祭全体は、障がいの有無に関わらず、心を豊かにできる親しみを感じた。
- 会期も長く、各イベントに参加しやすいため、街中各所が賑わっていて良い。
- ミュージカル等、普段大分市では見られないものを見ることができて感動した。
- 会期中は様々なイベントが開催されており、初めての経験・体験も多々あり、改めて大分市は素晴らしいところだと感激した。

㉞ 昨年までに国民文化祭、全国障害者芸術・文化祭に参加したことがありますか？

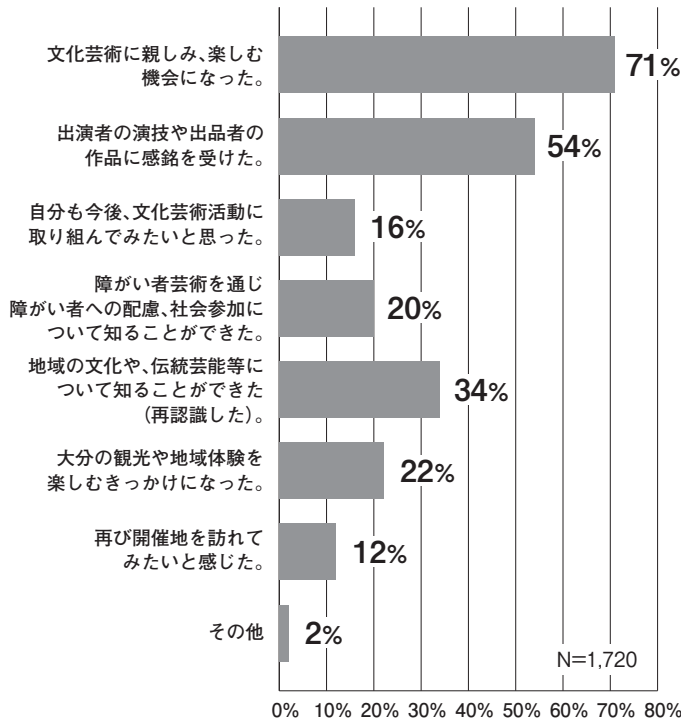
昨年までの両文化祭の両方、もしくはいずれかに参加したことがある。17%



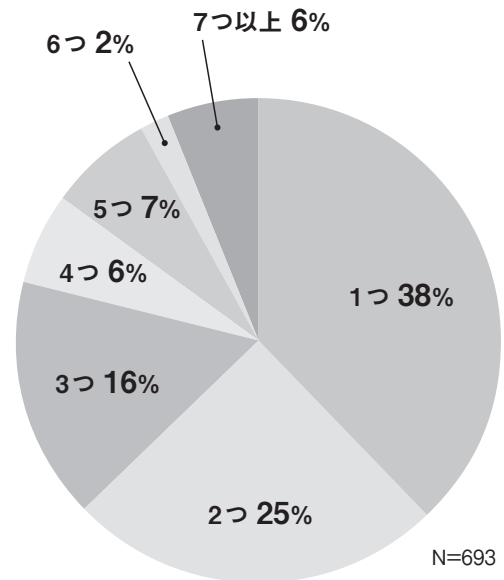
㉞ 今回のイベントを何でお知りになりましたか？  
【複数回答可5つまで】



㉞ 本日のイベントはどうでしたか？  
感想を教えてください【複数回答可5つまで】



㉞ 今年の国民文化祭、全国障害者芸術・  
文化祭のイベントで、他に参加したも  
のや、これから参加しようと思ってい  
るものはいくつありますか？



### 検討・課題抜粋

- いつ、どこで何のイベントが行われているか全体的に分かりにくい。
- もっと広報を努力すべき。興味がある人は分かるが、それ以外の人に伝わらない。
- イベントの数が多すぎて、分かりにくい。もう少し分かりやすいPRをしてほしい。
- 継続的に開催されるようなイベントにしていけるべきである。
- ミュージカル等で、耳の不自由な方も楽しんでもらえるように、字幕をつけるような配慮があると良い。

## 第33回国民文化祭、第18回全国障害者芸術・文化祭大分市実行委員会 委員名簿

区分	所属・役職等	氏名	前委員
会長	大分市長	佐藤 樹一郎	
副会長	大分市議会議長	野尻 哲雄	
〃	大分市副市長	久渡 晃	
〃	大分市教育委員会教育長	三浦 享二	
委員	大分市文化・芸術まちづくり会議会長	三浦 宏樹	
〃	大分市美術館館長、大分市文化・芸術まちづくり会議会員	菅 章	
〃	社会福祉法人大分市社会福祉協議会会長	右田 芳明	
〃	大分市身体障害者福祉協議会連合会会長	衛藤 良憲	
〃	一般社団法人大分市手をつなぐ育成会理事長	齊藤 國芳	
〃	大分県精神保健福祉会大分すみれ会会長	川口 二美	福島 益夫
〃	おおいた演劇の会会長	清末 典子	
〃	大分県マンドリン連盟会長	次森 彬	
〃	大分市山車文化振興保存会会長	若杉 信亮	
〃	大分県長唄連盟会長	櫻井 絹代	
〃	大分県吟剣詩舞道総連盟理事長	小野 光翠扇	
〃	日本太鼓財団大分県支部支部長	野依 修視	
〃	おおいた洋舞連盟会長	後藤 智江	
〃	戸次本町街づくり推進協議会会長	石井 鏡成	
〃	大分市中央通り歩行者天国推進委員会幹事長	小林 裕二	
〃	おおいた夢色音楽祭実行委員会実行委員長	高橋 哲子	首藤 早苗
〃	大野川合戦まつり実行委員会会長	安東 元夫	早野 正生
〃	宗麟公まつり実行委員会委員長	牧 達夫	
〃	コンパルホール館長	高木 洋司	
〃	ホルトホール大分みらい共同事業体/市民ホール・マネージャー	中尾 俊一郎	
〃	平和市民公園能楽堂館長	佐々木 誠	
〃	アートプラザマネージャー	椎葉 美穂	
〃	大分市企画部長	江藤 郁	西田 充男
〃	大分市市民部長	西田 充男	伊藤 真由美
〃	大分市福祉保健部長	小畑 裕之	江藤 郁
〃	大分市商工労働観光部長	戸田 美和	
〃	大分市教育部長	増田 真由美	
監事	公益財団法人大分県芸術文化スポーツ振興財団専務理事	照山 龍治	
〃	大分商工会議所常務理事	川村 繁志	
アドバイザー	一般社団法人大分市観光協会専務理事	早瀬 康信	
〃	NPO 法人 BEPPU PROJECT 代表理事	山出 淳也	

※「所属・役職等」については、H29.6.30 実行委員会設立時のものです。

# 第33回国民文化祭、第18回全国障害者芸術・文化祭 大分市実行委員会 会則

## (名称)

第1条 この会は、第33回国民文化祭、第18回全国障害者芸術・文化祭大分市実行委員会（以下「実行委員会」という。）と称する。

## (目的)

第2条 実行委員会は、第33回国民文化祭・おおいた2018、第18回全国障害者芸術・文化祭おおいた大会（以下「国民文化祭」という。）の開催に当たり、第33回国民文化祭大分県実行委員会、第18回全国障害者芸術・文化祭実行委員会と連携し、主催事業等を円滑に実施することにより、本市の文化振興と発展に寄与するとともに、障がいへの理解と認識を深めることを目的とする。

## (事業)

第3条 実行委員会は、前条の目的を達成するため、次に掲げる事業を行う。

- (1) 主催事業の企画、準備及び実施に関すること。
- (2) その他前条の目的を達成するために必要な事業

## (組織)

第4条 実行委員会は、別表に掲げる委員をもって組織する。

2 実行委員会に次の役員を置く。

- (1) 会長
  - (2) 副会長
  - (3) 監事
- 3 会長は、大分市長をもって充てる。
- 4 副会長及び監事は、委員のうちから会長が指名する。
- 5 会長は、実行委員会を代表し、会務を総理する。
- 6 副会長は、会長を補佐し、会長に事故あるとき又は欠けたときは、その職務を代理する。
- 7 監事は、実行委員会の会計その他の事務を監査する。

## (アドバイザー)

第5条 実行委員会にアドバイザーを置くことができる。

2 アドバイザーは、主催事業等について意見を述べ、助言を行うことができる。

## (任期)

第6条 委員及びアドバイザーの任期は、実行委員会が解散する日までとする。ただし、委員が就任時の機関又は団体の役職を離れたときは、その後任者が前任者の残任期間を務めるものとする。

## (会議の種類)

第7条 実行委員会に次の会議を置く。

- (1) 総会
- (2) 事業担当者会議

## (総会)

第8条 総会は、会長、副会長及び委員をもって構成する。

- 2 総会は、会長が招集し、会長がその議長となる。
- 3 総会は、次に掲げる事項について審議し、決定する。
  - (1) 事業の準備、運営、実施等の基本となる計画に関すること。
  - (2) 予算及び決算に関すること。
  - (3) 会則の制定及び改廃に関すること。
  - (4) 前3号に掲げるもののほか実行委員会の運営に関する重要な事項
- 4 総会は、委員の過半数の出席がなければ開催することができない。

5 総会の議事は、出席した委員の過半数の同意をもって決し、可否同数のときは、議長の決するところによる。

6 やむを得ない理由のため総会に出席できない委員は、あらかじめ通知された事項について、書面をもって表決し、又は代理人に表決を委任することができる。

7 会長は、緊急やむを得ない場合は、委員に書面による賛否を求め、総会の議決に代えることができる。

8 会長は、必要があると認めるときは、委員以外の者に総会への出席を求めることができる。

## (事業担当者会議)

第9条 事業担当者会議は、主催事業の事務担当者その他の関係者をもって構成する。

2 事業担当者会議は、必要に応じて大分市企画部長が招集し、大分市企画部長がその議長となる。

3 事業担当者会議は、主催事業の準備、広報その他主催事業の円滑な実施に関し必要な事項を協議する。

## (会長の専決処分)

第10条 会長は、総会を招集するいとまがないときは、その議決すべき事項について専決処分することができる。

2 会長は、前項の規定により専決処分したときは、これを次の総会に報告しなければならない。

## (事務局)

第11条 実行委員会の事務を処理するため、事務局を大分市企画部国民文化祭・障害者芸術文化祭推進局内（大分市荷揚町2番31号）に置く。

2 事務局の組織及び運営に関し必要な事項は、会長が別に定める。

## (会計)

第12条 実行委員会の経費は、負担金その他の収入をもって充てる。

## (会計年度)

第13条 実行委員会の会計年度は、毎年4月1日に始まり翌年3月31日に終わる。

## (解散)

第14条 実行委員会は、その目的が達成されたときに解散する。

## (残余財産の帰属)

第15条 実行委員会が解散した場合において、その残余財産は、大分市に帰属するものとする。

## (その他)

第16条 この会則に定めるもののほか、実行委員会の運営に関し必要な事項は、会長が別に定める。

## 附 則

### (施行期日)

1 この会則は、平成29年6月30日から施行する。

### (経過措置)

2 実行委員会が設立された年の会計年度は、第13条の規定にかかわらず、この会則の施行の日から平成30年3月31日までとする。

### 附 則

この会則は、平成30年1月1日から施行する。